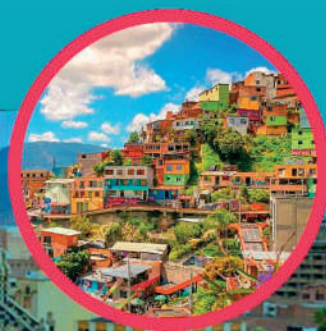


TERRITORIOS RESILIENTES Y COMUNIDADES EN PROGRESO

Juan A. Márquez Domínguez
Julián D. Moreno Morales
Jaime Almanza Gerena

(Editores)



Editores J.A. Márquez Domínguez • J.D. Moreno Morales • J. Almanza Gerena

Coordinadores J.M. Jurado Almonte • A. Villareal Gómez

Secretaría Técnica A.L. Cepas Díaz

Edita Asociación Española de Geografía (AGE)

© Asociación Española de Geografía (AGE)

Promotores de la publicación: Institución Pública Universitaria de Bello • Diputación Provincial de Huelva • Grupo de Investigación Instituto de Desarrollo Local, Universidad de Huelva • Centro de Investigación en Patrimonio Histórico, Cultural y Natural, Universidad de Huelva • Fundagedescol, Colombia • Unidad Técnica para el Desarrollo • Profesional, Buga • Alcaldía de Bello.

ISBN digital: 978-84-129568-3-2 Depósito legal: M-17009-2025

DOI (obra completa): <https://doi.org/10.21138/dl.2025.lc>

Redacción: autores según el índice. Tanto los resúmenes como los textos presentados y publicados en este monográfico han sido sometidos a revisión de pares ciegos. Las opiniones y juicios de valor de los textos, imágenes y tablas son de exclusiva responsabilidad de sus autores.

¿Cómo citar esta obra completa? (APA, 7ª edición)

Márquez Domínguez, J.A., Moreno Morales, J.D., y Almanza Gerena, J. (eds.) (2025). *Territorios resilientes y comunidades en progreso. Asociación Española de Geografía (AGE)*. DOI: <https://doi.org/10.21138/dl.2025.lc>



PARTE I. SISTEMAS PRODUCTIVOS LOCALES

I.	ANÁLISIS DE ESTRATEGIAS LOCALES EN CONTEXTOS DE INCERTIDUMBRE • J.A. Márquez Domínguez y J.D. Moreno Morales	3-18
II.	CÁRITAS MÁLAGA, UN INSTRUMENTO DE LUCHA CONTRA LA POBREZA Y LA EXCLUSIÓN • A. Cáceres Mora y A.J. Carrero Carrero	19-32
III.	DEGUSTANDO EL TERRITORIO. EL CERDO IBÉRICO EN LAS CARTAS DE LOS RESTAURANTES DEL SUROESTE IBÉRICO • C. Pérez-Mora, A. Pizarro-Gómez y F.J. García-Delgado	33-52
IV.	DESARROLLO REGIONAL Y LOCAL DEL ÁREA FRONTERIZA PERÚ-ECUADOR, EJE VIAL LOJA-SARAMIRIZA, EN EL MARCO DEL ACUERDO DE DESARROLLO E INTEGRACIÓN FRONTERIZA BINACIONAL • M.A. Comeca Chuquipul, G. Comeca Ramírez y R.X. Chacón Gonzales	53-64
V.	ECOSISTEMA DE APOYO A LA CREACIÓN DE NUEVAS EMPRESAS EN ANDALUCÍA • A. Cáceres Mora y A.J. Carrero Carrero	65-80
VI.	EL BALNEARIO DE LEANA, UN VALIOSO RECURSO EN EL DESARROLLO DE FORTUNA • F.J. Morales Yago, J.M. Jurado Almonte y M.J. Cuesta Aguilar	81-102
VII.	EL COMERCIO DE PROXIMIDAD EN LAS ESTRATEGIAS DE DESARROLLO LOCAL. LOS CASOS DE ANDALUCÍA Y HUELVA • A.J. Carrero Carrero, J.A. Márquez Domínguez y A.L. Cepas Díaz	103-116
VIII.	DESARROLLO DIFÍCIL DEL VALLE DE LOS RÍOS APURÍMAC, ENE Y MANTARO (VRAEM), ENTRE EL NARCOTRÁFICO Y LA AGRICULTURA ASISTIDA • M.I. Leyva Espino, J.A. Márquez Domínguez y A. Cáceres Mora	117-134
IX.	EL PAPEL DE LA PLURIACTIVIDAD EN EL DESARROLLO LOCAL. EL CASO DE LOS PEQUEÑOS PRODUCTORES AGRÍCOLAS DE VILLAFLORES, CHIAPAS, MÉXICO • J.M. Pérez Zambrano y H.B. Fletes Ocón	135-150
X.	ESPACIOS DE INNOVACIÓN Y PRODUCCIÓN. UNA MIRADA A ESPAÑA, ANDALUCÍA Y LA PROVINCIA DE HUELVA • J.A. Márquez Domínguez, A.J. Carrero Carrero y F.J. Pazos García	151-162
XI.	IMÁGENES RESISTENTES: CENTRALIDADES DEL RELATO TERRATENIENTE SOBRE LA RESISTENCIA A LA PÉRDIDA DE SUS TIERRAS DURANTE LA REFORMA AGRARIA CHILENA • J. Díaz Diego	163-184
XII.	EL IMAGINARIO DE BELLO CIUDAD DE ARTISTAS: NUEVOS USOS PRODUCTIVOS DE LA CULTURA BELLANITA • E.A. Muñoz Arroyave	185-196
XIII.	LOS SISTEMAS PRODUCTIVOS LOCALES: ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO ENDÓGENO EN UN MUNDO GLOBALIZADO • F.E. Roldán Hernández	197-206
XIV.	PAISAJES DEL AGUA Y DESARROLLO TURÍSTICO EN EL BALNEARIO DE ARCHENA (MURCIA) • F.J. Morales Yago, M.J. Cuesta Aguilar y J.M. Jurado Almonte	207-224
XV.	POTENCIAL TURÍSTICO DE LA PARROQUIA SANTA MARIANITA CANTÓN MANTA • L.S. Ayón Villafuerte y M.G. Rivas Castro	225-238
XVI.	RECONFIGURACIONES SOCIO TERRITORIALES DE SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS, CHIAPAS, A PARTIR DE SU NOMBRAMIENTO COMO PUEBLO MÁGICO • G.R. Navarro Maldonado y M.G. Ocampo Guzmán	239-254
XVII.	SITUACIÓN ACTUAL Y PERSPECTIVAS DE LA GANADERÍA PORCINA IBÉRICA EN ESPAÑA (2016-2023) • F.J. García-Delgado, J. Felicitades-García y A. Pizarro-Gómez	255-272
XVIII.	TURISMO RURAL UNA ESTRATEGIA EN LA REVALORIZACIÓN DE LOS GLACIARES: EL CASO DE OLLEROS (ANCASH, PERÚ) • R.M. Cruz Reyes	273-288
XIX.	TURISMO, MULTIFUNCIONALIDAD Y PAISAJE EN TRES PARQUES NATURALES DE ANDALUCÍA (ESPAÑA) • M. Bahamonde-Rodríguez, F.J. García-Delgado y G. Šadeikaite	289-304

PARTE II. ORDENACIÓN Y PLANIFICACIÓN TERRITORIAL. AGENDA 2030

XX.	APORTACIONES DE LOS CONGRESOS INTERNACIONALES DE DESARROLLO LOCAL • J.A. Márquez Domínguez, J.M. Jurado Almonte y J. Almanza Gerena	307-326
-----	---	---------

