

# EL DISTRITO

Órgano de la Liga para  
el fomento de los intere-  
ses morales y materiales  
de Aracena y su Distrito.

AÑO V

Se publica los días 5, 15 y 25  
No se devuelven los originales

Aracena 5 de Octubre de 1915

Redacción y Administración  
Calle Andrés González, 2

Núm. 163

## La incapacidad de darse cuenta

El incansable propagandista antitáurico Eugenio Noel nos decía no hace mucho que se considera en el deber de advertir a su patria que si no pone remedio al flamenquismo que la invade, se agotará por un nuevo género de apoplejía que pudiera definirse así: *muerte por congestión de la incapacidad de darse cuenta.*

Con efecto, no se da cuenta España de su gran desgracia; pero los que nos vamos dando cuenta de ella, instintivamente procuramos incorporarnos al clamoroso coro de las protestas, arreciadas cuando, con la cara roja por la vergüenza, oímos afirmar que no hay en nuestro país un joven cuyo genio pueda competir con la energía del hijo menor de la "señá Grabiela". Esto lo ha dicho un escritor a propósito del triunfo obtenido por el torero José Gómez Gallito, en las corridas de feria de San Miguel en Sevilla.

Este triunfo es la actualidad española, y a él queremos dedicar el momento presente; claro, que con el dolor de que sea esta la actualidad objeto de nuestra atención, a falta de temas de altura intelectual en los que se manifiesten las orientaciones del genio español contemporáneo.

Pero mejor que nosotros pudiéramos escribir sobre el flamenquismo, lo hace el batallador Eugenio Noel en los siguientes párrafos que escogemos al azar de un trabajo suyo; mediten su lectura los que se consideren con *capacidad para darse cuenta:*

"Hay en España 115 Círculos taurinos. Para existir, escogen las calles más céntricas, las casas más modernas; su cuota es fuerte; su poder, formidable. Sólo en Cartagena y sus alrededores hay cinco Círculos taurinos y tres en Bilbao y sus cercanías. Andáis por una calle de provincias: de pronto veis un establecimiento magníficamente amueblado, y, en

la pared, una cabeza de toro con aires de ser el amo de la casa. Es raro el torero que no tiene un Círculo dedicado

### IDEARIO

#### Sin la acción del trabajo, - la vida sería imposible -

Si pudiéramos vivir con los recursos que nos da la Naturaleza, tal y conforme nos los ofrece, resultaría tan elemental la necesidad del trabajo, que no habría que pensar en él; claro es que poca importancia tendría entonces la ciencia que le rinde culto.

...la tierra, el aire, etc., son factores que, permitiendo la vida, no bastan para sostenerla; los peces en el mar y en los ríos, y algunos animales en la tierra, de poco servirían sin la pesca y la caza; es decir, sin la previa acción del trabajo, y tanto ellos como el fruto que espontáneamente brota de la fecundidad del suelo, también requieren el elemental esfuerzo de ser del mismo separado. Pero estos medios, únicos que en escaso número nos procura la Naturaleza en condiciones de ser directamente aprovechables, son insignificantes, y hubieran llegado a desaparecer, si sólo de ellos se hubiese intentado vivir.

Resulta, pues, de acuerdo con lo que al principio decíamos, que en la superficie de la tierra y por encima y debajo de ella, encontramos cuanto la vida reclama; pero no dispuesto a servirnos, sino en condiciones de ser sellado por el trabajo; mediante éste, que las toscas maderas de los árboles sean convertidas en variados objetos; que el carbón enterrado en las profundidades del suelo suba a la superficie, alimentando los hornos que utilizamos en la preparación de las comidas y de la cocción del pan; que una parte de la fuerza de las corrientes de agua, y la diferencia de nivel, sirvan lo mismo para contrarrestar daños que para procurar beneficios; que los vientos muevan las velas de los buques en el mar y los molinos en la tierra, etc., etc.

Ernesto Mirade Arrufat.

