

CARACTERÍSTICAS GENERALES DE UNA METODOLOGÍA DE TRABAJO EN PRIMARIA FUNDAMENTADA EN LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Luis de la Matta Durbán¹ y M^a del Pino Delgado Henríquez²

¹Fundación Escuela Teresiana. Colegio Santa Teresa de Jesús.
Profesor ESO de Educación Física.

²Fundación Escuela Teresiana. Colegio Santa Teresa de Jesús.
Maestra Primaria.

RESUMEN: la Teoría de las Inteligencias Múltiples (TIM) enunciada por Howard Gardner a partir de la publicación de *Frames of Mind* en 1983, ha supuesto una reformulación del concepto de inteligencia. Dicha teoría que fue enunciada desde el campo de la psicología evolutiva, rápidamente generó un importante interés en el mundo educativo por las consecuencias que lleva aparejadas en aspectos como la evaluación de la inteligencia, la clasificación de las mismas, la desaparición del paradigma de los test de inteligencia como medida infalible y la ampliación de la dimensiones de la inteligencia de una a ocho. Si bien, el vínculo entre la TIM y la educación fue rápido, la traducción en propuestas prácticas concretas en el aula, sigue siendo anecdótica. La presente comunicación pretende analizar características metodológicas generales de una aplicación concreta de la TIM al aula en un colegio de la provincia de Sevilla y resaltar las coincidencias de dicha aplicación con las llevadas a cabo por Gardner y sus grupos de trabajo de los EE.UU.

PALABRAS CLAVE: Inteligencias múltiples, aplicación práctica, metodología.

1.- INTRODUCCIÓN

A pesar de que la Teoría de las Inteligencias Múltiples (IM) lleva enunciada y desarrollada desde el año 1983 por Howard Gardner, su aplicación documentada en el mundo educativo en nuestro país es anecdótica, si bien, a raíz del importante trabajo de divulgación de Punset y su programa de televisión REDES, se ha difundido a nivel general en nuestra sociedad y comienza a figurar en los debates y reflexiones de las comunidades educativas. De este modo, los profesionales de la educación conocen a grandes rasgos sus supuestos teóricos y las implicaciones tan profundas que pudieran llevar aparejadas y poco a poco se comienzan a desarrollar experiencias que tienen a la Teoría de las IM como marco para su intervención práctica. A pesar de esto, la escuela sigue funcionando de manera uniforme, con unas características que Gardner denomina como “pensamiento estilo CI”, aunque se haya mejorado la atención a la diversidad y el enfoque constructivista de la enseñanza, aún no nos encontramos con una escuela “centrada en el individuo”

Por tanto, existen pocas aplicaciones prácticas y experiencias de trabajo documentadas en nuestro país que intenten implementar los planteamientos teóricos de Gardner en el aula y en el trabajo del alumnado. Así las experiencias más conocidas siguen siendo las llevadas a cabo en los Estados Unidos vinculadas a los grupos de trabajo de Gardner y las experiencias prácticas en España se basan en buen número de ocasiones en trasladar dichas propuestas a nuestro contexto.

La siguiente comunicación trata de resumir los aspectos metodológicos generales de una experiencia práctica que se lleva a cabo en el Colegio Santa Teresa de Jesús de San Juan de Aznalfarache de Sevilla en el tercer ciclo de Educación Primaria. No es más que una propuesta, lo más fundamentada posible, pero que se nutre de la retroalimentación de su propia aplicación año tras año. El fundamento teórico, además del soporte de la Teoría de las IM, tiene su origen en las experiencias de Carmen Pellicer y el Colegio Montserrat de Barcelona, considerada una pionera en la aplicación de las IM en el mundo escolar y cuyas primeras experiencias se remontan a finales de los años 90.

Gardner (1995), al referirse a los proyectos educativos que basan en la TIM, señala que los contenidos exactos y los pasos precisos para poner en práctica los proyectos no han sido dictados desde la misma. Es decir, los programas se han ido adaptando y cambiando con su propia puesta en práctica, a través de observaciones, reflexiones y consejos que han ido acumulándose, ya que según él, “no existe una receta para la educación de las inteligencias múltiples”.