XXI.	CATEGORIZACIÓN Y ASIMETRÍAS FISCALES TERRITORIALES EN COLOMBIA: DESAFÍOS PARA LA REAL DESCENTRALIZACIÓN Y EL CIERRE DE BRECHAS SOCIALES • E. Sabogal Castro	327-348
XXII.	LA CONSULTA PREVIA COMO ESTRATEGIA DE PLANIFICACIÓN Y PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO BIOCULTURAL EN COMUNIDADES ÉTNICAS DE LA PENÍNSULA DE BARÚ (CARIBE COLOMBIANO) • C.P. Rodríguez Núñez y A. Villarreal Gómez	349-354
XXIII.	CUANDO LA SOSTENIBILIDAD NO BASTA, SE REQUIERE DESPERTAR EL DESPERTAR DE UNA NUEVA CONCIENCIA Y DESARROLLO REGENERATIVO • Z.A. Abarca y E. Ávalos Perira	355-366
XXIV.	EL IMPACTO DE LA UBICACIÓN ESTRATÉGICA DE INSTALACIONES POLICIALES FRENTE A LA RESPUESTA OPORTUNA DEL SERVICIO DE POLICÍA • H.Y. Angarita Rojas	367-378
XXV.	ENTRE LA REGULACIÓN Y EL MERCADO: LAS NORMAS DE CALIDAD DEL CERDO IBÉRICO • María Expósito-Rubio, Cristina Pérez-Mora y Fco. Javier García-Delgado	379-398
XXVI.	ESPECIES EXÓTICAS INVASORAS Y LA PÉRDIDA DE BIODIVERSIDAD • A.L. Cepas Díaz	399-410
XXVII.	ESTRATEGIAS EDUCATIVO-AMBIENTALES Y DE DESARROLLO LOCAL CON PARTICIPACIÓN COMUNITARIA PARA LA RECUPERACIÓN ECOLÓGICA DEL BOSQUE DE MANGLAR EN LA CIÉNAGA DE VIRGEN-VEREDA TIERRA BAJA EN CARTAGENA DE INDIAS (COLOMBIA) • L.J. Mattos Ruiz, H.D. Poveda Oliveros y E. Torregraza-Fuentes	411-428
XXVIII.	ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS EN EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA EL FOMENTO DE BUENAS PRÁCTICAS AMBIENTALES Y SOSTENIBLES EN EL BARRIO NUEVO PARAÍSO DE CARTAGENA DE INDIAS (COLOMBIA) • Alejandro Jiménez Cabrera, Yennifer Bravo Sánchez, Edilbert Torregraza-Fuentes y Jorge L. Llamas Chávez	429-444
XXIX.	LA ADMINISTRACIÓN DE TIERRAS APLICADA A LOS MONUMENTOS ARQUEOLÓGICOS DE QUIRIGUÁ-GUATEMALA Y COPAN-HONDURAS • V.M. Callén Valdés, J.H. Bonilla Romero, O.F. Patiño Silva y N.L. Rivera Gutiérrez	445-456
XXX.	LA ARQUITECTURA DE UNA EPISTEME TÉCNICA: DE LA ADOPCIÓN DEL MÉTODO REFERENCIAL DE COMPETENCIAS EUROPEO A LA CONSTRUCCIÓN DE UNA ONTOLOGÍA SITUADA DE LOS MEDIOS FORMATIVOS • S. Castaño Guevara, M.A. Muñoz Vera y G. Rubio Vera	457-476
XXXI.	LA MATRIZ READI Y SU APLICACIÓN AL TERRITORIO • R. Calvo Palomares, E. Sigalat y J.A. Aguado	477-486
XXXII.	LA PLANIFICACIÓN DEL MANEJO DEL ESPACIO PÚBLICO Y FACHADAS DEL MUNICIPIO DE GUATAPÉ (ANTIOQUIA, COLOMBIA) • A. Martínez Orjuela	487-498
XXXIII.	LA UNIVERSIDAD TÉCNICA EN CIUDAD-REGIÓN INTERMEDIA COLOMBIANA: ESTUDIO DE CASO UTEDE • G.A. Rubio Lozano, C.X. Triana Vera, V.E. Cifuentes Hernández y A. Triana Cobos	499-516
XXXIV.	VEREDA EXPRESIÓN DE IDENTIDAD TERRITORIAL DE LOS CAMPESINOS COLOMBIANOS • C.G. Bedoya Patiño	517-528
XXXV.	PÁRAMOS DE CUNDINAMARCA, COLOMBIA. CAMBIO CLIMÁTICO, SERVICIOS ECOSISTÉMICOS Y SEGURIDAD HÍDRICA • N.C. Riaño Rincón y J.A. Márquez Domínguez	529-548
XXXVI.	PERTINENCIA Y EFICACIA DEL SISTEMA ALTERNATIVO DE ABASTECIMIENTO DE AGUA EN COMUNIDADES RURALES. UNA EXPERIENCIA EN LA COMUNIDAD DE BAYUNCA CARTAGENA DE INDIAS (COLOMBIA) • R. Consuegra Martínez, L. Miranda de la Hoz, E. Torregraza-Fuentes y J.L. Llamas Chávez	549-554
XXXVII.	PROPUESTA DE CONCEPCIÓN PEDAGÓGICA PARA EL INCREMENTO DE LA PARTICIPACIÓN, SENTIDO DE PERTENENCIA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL EN EL MANEJO Y CONSERVACIÓN DE LA FAUNA SILVESTRE EN ÁREAS PROTEGIDAS DE CUBA • Y.J. Martínez, G. Begue Quiala, O. Caraballo Elías y Y. Hernández Osorio	555-570
XXXVIII.	RESILIENCIA TERRITORIAL DE HOGARES RURALES EN TLALTENANGO, PUEBLA, MÉXICO • J.A. Méndez Espinosa	571- 584
XXXIX.	SOSTENIBILIDAD EN LA CADENA DE SUMINISTROS: IMPACTO DEL USO DE PLÁSTICO EN LOS PEDIDOS A DOMICILIO EN LA CIUDAD DE BARRANQUILLA • V. Figueroa de Los Reyes y K.J. Martínez Escamill	585- 594
XL.	USO DE LA ALFABETIZACIÓN FINANCIERA RELACIONADA CON LAS ENERGÍAS RENOVABLES EN MÉXICO: UN INFORME DE INVESTIGACIÓN EXHAUSTIVO • J.G. Vargas Hernández, C. Czipf y A.J. Salmerón Zapata	595- 616

XXI.	UTILIZACIÓN DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN ESTRATEGIAS DE MARKETING DESARROLLADAS POR LAS MIPYMES DE PÉREZ ZELEDÓN • CR. Borbón Sandí y H.I. Gamboa Segura	617- 630
XLII.	VALOR, INFORMACIÓN Y DESARROLLO LOCAL • I. Almanza Madrid y J.I. Ramírez Montaguth	631- 642
XLIII.	ZACATECAS (MÉXICO): DOS EJEMPLOS DE DESCONEXIÓN ENTRE LANATURALEZA Y LA CLASE POLÍTICA • R. García Zamora, R. Lozano Lugo, F. Robledo Martínez, F.J. Contreras Díaz, A.A. Pérez Escatel y A.R. Contreras Rodríguez	643- 652