*Economía política.—Intento de nuevas orientaciones.—Págs. 56-57.*

a su genio; a unos "diestros" les basta para su deificación la simpatía; los más, han menester, si quieren poseer una *cella* de éstas, un cuerpecito serrano y juncal;

los fenómenos cuentan con numerosos altares; Belmonte tiene nueve; el Gallo calvo, quince. En esos Círculos se hace de todo, y un observador sin salir de ellos, podría analizar los derivados del flamenquismo; allí se juega "de verdad", se habla de "mujeres", se negocian subvenciones oficiales para las corridas, se protege a los "maetillas" trashumantes, se odia la política—casi todos tienen colocados letreros en este sentido—, se chismorrea la prostitución doméstica de la ciudad, se discute sobre las repugnantes luchas de gallos o carreras de galgos, se charla acerca de los mil modos que hay de ocultación de riqueza, en fin, se cotizan las noticias siempre que sean flamencas, castizas, vergonzosas y francamente escandalosas. Son como Bolsas de la inmoralidad a las que suelen pertenecer los conspicuos, lo más "granado" de la urbe. Algunos de estos círculos se han hecho famosos, y dos conozco yo que han devorado la ciudad: el de Córdoba y el de Jerez."

"Las ganaderías de reses bravas cuentan las vacas por millares, y la selección de los becerros es el espectáculo más ruín que se puede imaginar. En efecto, sólo en España se puede consentir un "tentadero", un "cerrado", donde a las mismas vacas y a sus hijos se les martiriza cruelmente, hasta bañarles de sangre los lomos, con el objeto de probar su fiereza y cultivaría esmeradamente.

Una cabeza de toro disecada y puesta en la pared, es algo macabro y horrendo, y nadie repara en esa lobreguez; antes bien, se tiene por "castizo", por "españolismo puro" y el mismo don Carlos de Borbón, padre de don Jaime, tenía en la escalera de su palacio un trofeo de éstos entre moñas, puyas, rehiletes y estribos de picador. El comercio de estas cabezas es uno de los alcances más curiosos del funesto vicio nacional, dándose el caso de que exportamos al extranjero cabezas de éstas con

sendas placas en las que la imaginación no se anda en barras; y si Lagartijo resucitara, podría mirar algunas docenas de cabezas de toro que le cogieron en el mismo día, plaza, lance y bicho."

"El culto a los chirimbolos y utensilios de la fiesta es tan grande, tan profundo, que todos los años ocasiona percances serios; nada menos que 166 muchachos fueron heridos en 1913 al saltar al ruedo e intentar coger esos instrumentos de martirio. Se ha visto forcejear contra los mismos toreros a un mozalbete que quería coger a un toro vivo una banderilla, y con ella en la mano, por un extremo, se defendía de las arrancadas de la fiera y mordía a los monosabios. Hiriendo en hueso un diestro cierta tarde, se escapó el estoque, con tan mala suerte, que se le clavó en el cuerpo a un espectador; este buen español pidió al diestro, por toda indemnización, que le regalara el estoque causa del daño. El regalo clásico nuestro a los extranjeros es un artefacto taurino.

Así como nuestro viejo "puñal de la misericordia" se ha convertido en el puñal adamasquinado de Eibar o cincelado en Toledo, así son innumerables las tiendas en las que expendemos abanicos historiados de escenas toreras, figurillas de barro con representaciones de lides de plaza, castañuelas pintadas con visiones flamencas. En Valencia hay una gran casa que ha realizado un negocio fabuloso con la impresión de carteles y billeteaje. Esos carteles fortifican el ideal de los aficionados, arrastran a los vacilantes, entusiasman a los que todo otro entusiasmo es negado. ¿Qué ideal puede pagar para su propaganda carteles tan lujosos como esos?... ¿No es desesperante ver anunciada así esa fiesta, y tan pobremente las conferencias, las piezas teatrales, los libros publicados, los edictos, la cultura?... Tomad en vuestra mano un billete de toros; se ha agotado en él la fantasía, el lujo, la audacia, y sólo el Banco puede permitirse la competencia con ellos en motivos de estampación. Por eso abris un periódico y sabéis que un menestral ha asesinado a su mujer porque no le quiso dejar íntegro el sueldo del sábado para ir a la corrida, u os enteráis de que han subido sobre sus hombros un torero y se lo llevan así por

las calles, y lo descalzan y se disputan a navajazos sus calcetines y zapatillas."