La presente comunicación se enmarca en uno de los dos caminos que la TIM en su vertiente educativa tomó desde un principio, el de describir los rasgos generales de una escuela que pretenda trabajar fundamentada en las inteligencias múltiples, en este caso centrándonos en el aspecto metodológico.

2-MARCO TEÓRICO

Según Gardner, la inteligencia se define como “la capacidad para resolver problemas, o elaborar productos que son de gran valor para un determinado contexto comunitario o cultural”.

A partir de la publicación en 1983 de “Frames of Mind”, Gardner revoluciona la concepción de la inteligencia, pasando de una visión uniforme y unidimensional a un concepto multidisciplinar. Así, Gardner determina siete inteligencias, que

posteriormente amplía a ocho y que algunos consideran como nueve al incluirle la inteligencia espiritual. En algunos casos, dichas inteligencias guardan relación con ubicaciones específicas en el encéfalo y la corteza cerebral.

- Inteligencia naturalista.
- Inteligencia musical: hemisferio derecho pero no localizada con claridad o situada en un área específica.
- Inteligencia cinético-corporal: hemisferios izquierdo y derecho de forma contralateral.
- Inteligencia lógico-matemática:
- Inteligencia lingüística: área de Brocca.
- Inteligencia espacial: hemisferio derecho.
- Inteligencia interpersonal: lóbulos frontales.
- Inteligencia intrapersonal: necesita de otras inteligencias para poder observarla en movimiento. Lóbulos frontales.

Gardner defiende que todas las inteligencias tienen el mismo grado de importancia. Las inteligencias funcionan siempre de manera sincronizada y cualquier demanda mínima en un mundo adulto requiere al menos de la participación de varias.

A raíz de la propuesta de la teoría de las IM, algunas concepciones respecto a la consideración de la inteligencia y la medida de la misma, se cuestionan profundamente. Así, los test de inteligencia son criticados por Gardner, ya que sólo miden la capacidad de realizar bien los test de inteligencia y se encuentran mediatizados por el conocimiento lógico-matemático y el componente lingüístico.

“Resulta importante considerar a los individuos como una colección de aptitudes más que como poseedores de una única capacidad de resolución de problemas que puede medirse directamente mediante test de papel y lápiz” (Gardner, 1995)

Asimismo, critica la relación directa que se establece entre éxito académico y resultados en los citados test de inteligencia ya que, el éxito en la escuela se ha basado tradicionalmente en la habilidad y dominio de dos únicas inteligencias que son las que precisamente miden los diversos test de inteligencia, la inteligencia lógico-matemática y la lingüística, de modo que el alumno que destaque en dichas áreas tiene el éxito escolar prácticamente asegurado, sin preocuparse por otras habilidades y competencias que después serán muy importantes en su vida adulta.

A pesar de que su teoría no nace desde el campo educativo, rápidamente se observan las importantes implicaciones educativas que puede aportar a dicho cuerpo de conocimiento. Así, Gardner se ha dedicado desde 1983 a “la exploración de las implicaciones educativas de las inteligencias múltiples”. Dicha exploración ha cristalizado en propuestas dirigidas a cómo sacar mayor partido a las múltiples inteligencias, el diseño de nuevos tipos de instrumentos de evaluación, la colaboración con países, instituciones, etc que han decidido cambiar a un sistema educativo basado en las IM. (Gardner, 1995)

Desde su punto de vista, “el objetivo de la escuela debería ser el de desarrollar las inteligencias y ayudar a la gente a alcanzar los fines vocacionales y aficiones que se adecuen a su particular espectro de inteligencias” Gardner (1995). Su modelo de escuela del futuro se basa en dos premisas fundamentales:

- 1ª no todo el mundo tiene los mismos intereses y las mismas capacidades, y no todos aprendemos de la misma manera.

- 2ª Nadie puede llegar a aprender todo lo que hay que aprender.

Asimismo, Gardner et al (1995), piensan que gran parte de los conocimientos que se adquieren en la escuela son “conocimientos puros” que no se dan de esta manera en el mundo real, en el que la mayoría de las tareas requieren un suerte de combinación de conocimientos y habilidades dirigidas a un fin o a un objetivo específico. (Gardner y Krechevsky, 1995).