PARTE III. MUJER Y DESARROLLO LOCAL. CULTURAS Y MIGRACIONES

XLIV.	ALCANCE DE LAS MIGRACIONES. LA INMIGRACIÓN EN ESPAÑA. COSECHANDO OPORTUNIDADES PARA EL DEPARTAMENTO DE INTIBUCÁ, HONDURAS • J.A. Márquez Domínguez, A.L. Cepas Díaz, M. Gordo Márquez y M. Montaña Garcés	655-668
XLV.	CAUSAS Y EFECTOS DE LAS MIGRACIONES EN EL TRIÁNGULO NORTE CENTROAMERICANO DE HONDURAS Y EL SALVADOR HACIA EL DEPARTAMENTO DE CHIQUIMULA, GUATEMALA • L.A. Romero Payés y J.A. López Arévalo	669-682
XLVI.	CAUSAS Y REPERCUSIONES DE LA MIGRACIÓN JUVENIL EN NUEVO TRIUNFO, MOTOZINTLA, CHIAPAS (MÉXICO) • K.L. Díaz González y J.A. López Arévalo	683-694
XLVII.	COMEMORACIÓN DEL 25 ANIVERSARIO DE LA GECCO EN LA PROVINCIA DE HUELVA. JORNADA SOBRE EL “MODELO HUELVA” DE MIGRACIONES CIRCULARES Y SUS IMPLICACIONES EN MATERIA DE CODESARROLLO • M. Gordo Márquez, M. Gómez Márquez y J.A. Márquez Domínguez	695-716
XLVIII.	EL QUEHACER DEL TRABAJO SOCIAL EN ESCENARIOS DE DISCAPACIDAD: REFLEXIONES FRENTE AL MARCO NORMATIVO COLOMBIANO, LA SEGREGACIÓN LABORAL POR GÉNERO Y LOS DESAFÍOS DE LA INCLUSIÓN SOCIAL • D. Guardo Rúa	717-728
XLIX.	GESTIÓN DE LA VIVIENDA SOCIAL. UNA PROPUESTA DE MULTIACTOR PARA LA ATENCIÓN DEL DÉFICIT HABITACIONAL EN EL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUÍA • R. Hernández Alzate	729-746
L.	INCLUSIÓN ECONÓMICA Y DESARROLLO TERRITORIAL A TRAVÉS DE LA MIGRACIÓN CIRCULAR QUE ENLAZA LAS CADENAS DE VALOR DE FRUTOS ROJOS DE HONDURAS Y ESPAÑA. EL PROYECTO “COSECHANDO OPORTUNIDADES” • M. Gordo Márquez	747-770
LI.	LIDERAZGO FEMENINO Y SABERES LOCALES EN LA ECOINNOVACIÓN: IMPULSANDO EL DESARROLLO SOSTENIBLE Y LA TRANSFORMACIÓN DE LAS PYMES EN COSTA RICA • N.S. Vargas Peña	771-782
LII.	LÍMITES DEL CRECIMIENTO URBANO Y OPTIMIZACIÓN DE LA DISTRIBUCIÓN POBLACIONAL • G.A. Anzola Anzola	783-800
LIII.	LO RURAL EN EL CENTRO: GOBERNANZA TERRITORIAL Y EL PARADIGMA ESPAÑOL FRENTE AL RETO DEMOGRÁFICO • L. Romero Moreno y A.L. Cepas Díaz	801- 810
LIV.	MIGRACIONES COMO MOTOR DE LOS GRANDES CAMBIOS HISTÓRICOS DE LA HUMANIDAD. EDUCANDO PARA EL CODESARROLLO • M. Montaña Garcés, E. Tomé da Mata y F. Arrigoni	811-824
LV.	MUJERES FUNDADORAS DE PYMES: ANÁLISIS D-EL CONTEXTO, DESAFÍOS E IMPACTO DEL EMPRENDIMIENTO FEMENINO EN LA REGIÓN DE BRUNCA DE COSTA RICA • H.R. Cambronero Navarro, V.N. Delgado Jiménez, A.E. Fernández Acosta, C.R. Borbón Sandí y M.L. Naranjo Jiménez	825-838
LVI.	OBSERVANCIAS SOBRE LA EDUCACIÓN ANTIRRACISTA EN BRASIL: NARRATIVAS DE MUJERES NEGRAS EN LA DOCENCIA • C. Lima, A. Ivenicki y M. Montaña Garcés	839-846
LVII.	POLÍTICA DE VIVIENDA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO. PROGRESO Y DESAFÍO EN EL CONTEXTO COLOMBIANO • A. López Martínez y J. Tabares Quiroz	847- 862
LVIII.	REVISIÓN DE LA EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO; EVOLUCIÓN DEL CODESARROLLO, COMPARATIVA TRANSCONTINENTAL EUROPA, ÁFRICA Y AMÉRICA • Mónica Montaña Garcés, Clarissa Lima y Nieves Ramírez Delgado	863- 880

CAPÍTULO XIV. PAISAJES DEL AGUA Y DESARROLLO TURÍSTICO EN EL BALNEARIO DE ARCHENA (MURCIA)

Francisco J. Morales Yago
fjmorales@geo.uned.es
Departamento de Geografía, UNED
(España)

María José Cuesta Aguilar
mjcuesta@ujaen.es
Departamento de Antropología, Geografía e Historia, Universidad de Jaén
(España)

José M. Jurado Almonte
jurado@uhu.es
Departamento de Historia, Geografía y Antropología, Universidad de Huelva
(España)

RESUMEN

El paisaje del agua es un recurso clave en el desarrollo turístico del municipio de Archena (Murcia), muy conocido sobre todo por su balneario y sus aguas hidrotermales. El planteamiento de este trabajo defiende como hipótesis que el patrimonio natural y cultural vinculado al agua actúa como un recurso dinamizador de una actividad turística con notable incidencia en el desarrollo local. En cuanto al estado de la cuestión, se revisan estudios sobre turismo termal, paisajes culturales del agua y estrategias de valorización patrimonial en otros entornos rurales y semiurbanos similares y de referencia. La metodología combina trabajo de campo, entrevistas a actores locales, análisis documental y cartografía temática. Los principales resultados muestran que el agua no solo es un elemento configurador del paisaje, sino una parte esencial del patrimonio cultural de Archena, siendo clave en la identidad local y en la actual oferta turística. Sin embargo, se detectan desafíos en la gestión integrada de los recursos y en la diversificación de los productos turísticos. Los resultados y las conclusiones muestran que una planificación basada en los paisajes del agua puede fortalecer el desarrollo local, pero ha de ir acompañada de políticas de sostenibilidad, participación ciudadana y conservación del patrimonio natural y cultural.

Palabras-clave: agua, termalismo, paisajes, turismo de salud, desarrollo local, patrimonio cultural.

1. INTRODUCCIÓN

El concepto de paisaje se utiliza en varios campos de estudio, aunque todos los usos del término llevan implícita la existencia de un sujeto observador y de un objeto observado (el territorio) del que se destacan fundamentalmente sus cualidades visuales, espaciales y estéticas. Desde el punto de vista geográfico, se entiende por paisaje cualquier área de la superficie terrestre, producto de la interacción de los diferentes factores naturales y antrópicos que tienen un reflejo visual en el espacio (Zárate, 2020).

Existen tres aspectos donde se reivindican que los estudios de paisaje llevados a cabo por los geógrafos no sólo no han perdido su validez, sino han revalidado su vigencia y actualidad. Ejemplo de ello es la definición planteada por la Convención Europea del Paisaje (con entrada en vigor en 2004) y la actual demanda de paisaje para la ordenación del territorio (Engelmo *et al.*, 2021).

En primer lugar, todo el territorio es paisaje, un planteamiento apoyado y demostrado por estudios geográficos. Es el ejemplo del paisaje natural del Valle de Ricote, donde se localiza nuestra área de estudio, que forma parte de la Red Natura 2000 como espacio protegido (Pastor y Bravo, 2016).

En segundo lugar, el paisaje como complejo de elementos físicos, bióticos y humanos, donde se interrelacionan hechos físicos y antrópicos. En este caso, la zona del Balneario de Archena -objeto de análisis de la investigación- destaca por la presencia y la transformación de los recursos naturales por la acción del hombre sobre el medio y, como consecuencia, en el paisaje cultural actual (Gil, 2014).

Por último, en tercer lugar, se encuentra la dimensión cultural del paisaje y las representaciones artísticas del mismo (Pastor, 2018). En este sentido, desde el punto de vista pictórico, es la representación gráfica de un espacio geográfico. En general, la presión de la sociedad sobre el medio no sólo pone en peligro el equilibrio ambiental, sino también los valores colectivos que muchos paisajes contienen: patrimonial, cultural e histórico; la protección jurídica y la gestión efectiva.

Tradicionalmente las aguas termales han sido un bien escaso, no suelen ser de buena calidad para la agricultura. Cuando se utilizan con fines sanitarios las instalaciones correspondientes se localizan sobre el lugar de afloramiento, o lo más cerca posible para poder mantener la temperatura o vapores exhalados. En cualquier caso, los aprovechamientos terapéuticos de los recursos termales han sido siempre los más celebrados y tienen en toda Europa gran tradición como espacios de salud (Braçe *et al.*, 2023) y bienestar (Pinos *et al.*, 2021) e incluso literaria (Capel, 2019).

Los aprovechamientos hidroterápicos de las aguas termales se remontan a los primeros indicios de la Humanidad y se fueron institucionalizando en la época romana, donde alcanzaron su máximo apogeo. Pasaron por un período de decadencia y dejadez debido a la falta de interés, hasta la mitad del siglo XIX y primeras décadas del XX que retomaron impulso y desarrollo.