"En este año, 1915, se han cometido ya cuatro asesinatos, y el último hace pocos días, por si Belmonte y Joselito son de éste o del otro modo. Tengo noticias de setenta y tantos casos de hombres en presidio por lances semejantes, y una estadística minuciosa daría unos centenares. El otro día un periódico daba, indignado, la estupenda noticia de una mujer que, por ir a ver a los fenómenos, había cortado y luego vendido su hermosa cabellera. Berenice de un ideal canalla, acto no nuevo, porque en 1891 sucedió un caso igual. Por ello no me asusta ya que los poetas modernos canten como los antiguos estos lances. No abris un libro de versos que no traiga el elogio de un diestro o de una corrida, homenaje doloroso que veis en boca de los que sólo debieran cantar la eterna belleza del dolor humano en su marcha hacia la nunca hallada felicidad."

"En Mérida, nada menos que en Mérida, han levantado una plaza de toros gigantesca, precisamente sobre ruinas romanas, y en la ruta admirable que sigue Mérida en sus portentosos hallazgos. Salamanca tiene dos plazas de toros, las dos enormes. Hay un pueblo no lejos de Albacete donde, "por riñones", un ricacho ha levantado una plaza de toros tan grande como la de Murcia, y el pueblo cabe holgadamente en el ruedo, y aun sobra espacio. En otro lugar minero, no lejos de Oviedo, alzaron otra plaza monstruosa. En Coruña enviaron a la alternativa de un tal "Celita" a los asilados; y era horrendo, y yo lo ví, contemplar aquella cabalgata; primero, la música tocando ese pasodoble o pasotriple del Gallo, que se saben hasta los niños de pecho, y luego los asilados, forzando su triste paso para ir marciales hacia el lugar de la "doctoración" de un héroe moderno. En Valladolid ví algo más horrible — así, horrible y repugnante —; los *boy-scouts*, en marcha detrás de dos picadores a caballo en escuálidos jameigos, la música y el coche de los toreros, todo eso hacia la plaza, haciendo cisco el reglamento de esos tan traídos y llevados niños. En Palencia vi otra cosa parecida, y al quejarme, me decían que otra fiesta no les daría

seguramente el dinero que necesitaban para la promesa. En Logroño, aún humeantes los restos de la plaza vieja — edificio de colosales proporciones — ya están atareados en los planos de la nueva, y ya poseen miles y miles de duros y la obsesión de la ciudad es tal, que me aseguraban era de vida o muerte para la Rioja el levantarla de nuevo. (Ya ha sido construída e inaugurada). Ferias sin corridas, son ferias muertas, dicen los comerciantes españoles."

"Más que feroz y bárbaro el funesto espectáculo nacional, es un problema económico y una honda cuestión de la psicología patria. Entre la famosa diatriba contra la fiesta, la "División de Plaza", de José Navarrete, y la célebre defensa de la fiesta por Sobaquillo, está el sentido común. Ni Vargas Ponce con su "Pan y Toros, ni Concepción Arenal con sus divinos anatemas. Se trata de una horrible fiesta que cuesta diabólicamente cara al pueblo; de una ilusión o simulación que, convertida en costumbre, ha degenerado en negocio brutal y obcecación intolerable. Se trata de una herencia que los nobles vagos de otros siglos legaron a nuestro asandereado y bobo pueblo, y que el pueblo ha cultivado, porque siglos de guerra le han dispuesto para toda clase de atrocidades y perversiones morales. Y ha llegado el momento de que, serena y enérgicamente, a ese pobre pueblo que así se divierte y dilapida ahorros y se embrutece, se le diga, haciéndole la cuenta con los dedos, que gasta lo que no tiene en medulla y en oro; que los fenómenos no son los jovencuelos pálidos que él adora, sino los espectadores; que aquellos intelectuales que le alaban su fiesta se parecen a los críticos taurinos en eso de invertir el entendimiento; que el dinero gastado en la fiesta va a parar a malas manos y no vuelve al pueblo; que va siendo hora de economizar para cultura y cultivo. En una palabra, ha llegado el instante de obrar apostólicamente por todos los medios y demostrar que la energía del espíritu puro es a las lides de las plazas como el acto es a su simulación o el dato concreto a la necesidad de hallarlo.

La emoción que busca el pueblo en sus corridas está en él mismo, se llama flamenquismo, es una enferme-

dad de siglos y amenaza con arrollar algo que es insustituible."