Así, las ideas de la teoría de las IM, tal y como afirma Walters, (1995) deben cotejarse con la realidad educativa, confrontarse a la realidad de las aulas, pero no cabe duda, que el hecho de “...reconocer la pluralidad de las inteligencias y las múltiples maneras en que los humanos puedan manifestarse es un primer paso importante”.

De este modo, la experiencia y el desarrollo del trabajo que se describen a continuación es una de esas confrontaciones con la realidad educativa a las que se refieren Gardner et al. (1995).

3. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO

3.1.- Antecedentes de la persona implicada en el proyecto.

Cuando le comenté a mi compañera la posibilidad de realizar un trabajo conjunto sobre el desarrollo de su experiencia de trabajo en relación con la TIM, ambos nos contagiarnos de un entusiasmo propio de las personas que están haciendo algo que les apasiona especialmente. Por mi parte, me encontraba ante una oportunidad emocionante de conocer de primera mano una incursión práctica de la TIM, de la que había oído sus aspectos generales, pero que me atrajo desde el principio por el profundo cambio que podría suponer en el mundo educativo, cambio que creo necesario en el mundo de la educación. Por su parte, pienso que el divulgar un trabajo en el que inviertes muchas horas de tu vida y muchos esfuerzos y en el que, firmemente, crees que puede mejorar los aprendizajes y las vivencias de tus alumnos, explica por sí mismo el entusiasmo mutuo percibido.

Pino es una maestra con 35 años de dedicación a la docencia que emana entusiasmo por el trabajo de la educación. Según ella misma comenta, su pasión por la enseñanza le acercó a la TIM:

“mi inquietud me movió a una búsqueda de algo nuevo y diferente en el campo de la enseñanza en aspectos referentes a la lectura y comprensión lectora, la creatividad, la movilidad del pensamiento, la memoria reflexiva y conectora, la experiencia como premisa del aprendizaje...”

A través de artículos en la Web, entra en contacto con Carmen Pellicer, profesora e impulsora de las IM en España. Fruto de dicho contacto, surge la posibilidad de realizar cursos de formación y establecer unos lazos de colaboración que le permiten estar en contacto con las experiencias prácticas de colegios como del de Montserrat de Barcelona que es un centro que trabaja en el marco de la TIM desde principios del siglo XXI.

3.2.- Una forma de trabajar las IM en un aula de EP.

Cuando acudí por primera vez al aula de mi compañera no sabía exactamente qué iba a encontrarme. Lo primero que llama la atención al entrar en el aula son dos aspectos principales, la organización de los pupitres en grupos de trabajo, es decir, no están ubicados de manera tradicional enfocados a la pizarra formando filas o líneas de más o menos números. Por su parte, la mesa del profesor se sitúa en el centro del aula rodeada del conjunto de grupos de pupitres. Por otro lado, en el aula se encuentran objetos diversos, no vinculados necesariamente a las áreas curriculares tradicionales, así una guitarra, un buzón de sugerencias de formas de trabajar, trabajos realizados por ellos mismos, en definitiva se trata de un ambiente estimulante para el conocimiento, todo ello son características necesarias para una educación centrada en el alumno como la que defiende las propuestas de Gardner y col. (1995)

Respecto al tipo de trabajo que el alumnado realiza, observo que son tareas muy participativas, que parten de materiales elaborados previamente por el alumnado y que la maestra ejerce como guía o dinamizadora de aprendizajes. Así, comentando algunas de las metodologías concretas que emplea en sus clases, la compañera señala entre otras las siguientes:

- Proyectos de trabajo, investigaciones y problemas abiertos.
- Proyectos interdisciplinarios.
- Salidas didácticas.
- Trabajo cooperativo y juego cooperativo.
- Participación de las familias.
- Temas que integren lo cotidiano y lo social.
- Actividades colectivas y solidarias.
- Tertulias literarias.
- Uso integrado de las TICs
- Programas de educación en valores.
- Evaluación autorreguladora del aprendizaje.

El desarrollo de todos estos tipos de metodologías, puede parecer ambicioso y difícil, pero la experiencia le confirma que muchas de las dinámicas se complementan y enriquecen entre sí.