En España, hay que destacar la participación de la figura de los Médicos directores de Baños en el planeamiento del termalismo. Sobre todo, es a mediados del siglo XIX

cuando la explotación balnearia pasó a ser un importante negocio de fuerte demanda. Tras la privatización de algunos baños y la aparición de otros, se entraría en la etapa de máximo esplendor del termalismo español, con rasgos comunes al de toda Europa en búsqueda de salud y bienestar (Hersch, 2021). Dentro de esa corriente de búsqueda de salud a través del agua termal, el balneario de Archena constituye un buen ejemplo ya que actualmente el impacto del turismo en este lugar refleja aspectos muy positivos desde varios puntos de vista, como la ayuda en la conservación de ecosistemas ribereños mediante el ecoturismo, la revalorización del patrimonio cultural (hidráulico y termal) y la generación de empleo y dinamización económica (Bravo *et al.*, 2017), aunque tengan cierta estacionalidad en el empleo.

Los paisajes generados por el agua, tanto del paso del río Segura por la localidad de Archena como la existencia del balneario, son un patrimonio cultural que debe mantenerse y protegerse ante cualquier tipo de actuaciones que puedan romper el frágil equilibrio entre naturaleza y actividad humana. Estamos hablando de espacios milenarios donde ha existido una simbiosis equilibrada entre desarrollo humano y marco natural. En este contexto, el balneario de Archena emerge como un nodo estratégico en el desarrollo local del entorno, al representar un modelo de aprovechamiento del agua con fines terapéuticos y turísticos. Sus aguas termales, de origen subterráneo y mineralización especial, han sido utilizadas desde época romana y fueron declaradas mineromedicinales en 1816, estando protegidas por un perímetro legal desde 1928.

El turismo de salud es el mayoritario en este balneario. La mayoría de los visitantes se sienten atraídos por el descanso y la recuperación, haciendo del complejo un centro importante receptor de turistas que buscan esos dos servicios, así como una accesibilidad integral (Jurado, 2014).

Sin embargo, también aparecen cuestiones negativas como la posible pérdida de identidad cultural (Gil, 2014), a raíz de una incipiente gentrificación rural, o la dependencia económica del turismo y aumento del coste de vida entre la población autóctona. Todo ello desemboca en una importante experiencia transformadora en los hábitos de trabajo o consumo como el paso de una economía agrícola-ganadera al sector servicios o la aparición de un comercio especializado vinculado a la población visitante como ha ocurrido en el caso de Ourense en Galicia (Alén *et al.* 2024) o La Palma (Aréstegui, 2024).

2. LOS PAISAJES DEL AGUA DE ARCHENA

El municipio de Archena se encuentra enclavado en la Vega media del Río Segura. Se extiende por el Valle de Ricote y llega hasta la gran llanura hortícola próxima a la capital murciana (Figura 1). Se encuentra a 24 kilómetros de Murcia y forma parte del área metropolitana en su corona norte más externa. Está bien comunicado por el paso de la autovía A-30, la denominada “arco norte” y la carretera RM-554. Tiene una superficie de 16,5 km² y una altitud media de 102 metros sobre el nivel del mar. La población llega a los 20.976 en 2024, el máximo histórico jamás alcanzado, con una

densidad muy elevada, 1.279 hab./km², más propia de espacios urbanos que espacios rurales.

Figura 1. Localización del municipio de Archena (Región de Murcia)



Fuente: Iberpix, 2025. Elaboración propia.

El río Segura atraviesa la localidad y el municipio en un trayecto de 7 km, generando terrazas cultivadas de cítricos y otros frutales. La fertilidad de sus suelos y la disponibilidad de agua genera un verde paisaje de regadío que contrasta con el ocre de los espacios de secano colindantes.

El relieve se caracteriza por ser ligeramente ondulado, destacando dos unidades de mayor altitud al norte (las Sierras de Ope y de la Serreta), mientras que el área

central es predominantemente llana (Calvo y López, 2014). Las temperaturas en esta región son cálidas y de ambiente húmedo, con una media de 18°C. Las precipitaciones son escasas con un promedio de 312 mm/año.

La influencia de la cultura islámica es esencial para entender los paisajes y el desarrollo de este territorio. Los árabes aprovecharon los recursos del río Segura estableciendo una extensa red de canalizaciones que llevaba el agua a los campos de cultivo. Para ello, construyeron una variada tipología de infraestructuras para almacenarla y distribuirla (norias, molinos, puentes, acequias y otras construcciones), algunas de cuyas huellas aún perviven en el paisaje (Figura 2).

Esta extensa y productiva canalización ha permitido históricamente el florecimiento de la agricultura, la introducción de los cítricos y, en menor medida, la producción de la seda, hoy abandonada. Actualmente, la vocación exportadora de la producción agrícola y la extensión de las industrias agroconserveras se han posicionado en los primeros puestos de actividad económica en la Región.

Figura 2. Ejemplos de artefactos hidráulicos en Archena junto al río Segura.

Arriba: Noria en la Hoya de Don García (izquierda). Noria Villanueva-Ojos (derecha). Abajo: Canalización en piedra (izquierda). Noria de Los Semolicas en Archena ciudad (derecha)



Fotografía de los autores.

La cuenca hidrográfica del río Segura es una de las principales singularidades ambientales y paisajísticas de la Región de Murcia, así como de Archena y su balneario. En la actualidad este río se encuentra transformado en distintos puntos, con saltos o azudes como el de Ojos, además, sufre un fuerte problema de contaminación en sus aguas que se intenta reparar con plantas depuradoras. Afortunadamente estos problemas en el río nada tienen que ver con la surgencias de las aguas que abastecen este balneario. El agua que aflora en la denominada “Galería Termal” es una referencia fundamental para el desarrollo del municipio desde hace décadas. Las propiedades curativas de sus aguas, ya utilizadas por íberos y romanos, han atraído las visitas (Navarro, 2015). A ello se une la ribera del río Segura próxima al balneario de Archena que junto con el paraje del Parque de Ulea, proporcionan un recorrido fluvial en la orilla izquierda del río con alamedas donde se puede realizar senderismo y otras actividades a lo largo de sus 3.5 km. La gran riqueza vegetal y la fauna asociada particularizan este pequeño territorio y lo convierten en un foco de un enorme atractivo turístico, aunque la cobertera vegetal se encuentra muy reducida como consecuencia de actuaciones urbanísticas y explotaciones agrícolas. En general, predominan los árboles de ribera como olmos y chopos, formando un bosque galería en torno al cauce del Segura (Figura 3).

Figura 3. El río Segura en la proximidad de Archena



Fotografía de los autores.

Otras singularidades ambientales de la zona son la Rambla del Arco, situada entre Archena y Ulea, y la Rambla del Agua Amarga, que cruza el casco urbano. Estos tres

elementos son únicos en toda Europa por sus características ecológicas y paisajísticas hoy en peligro por otro tipo de actuaciones antrópicas.

La degradación del paisaje se ha producido en poco tiempo y con gran incidencia debido a la incontrolada urbanización de espacio cuyo resultado han sido edificaciones que distorsionan la armonía paisajística y que, además, han destruido algunos importantes ecosistemas del medio natural. De esta manera, la ley de protección del Medio Ambiente de la Región de Murcia, Ley 1/95 de 8 de marzo (B.O.R.M., nº 78, de 3 de abril de 1995) y la propia planificación urbanística intentan frenar este deterioro ambiental.

Estas normativas han contribuido a que los distintos yacimientos arqueológicos de Archena mantengan una protección especial, lo que ha originado la realización de nuevas excavaciones y la puesta en valor de restos arqueológicos, que son de un gran interés pues muestran el aprovechamiento desde época romana datados entre los siglos I a.C. y I d.C. y protegidos por un muro de más de setenta metros de longitud y casi dos metros de grosor. La finalidad de estos muros era evitar las inundaciones y el desprendimiento de piedras. Entre los restos también se hallaron dos lápidas de grandes dimensiones, así como un pozo y un canal que servía para distribuir el agua (Figura 4), aunque los restos arqueológicos en Archena no están declarados expresamente como BIC, sí forman parte del patrimonio arqueológico municipal y regional. Como tales, cualquier intervención en ellos está regulada por la Ley de Patrimonio Histórico Español (Ley 16/1985) y la normativa autonómica de la Región de Murcia.