¿Y para qué seguir transcribiendo estos dolorosos datos de que Noel se sirve para su campaña? Si existiera en nuestra patria la *capacidad de darse cuenta*, con sólo parar mientes un poco en el espectáculo bárbaro, que para mayor vergüenza han dado en apellidar *nacional*, se sentirían las almas horrorizadas de su crueldad, que busca gozo en la tragedia.

Quisiéramos remitir a los aficionados el estudio de Fére, hecho bajo el epígrafe "El sadismo en las corridas de toros", en la "Revue Philosophique" (1911), pero tememos que no se nos quiera hacer caso y se nos considere, en cambio, locos de atar al hablar de genios de fuera con menosprecio del genio español, contemporáneo español: Joselito Gómez, galardonado con la primera oreja concedida en la plaza de toros de Sevilla.

Pedro de San Ginés.

Recuerdo de la feria

La sevillana

Un grupo de diablillos seductores con los palillos en las breves manos forman corro, luciendo soberanos, la esbeltez de sus talles, cimbreadores.

Repican a compás, atronadores incesantes, los crócalos serranos y hay fuego y hay pasión en los gitanos ojos, en que el misterio brinda amores.

Los tiempos, presurosos, van marcando y gentiles y bellas van formando, entre giros y vueltas caprichosas, esta dama sutil de maravilla que ha nacido en un barrio de Sevilla y es preciada labor de mariposas.

J. Nogales.

Al margen de la guerra

La hora del derecho cristiano en la guerra magna

(Continuación)

¿Consienten acaso la continuación de la guerra a toda costa las copiosas riquezas con que Dios Creador ha dotado las tierras sujetas a vuestro imperio? Respondan por Nos millares de jóvenes

y las vidas que se apagan todos los días sobre los campos de batalla. Respondan las ruinas de tantas ciudades y pueblos y de tantos monumentos debidos a la piedad y al genio de nuestros abuelos. ¿No indican también lo mismo aquellas lágrimas derramadas en el secreto de las paredes domésticas, y aquellas manos suplicantes ante los altares, no proclaman que es grande, excesivamente grande el precio de la lucha tan continuada?

Dígase lo que se quiera, tamaño conflicto puede componerse sin violencia de armas. Depónganse mutuamente los propósitos de destrucción, reflexiónese que las naciones no mueren humilladas. Oprimidas llevan con rabia el yugo que se les impone, preparando la reacción, transmitiendo de generación en generación la triste herencia del odio y de la venganza.

¿Por qué desde ahora no ponderar con serena constancia los derechos y las justas aspiraciones de los pueblos? ¿Por qué no iniciar con ánimo generoso el intercambio directo o indirecto de pretensiones, a fin de tener en cuenta, en la medida de lo posible, los derechos y las aspiraciones, para llegar así a poner término a la cruel lucha, como ha sucedido en otras semejantes circunstancias?

¡Feliz el que primero levante el ramo de oliva y lo extienda al enemigo con la diestra, ofreciéndole la paz en condiciones razonables! El equilibrio del mundo, la próspera y segura tranquilidad de las naciones descansa sobre la mutua benevolencia, sobre el respeto a los demás, sobre los derechos y sobre la autoridad de los otros, más, mucho más que sobre la multitud armada y sobre los formidables cercos de las fortalezas.

Es este el clamor de la paz que en nuestro ánimo se levanta más alto en este desgraciado día. Nos invitamos a cuantos son amigos de la paz del mundo a darnos la mano para acelerar el término de la guerra, que ya, desde hace un año, ha cambiado a Europa en un vasto campo de batalla.

¡Quiera el Misericordioso Jesús, por intercesión de su Dolorida Madre, que, al fin, amanezca, después de tan horrible tormenta, la aurora plácida y luminosa de la paz, imagen del Divino Rostro! ¡Resuenen pronto los himnos de gratitud al Altísimo, dador de todo bien, por ha-

berse verificado la reconciliación de los Estados! ¡Vuelvan los pueblos, unidos por el amor, a la pacífica emulación de los estudios, de las artes, de las industrias, y, una vez restablecido el imperio del derecho, resuelvan conferir en adelante la solución de las divergencias propias, no ya al filo de la espada, sino a la razón, a la equidad, a la justicia, después de haberle ponderado con la debida calma, ponderación que será para las naciones la más gloriosa conquista.