3.3.- ¿Qué ventajas e inconvenientes supone el trabajo a través de las IM?

Mi siguiente cuestión es qué ventajas puede aportar dicha manera de trabajar respecto a otras metodologías más tradicionales con modelos más centrados en el maestro y/o con actuaciones más pasivas/receptivas del alumnado.

En comparación con metodologías de enseñanza-aprendizaje más tradicionales, la profesora determina como principal diferencia.

“llegar a ser promotores de su propio aprendizaje, autodidactas, el deseo por aprender, el deseo de saber que se genera a partir de sus intereses personales, despertar, alimentar y mantener viva la motivación.”

Es decir, según esto, uno de los principales atributos que puede llegar a aportar una metodología vinculada a la TIM es la influencia sobre la motivación del alumnado por aprender y el desarrollo de la competencia de aprender a aprender. Además de este aspecto principal, la profesora señala otras cuatro ventajas:

- La posibilidad de desarrollar las ocho inteligencias y no sólo dos (lingüística y lógico-matemático) como tradicionalmente se ha realizado.

- Tener el pensamiento siempre en movimiento: mejora la creatividad, la generación de ideas partiendo de otras, relacionar el conocimiento con la experiencia, educar para la vida, que el propio alumno genere sus recursos.
- Configurar mentes bien organizadas frente a llenar de contenidos el cerebro.
- Educar en el mundo intelectual, afectivo y social al mismo tiempo.

Al comentar con ella las desventajas, señala las siguientes limitaciones más que desventajas:

- “Romper con las metodologías tradicionales de evaluación no es fácil”. En su caso, realiza una transición de lo tradicional a lo nuevo, combinando métodos de evaluación más tradicionales (corrección de pruebas y trabajos) con otros más novedosos que se comentarán posteriormente.
- “Requiere muchas horas de estudio, trabajo, preparación, experimentación en el aula..., que no siempre es posible llevar a cabo por parte de un profesorado que está en muchas ocasiones “quemado” por el exceso de burocracia.
- No todo el equipo pedagógico del centro se quiere implicar en ello o ve necesidad en la innovación metodológica.
- En ocasiones, algunas familias muestran sus reservas y/o desconfianza ante lo novedoso.”

3.4.- Una evaluación diferente.

Al referirnos a las desventajas o limitaciones que la profesora ha encontrado a la hora de llevar a cabo sus propuestas, se hacía especial hincapié en el importante cambio que supone el elemento evaluación. A la hora de realizar la evaluación, emplea diferentes instrumentos que lleva contrastando durante años y que en muchos casos con propuestas de Carmen Pellicer. Entre los instrumentos que utiliza figuran:

- Portafolios y dossiers.
- Matrices. (listas de control y escalas de valoración)
- Pruebas de ejecución.
- Evaluación colaborativa.
- Feedback grupal.
- Reflexión individual sobre el trabajo desarrollado.
- Plantillas de rasgos y niveles.
- Autoevaluación. Coevaluación y heteroevaluación.
- Evaluación externa.

Todos ellos son instrumentos empleados en el marco de una metodología constructivista que se aleja de la tradicional calificación de pruebas y exámenes, con un importante carácter reflexivo, colaborativo y participativo.

3.5.- Puntos de encuentro entre las propuestas metodológicas fundamentadas en la TIM.

Así, observando la puesta en práctica de intervenciones educativas que se basan en los supuestos teóricos de la TIM, coinciden elementos que podrían llegar a caracterizar las metodologías que se encuentren en la línea de las teorías de Gardner, Goleman, Robinson y otros.

Entre las propuestas vinculadas al grupo de trabajo de Gardner encontramos el proyecto SPECTRUM, los proyectos de la KEY SCHOOL de Indianápolis, el proyecto

PIFS (Practical Intelligence for School. Massachussetts) y el Proyecto ZERO de Harvard y la ARTS PROPEL.

Entre algunos de los proyectos documentados en España encontramos el proyecto PIEL Y el ABP de la Universidad de la Laguna y los trabajos del colegio Montserrat de Barcelona. Finalmente encontramos el proyecto WIT (Colegio Santa Teresa de Jesús-San Juan de Aznalfarache de Sevilla), el cual ya hemos desarrollado en puntos anteriores de forma general.