Figura 4. Restos arqueológicos en Los Baños de Archena. Muro de contención de avenidas e inundaciones



Fotografía de los autores.

El agua termal del Bañerario de Archena, en Murcia, tiene un origen subterráneo milenario. Se estima que estas aguas surgieron hace más de 15.000 años, lo que les permite enriquecerse con minerales y adquirir propiedades terapéuticas únicas (Adamuz, 2025). El complejo termal de más de 200.000 m² ofrece una serie de instalaciones como son galerías, piscinas y circuitos que proporcionan un amplio programa de salud y bienestar para los visitantes, además de tres hoteles (Termas, León y Levante) que proporcionan una acogida agradable a los usuarios en un espacio emblemático (Figura 5).

Figura 5. Edificios e instalaciones dentro del complejo del Bañerario de Archena



Fotografía de los autores.

La utilización de estas aguas termales se remonta a unos 2.500 años con el uso de iberos, a continuación de romanos y a partir del 1244 con la gestión de la Orden de San Juan de Jerusalén hasta el S. XVII cuando se realizaron obras de ampliación. Este

espacio fue remodelado tras la desamortización a partir de 1850 por su nuevo propietario D. José de Bustos y Castilla, Vizconde de Rías, que llevó a cabo una gran “revolución” urbanística en la propiedad. En 1858, se construyó el Hotel León, en 1868 se inauguró el Hotel Termas y sobre 1898 se añadió la decoración árabe y la gran cúpula que caracteriza a este hotel. Detrás de ella se construyó un patio de luces también decorado muy profusamente con elementos neomozárabes cuyo autor fue Manuel Castaños. Finalmente, en 1878 se inauguró el Hotel Levante, posteriormente se realizaron mejoras en la accesibilidad, modernización de las instalaciones y áreas al aire libre.

3. METODOLOGÍA

Esta investigación adopta un enfoque mixto, combinando métodos cuantitativos y cualitativos, con el objetivo de evaluar integralmente el impacto socioeconómico y turístico de un emplazamiento termal.

La metodología se estructura en tres fases complementarias. La primera aborda una revisión sistemática de la bibliografía y documentos significativos sobre termalismo, balnearios y su impacto en el desarrollo local. Las fuentes incluyeron artículos indexados, informes económicos, y textos normativos (como los de la Asociación Europea de Balnearios o el WTTC (Consejo Mundial de Viajes y Turismo)).

En la segunda fase se llevó a cabo un trabajo de campo, visitando en varias ocasiones el área de estudio y recopilando datos para la aplicación de la matriz DAFO a través de 10 entrevistas semiestructuradas a actores clave del municipio como son autoridades locales, operadores turísticos, personal del complejo y empresarios del sector servicios del balneario, conociendo sus patrones de gasto, motivaciones y nivel de satisfacción (Tabla 1). Finalmente, se realizó una observación directa del entorno geográfico, equipamientos e infraestructura turística complementaria.

Tabla 1. Muestra de entrevistas a expertos

Colectivo	Nº entrevista	ID	Edad	Género
Técnico del Ayuntamiento de Archena	1	TA	41	M
Asociación de Comerciantes	1	AC	63	V
Directivos Balneario Archena	2	DI1-DI2	39-48	M/V
Comerciantes	2	CT	23-55	M
Técnico oficina de turismo	1	TT-1	34	M
Personal balneario	1	PER	36	M
Gerente hostelería	1	GH	45	V
Geógrafo local	1	GL	37	V
Total	10			

Elaboración propia (mayo a junio 2025).

La tercera fase consistió en un análisis DAFO-CAME turístico y territorial, evaluando la capacidad de atracción del emplazamiento a través de métricas como pernoctaciones, estacionalidad, gasto medio por visitante y grado de diversificación de la oferta. Se incorporaron herramientas de análisis territorial (mapas temáticos, flujos turísticos, etc.), y cuantitativo al convertir las respuestas del cuestionario en una escala de tipo Likert (1 a 5). Finalmente, se muestran los resultados (Figura 6), lo que permite evaluar el nivel de integración del balneario en el tejido socioeconómico local.

Esta metodología ha permitido no solo estimar cuantitativamente el impacto económico del balneario, sino también interpretar su valor simbólico, cultural y social desde una perspectiva territorial y sostenible.

4. RESULTADOS

4.1. La preservación del paisaje cultural

Archena constituye un enclave histórico profundamente vinculado al río Segura, cuya presencia ha sido determinante tanto para la configuración de su territorio como para el desarrollo de su economía e identidad local. Este municipio representa, en el contexto semiárido del sureste peninsular, un auténtico oasis agrícola y cultural, donde el agua ha actuado como eje vertebrador de la vida cotidiana, la actividad agraria y las expresiones culturales de la comunidad.

Desde épocas antiguas —íbera, romana y, especialmente, andalusí— se han desarrollado en él y en sus alrededores complejos sistemas hidráulicos diseñados para maximizar el aprovechamiento de un recurso ya entonces escaso y vital. Entre estas infraestructuras destacan elementos como la Acequia Mayor, diversas norias y azudes, como el de Villanueva del Río Segura, que, si bien pertenecen a una localidad limítrofe, forman parte del entramado patrimonial común de esta comarca (Bravo *et al.*, 2016). No obstante, muchas de estas estructuras tradicionales se encuentran hoy en día en estado de abandono o desuso, lo que plantea una urgente necesidad de restauración y puesta en valor.

En este sentido, es prioritario desarrollar acciones de recuperación física y funcional de estas infraestructuras hidráulicas, integrándolas en un modelo de gestión patrimonial que incluya también componentes educativos y turísticos. La señalización adecuada de los sistemas de riego, la creación de rutas interpretativas y senderos culturales, así como la musealización de determinados espacios, permitirían no solo conservar el patrimonio material, sino también fortalecer el conocimiento y la conciencia ciudadana respecto a su valor histórico, tecnológico y simbólico. Equipamientos como el Centro de Interpretación del Valle de Ricote y el Museo del Esparto representan puntos de partida fundamentales para articular un discurso narrativo coherente sobre la cultura del agua en la región, reforzando el carácter identitario de estos paisajes.

Por otra parte, es indispensable promover la integración entre la agricultura tradicional y la ecológica. Esto implicaría fomentar prácticas agrícolas que respeten los métodos históricos de riego, basados en la lógica del reparto comunitario del agua,

así como la diversificación de cultivos adaptados al entorno natural y al régimen hídrico del río Segura. La protección de la ribera y su ecosistema debe considerarse también una acción clave, ya que el equilibrio ambiental es esencial para garantizar la viabilidad del paisaje agrícola-ecológico a medio y largo plazo.

Hay que tener presente que, en el plano económico y turístico, Archena es reconocida principalmente por su histórico balneario, cuyas aguas termales han sido aprovechadas desde hace milenios hoy constituye uno de los principales motores de atracción del municipio. No obstante, este recurso puede y debe complementarse con nuevas experiencias culturales centradas en el recurso hídrico, mediante la creación de “rutas del agua” que combinen el patrimonio natural, histórico y etnográfico. La colaboración entre administraciones públicas, asociaciones locales y empresas privadas resulta esencial para lograr este objetivo, así como el acceso a fondos europeos destinados a la conservación del patrimonio, la innovación en desarrollo rural y la sostenibilidad turística (Fernández y Ortega, 2022).

4.2. Análisis DAFO-CAME

En el marco de esta investigación, el análisis DAFO (Tabla 2 y figura 6) se emplea como instrumento para la formulación de estrategias integradas orientadas al fortalecimiento de las capacidades locales, la mitigación de debilidades estructurales, la capitalización de oportunidades emergentes y la reducción de riesgos asociados a factores externos. Esta aproximación permite avanzar hacia un modelo de desarrollo territorial más resiliente, inclusivo y sostenible.

Tabla 2. Análisis DAFO sobre Archena y la proyección socioeconómica de su balneario

DEBILIDADES	FORTALEZAS
– Estacionalidad acusada – Turismo no internacionalizado – Comarca en despoblación – Competencia de otros balnearios – Falta de promoción permanente – Eventualidad para los trabajadores – Costes elevados mantenimiento – Bajada niveles de agua – Accesibilidad reducida – Falta de señalética	– Prestigio de aguas “curativas” – Paisaje ribera del río Segura – Gastronomía rica – Gran patrimonio hídrico – Instalaciones acondicionadas – Satisfacción generalizada de clientes – Proximidad a Murcia – Accesibilidad a la autovía A-30 – Clima agradable todo el año – Ambiente de acogida
AMENAZAS	OPORTUNIDADES
– Disponibilidad de aguas – Competencias con otras ofertas – Aumento costes de mantenimiento – Fiscalidad creciente – Población envejecida – Urbanismo que puede descontrolarse – Normativa sanitaria exigente – Falta de mano de obra especializada – Retira de posibles fondos públicos – Suelos erosionados, desertificación	– Modalidad turística demandada – Cuidado personal demandado – Posibles nuevas campañas de difusión – Potenciación en la formación de trabajadores – Ayudas públicas – Entorno ambiental atractivo – Potenciación patrimonio hídrico – Ampliación nuevos tour operadores – Apertura eje “arco norte” comunicaciones – Creación de nuevos eventos

Entrevistas a expertos y grupo focal (mayo-junio, 2025).

Figura 6. Valoración cuantitativa con relación al DAFO en el balneario de Archena

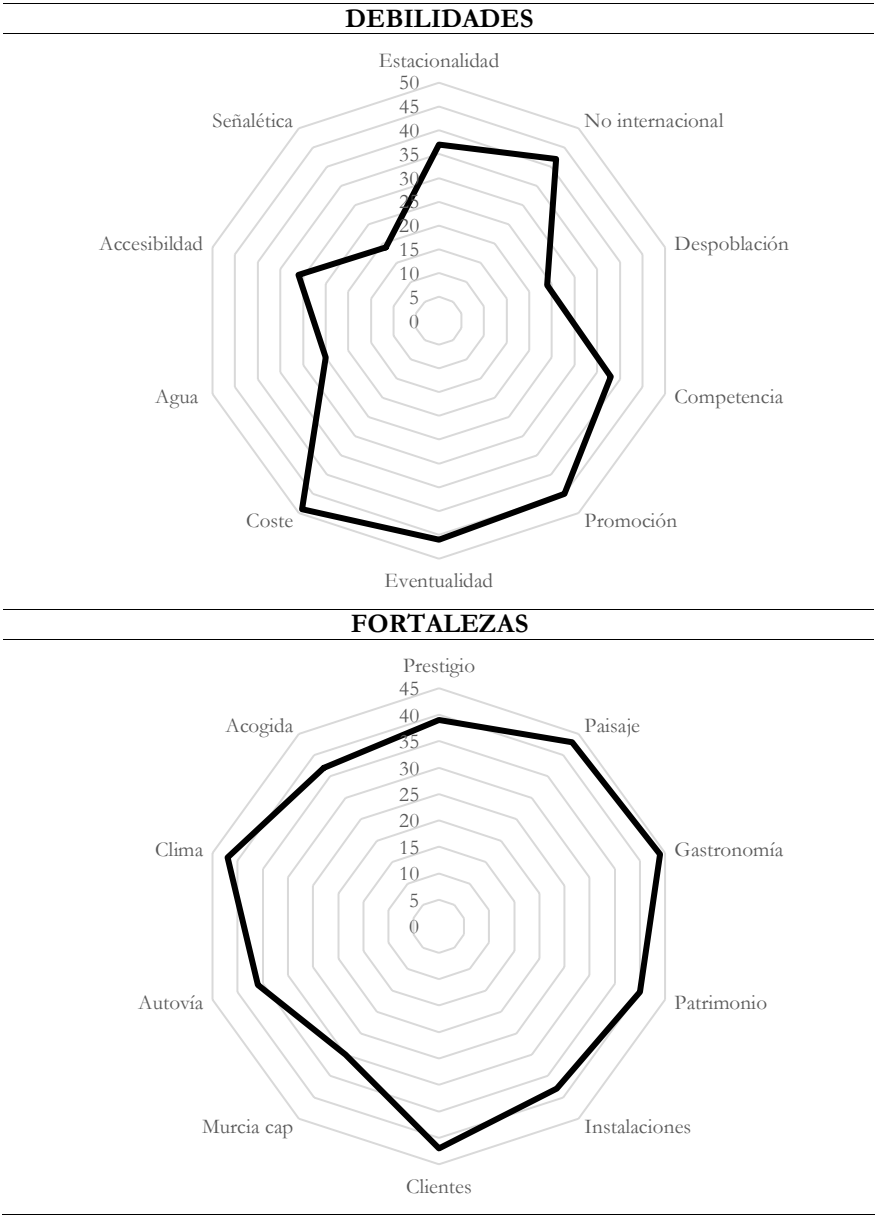
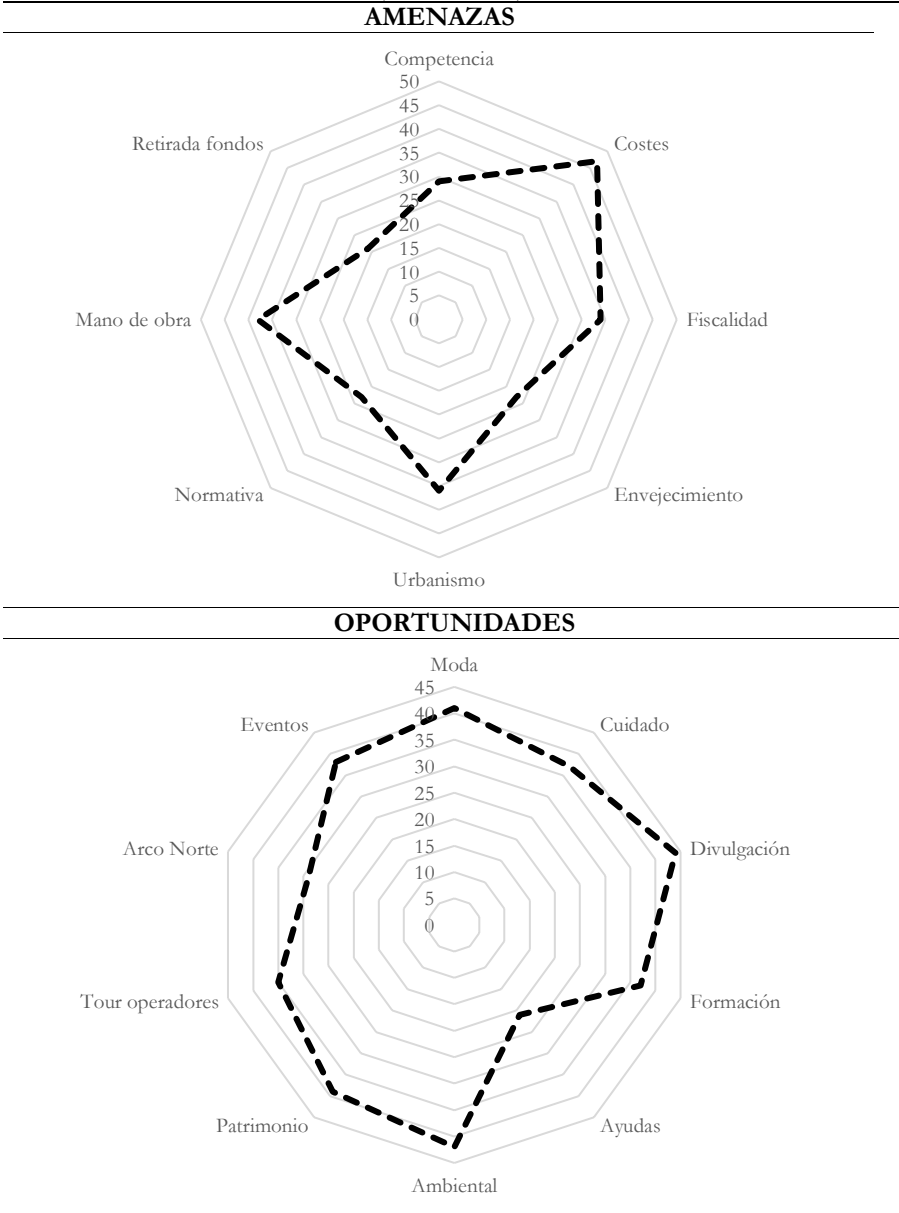


Figura 6. Valoración cuantitativa con relación al DAFO en el balneario de Archena
(continuación)



Entrevistas a expertos y grupo focal (mayo-junio, 2025).