Así, entre los elementos comunes de todas estas propuestas prácticas metodológicas fundamentadas en la TIM, destacamos las siguientes:

- Continúan trabajando las áreas tradicionales pero a través de enfoques no tradicionales.
- Resaltan la importancia del trabajo del alumnado a través de la metodología de proyectos ya que suponen la integración de muchas competencias y dominios.
- Plantean maneras de evaluar diferentes, aportando más valor a la coevaluación, heteroevaluación, autoevaluación, etc...
- Fomentan la relación del alumnado con la comunidad a través de las visitas culturales a entidades y entornos próximos y las visitas a la escuela de personas que puedan aportarles aprendizajes significativos y contextualizados.
- Los entornos de trabajo presentan diferentes elementos estimuladores de todo el espectro de las diferentes inteligencias.
- El alumno participa activamente en la construcción de su conocimiento. Aprenden principalmente haciendo.
- Fomentan el autoconocimiento y la reflexión del alumnado en torno a los aprendizajes adquiridos.
- Destacan la importancia de la evaluación temprana del alumnado para la determinación del espectro personal de inteligencias, lo cual podría llevar a una intervención educativa más eficaz.
- Creen en la necesidad de una revisión profunda del currículum, de lo que se enseña, y en adaptarlos a los diferentes tipos de estilos de aprendizaje y capacidades de los estudiantes.
- Creen en la necesidad de estimular el desarrollo profesional del profesorado a través de la formación en las metodologías que aplican la TIM.

4.- CONCLUSIONES

Las aplicaciones prácticas fundamentadas en el marco teórico propuesto por Gardner en su TIM, comienzan a desarrollarse gracias a personas que creen en la necesidad de un cambio en la metodología que posibilite una mayor adaptación a la realidad social actual y al tipo de alumnado que nos encontramos en el siglo XXI. Así, experiencias como la pionera escuela de Montserrat de Barcelona o la del proyecto WIT del Colegio Santa Teresa de Jesús en Sevilla, descrita de manera general en esta comunicación, van contrastando los principios teóricos y enriqueciéndose con su implementación práctica en la escuela.

Determinar algunos rasgos comunes de la metodología que las diferentes experiencias de trabajo están llevando a cabo, puede servir para mostrar el camino a profesionales que quieran emprender el apasionante camino de la renovación metodológica fundamentada en la TIM.

Sería interesante que las diferentes experiencias que se llevan a cabo se pudieran documentar para ir desarrollando un cuerpo de conocimiento práctico más sólido. Además, la inclusión en los programas de formación superior y en los

programas de formación continua del profesorado podrían servir para la mayor difusión de dichas metodologías.

Ya hay experiencias de congresos como el del Colegio de Montserrat en Barcelona en 2007 que ayudan a la divulgación de las experiencias prácticas vinculadas a la TIM y de las metodologías concretas que lo aplican.

Así, a través de todas estas experiencias prácticas, la TIM se confronta a la realidad educativa de las aulas y se va configurando como metodología pedagógica.

5.- BIBLIOGRAFÍA

- Darder, P y Bach, E. (2006) Aportaciones para repensar la teoría y la práctica educativas desde las emociones. Teoría de la educación. PP. 55-86
- Escribano, A. Bejarano, MT, Zúñiga, MA y Fernández, JL. (2010) Programa de metodología didáctica para la mejora de la inteligencia emocional y el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) Revista docencia e investigación. Pp 271-306.
- Ferrándiz, C. Prieto, M^aD, Ballester, P. y Bermejo, M^aR (2004) Validez y fiabilidad de los instrumentos de evaluación de las inteligencias múltiples en los primeros niveles instruccionales. Psicothema. Pp 7-13.
- Gardner, H. (1995) Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica. Barcelona, Paidós.
- Varela C, y Plasencia, I. (2006) El Proyecto Spectrum: aplicación y actividades de aprendizaje de ciencias en el primer ciclo de la Educación Primaria. Revista de educación. Pp 947-958.