Atendiendo al análisis DAFO, obtenemos la complementariedad que ofrece el análisis CAME (Corregir, Afrontar, Mantener y Explotar) (Tabla 3). Es posible corregir debilidades y afrontar amenazas tomando una necesaria relación de acciones a corto y medio plazo que darán resultados favorecedores en el mantenimiento de la actividad y apoyadas en las fortalezas y oportunidades que aparezcan.

Tabla 4. Resultados Análisis CAME sobre el balneario de Archena

CORREGIR LAS DEBILIDADES	AFRONTAR LAS AMENAZAS
– Fomentar la desestacionalización – Establecer más internacionalización – Fomentar ayudas natalidad – Crear marca cualificada – Potenciar la formación – Frenar la dependencia de subvenciones – Control sobreexplotación aguas – Crear plan de señalética	– Control de las aguas – Mantener precios competitivos – Promover actividades complementarias – Formar un empleo de calidad – Cuidar la biodiversidad – Bajar impuestos a la actividad económica – Controlar los efectos de la erosión
MANTENER LAS FORTALEZAS	EXPLOTAR LAS OPORTUNIDADES
– Mantener el prestigio de la marca – Promover visitas al valle de Ricote – Mantener la gastronomía local – Turismo sostenible y equilibrado – Potenciar la llegada de más segmento – Ampliar ayudas al emprendimiento – Asociar salud-naturaleza-agua – Apertura museo patrimonio hídrico	– Potencias el turismo europeo – Alianzas con tour operadores – Crear marca territorial – Fomentar campañas de difusión – Aprovechar proyectos de eficiencia energía – Asociar patrimonio-deporte-salud – Ampliación espacio hotelero

Entrevistas a expertos y grupo focal (mayo-junio, 2025).

5. DISCUSIÓN

El paisaje del agua en Archena constituye un ejemplo extraordinario de la interacción histórica entre naturaleza y cultura, donde el río Segura y los sistemas tradicionales de riego han configurado un entorno de alto valor ecológico, patrimonial y social. Elementos como las acequias (Martínez y Banegas, 1994), los azudes y norias tradicionales (Martínez, 2003) y el bosque galería en el paraje de Los Baños-El Parque (Archena-Ulea), considerado una reliquia ecológica en peligro de desaparición (Montaner *et al.*, 2012), conforman un paisaje cultural del agua que ha sido modelado durante más de dos milenios por diversas culturas.

Sin embargo, la transformación del paisaje agrícola hacia un modelo de regadío intensivo ha generado una pérdida significativa de diversidad paisajística y ecológica. Este proceso ha fragmentado los sistemas tradicionales de gestión del agua, reduciendo su resiliencia y afectando la biodiversidad asociada a los ecosistemas de ribera. La sustitución de cultivos tradicionales por monocultivos intensivos, junto con la presión urbanística, han contribuido a la degradación del paisaje y a la pérdida de identidad territorial.

El recurso agua ha sido clave también en la evolución del balneario hacia un modelo de turismo de salud y belleza, que ha logrado atraer visitantes nacionales e

internacionales, convirtiéndose en un motor económico y hostelero (Fraiz *et al.*, 2024). No obstante, es un desarrollo que debe ser gestionado bajo criterios de sostenibilidad para evitar impactos negativos sobre el entorno natural y cultural.

En síntesis, el desarrollo turístico en Archena plantea retos significativos, como la degradación del paisaje por efecto de la urbanización, la expansión de la agricultura intensiva, la pérdida de vegetación de ribera y la contaminación del río Segura. Estos factores comprometen la calidad ambiental del entorno y amenazan la integridad del paisaje cultural. Al mismo tiempo, se abren oportunidades valiosas, como el fortalecimiento del turismo termal y de salud como eje de desarrollo sostenible, la creación de rutas del agua que integren patrimonio hidráulico, naturaleza y cultura, y la promoción de la educación ambiental y la participación ciudadana (Madrid y Moya, 2023).

En este sentido, el Convenio Europeo del Paisaje (2004) proporciona un marco normativo y conceptual adecuado para abordar la gestión integrada del paisaje del agua en Archena. Este convenio reconoce el paisaje como un componente esencial del bienestar individual y colectivo, y promueve su protección, gestión y ordenación mediante políticas públicas participativas. La aplicación de este enfoque permitiría avanzar hacia un modelo territorial más equilibrado, que combine la conservación del patrimonio con el desarrollo socioeconómico y las capacidades estratégicas (López y Ramírez, 2021).

Las estadísticas más recientes refuerzan ese papel estratégico del balneario en la economía local. Según declaraciones de la alcaldesa de Archena, se estima que entre 200.000 y 250.000 personas visitan anualmente el municipio, siendo la mayoría de ellas atraídas por los servicios del complejo termal. A su vez, el director de operaciones señala que, de cara a 2025, se contará con una plantilla fija de 260 trabajadores, que puede ampliarse hasta los 300 en temporada alta, con una facturación anual aproximada de 15 millones de euros.

Los datos permiten dimensionar el impacto económico positivo de este equipamiento, al que podría sumarse un turismo cultural vinculado al paisaje del agua y al patrimonio rural, contribuyendo así a diversificar la oferta y reducir la estacionalidad.

La necesidad de plantear estrategias de armonización entre conservación y desarrollo turístico es urgente (Martínez *et al.*, 2019). Se requieren medidas concretas y decisiones valientes para impulsar un plan integral de protección, conservación y promoción socioeconómica del paisaje del agua. Este plan debería incluir aspectos como la restauración ecológica de riberas y acequias tradicionales o la protección legal y funcional del patrimonio hidráulico. También habrían de tenerse en cuenta otros aspectos como la revisión de las normas urbanísticas en los espacios de crecimiento urbano en zonas sensibles. Respecto a la promoción de prácticas agrícolas sostenibles es vital para reducir la huella de los cultivos intensivos que degradan la capacidad de los suelos y demandan importantes cantidades de agua.

La preservación del paisaje cultural del agua en Archena requiere una estrategia integral y multidisciplinar que combine la conservación del patrimonio hidráulico, la

participación ciudadana, la dinamización turística y la promoción del desarrollo sostenible.

Este enfoque resulta especialmente relevante en una comarca que, salvo el caso del municipio de Archena, pierde población y se estanca frente al desarrollo de espacios limítrofes (Celdrán *et al.*, 2023). Archena, por tanto, puede y debe convertirse en un modelo de referencia para la gestión sostenible del paisaje del agua en contextos mediterráneos, donde la presión sobre los recursos hídricos y el patrimonio cultural es cada vez mayor.

6. CONCLUSIONES

El paisaje del agua en Archena constituye un sistema cultural complejo. El entorno fluvial del río Segura y las infraestructuras hidráulicas tradicionales (acequias, norias y azudes) configuran un paisaje que refleja siglos de interacción entre sociedad y medio natural, y reúne un alto valor patrimonial, ecológico y simbólico.

Las aguas termales han sido aprovechadas históricamente y hoy sustentan un modelo de turismo de salud y bienestar focalizado en el balneario. Este recurso ha sido gestionado con criterios de calidad y sostenibilidad, convirtiéndose en un motor económico local. Sin embargo, se ha podido detectar una creciente tensión entre conservación paisajística y desarrollo urbano-agroindustrial debido a la potente expansión urbana, la actividad turística y la agricultura intensiva, que está provocando una transformación del paisaje y una pérdida de biodiversidad, especialmente en zonas de ribera, lo que conduce al planteamiento de nuevos retos para la sostenibilidad del entorno.

El desarrollo de rutas del agua, turismo cultural y ecoturismo puede contribuir a la revalorización del patrimonio hidráulico y a la educación ambiental. También la participación ciudadana y la planificación territorial son claves para evitar impactos negativos, por todo ello es necesario integrar el paisaje del agua en las políticas de ordenación territorial, urbanísticas y turísticas. Así, la inclusión del paisaje y patrimonio cultural del agua en los planes de desarrollo turístico y en los instrumentos de protección patrimonial permitiría una gestión más equilibrada entre conservación y aprovechamiento económico, de hecho, la preservación del paisaje cultural del agua en Archena exige una visión holística que articule restauración patrimonial, sostenibilidad ambiental, valorización del conocimiento tradicional, innovación turística y gobernanza colaborativa. Solo mediante una actuación transversal, basada en el respeto por la memoria del agua y su papel en la configuración de la sociedad archenera, será posible consolidar un modelo territorial equilibrado y resiliente.

El motor clave en el desarrollo económico es su balneario, un espacio consolidado como referente de salud y bienestar, que debe enfrentarse al fuerte incremento de los precios de mantenimiento y costes salariales. Igualmente debe apostar por una mejora en su promoción para vencer la estacionalidad que repercute en la precariedad laboral de un alto porcentaje de trabajadores.

El turismo termal supone aún una oferta reducida, pero con significativos retos en su desarrollo socioeconómico y ambiental. Ha de competir con otras tipologías, apostando como elemento diferenciador la calidad y apuesta por la salud. A su vez, debe complementarse con otros recursos cercanos al propio balneario como son el patrimonio de los paisajes del agua generados por el río Segura y la posibilidad del ecoturismo. Otras actividades son la organización de eventos de todo tipo y con un calendario ampliable a todo el año. Sin duda, los elementos clave para fortalecer la oferta de este espacio singular están en la formación, promoción y divulgación.

REFERENCIAS

- Adamuz, J.A. (2025). Archena, el balneario de Murcia con alma de Alhambra. *National Geographic*. https://viajes.nationalgeographic.com.es/a/balneario-murcia-alma-alhambra-que-ya-se-banaban-iberos_22464
- Alén, E., Domínguez, T., & Rubio, L. (2024). Exploring the transformative role of touch in the touristic experience Ourense's thermal facilities. In *Sensory Tourism: Senses and SenseScapes Encompassing Tourism Destinations* (pp. 204-214). CABI.
- Aréstegui-Ticona, D.Y. (2024). Turismo de salud y bienestar. Una oportunidad para la especialización internacional de La Palma. *Turismo y Patrimonio*, (22), 163-165. <https://doi.org/10.24265/turpatrim.2024.n22.09>
- Braçe, O., Garrido-Cumbrera, M., & García-Marín, R. (2023). Aproximación al turismo de salud desde la Geografía. Definición y campo de estudio. *Cuadernos de Turismo*, (51), 211-226. <https://doi.org/10.6018/turismo.571521>
- Bravo Sánchez, J. M., Gil Meseguer, E. y Naranjo Ramírez, G. (noviembre, 2017). Relevancia de norias y molinos en la economía rural del Valle de Ricote. *Coloquio Ibérico de Geografía: Retos y tendencias de la Geografía Ibérica*. Murcia, 7- 9 noviembre.
- Bravo Sánchez, J. M., Naranjo Ramírez, G., & Gil Meseguer, E. (2016). El uso de norias y ceñas en la actividad agrícola del valle de Ricote y su influencia en la economía campesina y el paisaje cultural valricotí. Región de Murcia, España. *Anales, Sociedad Chilena de Ciencias Geográficas*, 39-62.
- Calvo García-Tornel, F., López Bermúdez, F. (2014). Valle de Ricote, escenario en donde se funden las historias geológica, geomorfológica y humana. *Mirgetana*, 131(LXV), 35-47.
- Capel Sáez, H. (2019). Balnearios, salud, veraneo y literatura, una revisión interdisciplinaria de la historia termal en España. *Geocrítica*, (XXIV). <https://revistes.ub.edu/index.php/b3w/article/view/28328>
- Celdrán Bernabeu, M.A., Braçe, O., Vera Rebollo, J.F., López Lara, E.J., & Garrido Cumbrera, M. (2023). Destinos costeros en la era del turismo de salud y bienestar: retos y oportunidades. El caso de Torrevieja (Alicante, España). *Cuadernos de Turismo*, (52), 263-284. <https://doi.org/10.6018/turismo.593631>
- Engelmo Moriche, A., Nieto Masot, A., & Mora Aliseda, J. (2021). Territorial Analysis of the Survival of European Aid to Rural Tourism (Leader Method in SW Spain). *Land*, 10(10), 1030. <https://doi.org/10.3390/land10101030>
- Fernández, M., Ortega, L. (2022). Turismo de bienestar y desarrollo local: Perspectivas desde el sur de Europa. *Revista de Estudios Turísticos*, 45(2), 123-138.
- Fraiz Brea, J.A., Araújo Vila, N., & Rodríguez Toubes Muñoz, D. (2024). Hotelería termal y balnearios. En *Centenario del Turismo Español* (pp. 97-106). Nexo Ediciones.

- Gil Meseguer, E. (2014). Paisajes culturales del regadío tradicional e histórico en la Vega Alta del Segura. In *Irrigation, Society and Landscape. Tribute to Tom F. Glick* (pp. 856-868). <http://dx.doi.org/10.4995/ISI.2014.2014.198>
- Hersch Glass, E (2021). Turismo de salud desde el enfoque sistémico: aplicación a la provincia de Alicante. *Cuadernos de Turismo*, (48), 123-152. <https://doi.org/10.6018/turismo.492691>
- Jurado Almonte., J.M. (2014). El turismo accesible en Andalucía y Portugal. *Cuadernos de Turismo*, (33), 121-150. <http://revistas.um.es/turismo/article/view/195681/160201>
- López, C., Ramírez, D. (2021). Capacidades territoriales y planificación estratégica en espacios rurales. *Revista de Desarrollo Regional*, 18(3), 201–220.
- Madrid Verdugo, E., Moya Ruano, L.A. (2023). *Manual de estándares urbanísticos para potenciar la salud en nuestras ciudades*. Consejería de Salud y Consumo. En https://www.juntadeandalucia.es/sites/default/files/inline-files/2023/11/manual_estandares_urbanisticos_para_potenciar_salud_ciudades.pdf
- Martínez Soler, J.J., Banegas Ortiz, J. (1994). *Las norias de Abarán*. Centro de Estudios Abaraneros.
- Martínez, J.J. (noviembre, 2003). Las norias del Valle de Ricote. *II Congreso Turístico Cultural del Valle de Ricote: Despierta tus sentidos*. Blanca, 14, 15, 16 de noviembre de 2003. Mancomunidad Valle de Ricote.
- Martínez, J., Sánchez, P., & Vidal, E. (2019). Políticas públicas y promoción del turismo de salud en España. *Estudios de Política y Sociedad*, 12(4), 77–94.
- Montaner, M.E., Pastor, M., & Gómez, J.M. (2012). Cultura de la acequia y de los artilugios elevadores de agua. Tramo del Segura desde el Azud de Ojós a la Contraparada, en Fundación Séneca: Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (pp. 51-76). Gómez Espín, J.M., Hervás Avilés, R.M. (coords.), Patrimonio hidráulico y cultura del agua en el Mediterráneo. Fundación Séneca.
- Navarro, D. (2015). Recursos Turísticos y atractivos turísticos: conceptualización, clasificación y valorización. *Cuadernos de Turismo*, (35), 335-357. <https://revistas.um.es/turismo/article/view/221641/173171>
- Pastor Campuzano, M. (2018). Los regadíos históricos y tradicionales del Valle de Ricote. Tesis Doctoral. Universidad de Murcia.
- Pastor Campuzano, M., Bravo Sánchez, J.M. (2016). Lavaderos y salinas de interior: Dos grandes desconocidos del patrimonio hidráulico del Valle de Ricote. *XV Coloquio Ibérico de Geografía: Retos y tendencias de la Geografía Ibérica*. Murcia.
- Pinos Navarrete, A., Sánchez Escolano, L.M., & Maroto-Martos, J.C. (2021). El turismo de balneario en Europa Occidental: reconceptualización y nuevas funciones territoriales en una perspectiva comparada. *Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles*, (88). <https://doi.org/10.21138/bage.3061>
- Zárate Martín, M.A. (2020). La legislación como garantía para la protección del patrimonio y oportunidad para el desarrollo sostenible. El caso de la Vega Baja y La Peraleda de Toledo. *Patrimonio, Cultura y Derecho*. Ed. Hispania Nostra.