Abrigando la grata esperanza de que el árbol de la paz, de frutos tan deseados, alegrará pronto el mundo, damos de corazón la bendición apostólica a cuantos forman la mística grey que se Nos ha confiado, y también rogamos al Señor por los que no pertenecen aún a la Iglesia Romana, a fin de que los estreche con Nos por los vínculos de perfecta caridad.

Roma, en el Vaticano, a 28 de Julio de 1915.

(Sevilla, Correo de Andalucía, 2 de Agosto.)

Aniversario y centenario evocan la paz. En Septiembre de 1815 fué el Congreso general de Viena, terminación de las guerras napoleónicas. En Septiembre de 1915 debiera ser el de Sevilla, para la Guerra Magna.

Mas el éxito, la estabilidad y la fecundidad de la paz general demandan imperiosamente la disminución de la francmasonería de los consejos diplomáticos y políticos. Nunca perderán de vista las naciones que sacrificaron sus hijos, que persigue fines antinacionales.

Hay este argumento irrefragable: La mayoría de los grandes ejércitos cristianos la exoneraron de plano, o desbarataron sus tramas en la hora de la verdad, del cáliz del sacrificio humano.

Descartamos para el reconocimiento del término las órbitas coloniales de la Guerra Magna. África del norte, Ecuador y sur. China. Oceanía. Accidental. Lo esencial es aquí que se devoran los cristianos. ¿Quién ha sembrado la cizaña? No estampo reticencias. Sí escribo afirmaciones. Señalo a la investigación de la Historia un amplio ámbito.

En cuanto a nuestra España, la franc-

masonería se ha interpuesto en la marcha política de la nación. Filipinas. Cuba. Anticlericalismo. Semana Sangrienta. Antineutralidad.

¡Francmasonería, franquea el paso del pueblo español! Este es el pensamiento que debe guiar a la política exterior e interior de la Patria y a su nobilísimo ejército.

Conocida es su raigambre en la Francia, e Inglaterra e Italia. Lo mismo que su alianza con el hebraísmo. Diseminado por el globo, la raza hebrea necesitaba de un vínculo de cohesión activo y terrenal, y halló aquí en los nuevos triunfos un adecuado instrumento de defensa, en su aparente desamparo, y de ofensa contra la Iglesia de Cristo. Si fuese destruíble el templo de San Pedro en Roma, reedificaráse en Jerusalén el de Salomón.

Soy cristiano, católico, español. Nadie tiene derecho para acusarme antisemita, ni antisionista. Debo amar siempre los hombres; y siempre odiar los errores. Más aún los que proceden de entidades colectivas, que tienen que sentenciarse en estos días turbulentos, ya que no tienen acceso al Reinado de los cielos.

José Rafael López de Palacios.

Aracena.

(Concluirá).

#### CULTURA GENERAL

## LA AEROLOGIA

Sucede con los descubrimientos y las investigaciones como con las cerezas, que cada una lleva otras enredadas en el rabito, y tirando de una van saliendo las demás.

La aerostación con los globos dió pie a la invención de los dirigibles y después vinieron los aeroplanos.

La última invención es el buque volante; combinación de aeroplano y barco, ideada en California por Mr. Curtiss, el cual ha hecho ensayos muy satisfactorios en San Diego, con un aparato que ha alcanzado sorprendentes velocidades en el agua y volando.

Pues bien, la aviación ha dado origen a una nueva ciencia, que se llama "aerología", ciencia que tiene por objeto estudiar y tratar de los aparatos más o menos pesados que el aire, sus aplicaciones, ventajas e inconvenientes y sus

aprovechamientos, tanto industriales como los militares. El año pasado publicó un libro de texto el sabio doctor Linke, de la Universidad de Francfort (Alemania), cuya obra trata exclusivamente de esta nueva ciencia y puede atribuirse a dicho doctor el título del primer "aerólogo" del mundo, por ser el primer hombre que se ha dedicado a estos estudios.

Esta nueva ciencia, que se funda en varios notables experimentos y observaciones hechas en regiones atmosféricas y en las super-atmosféricas desde el 1912, será un poderoso auxiliar para la navegación aérea. Los resultados de esas observaciones han dado al traste con muchas teorías respecto de las condiciones de las capas atmosféricas.

Por ejemplo: se ha averiguado por medio de muchos globos exploradores que llevaban termómetros y otros aparatos para marcar temperaturas, presión, corrientes, humedad, etc., que más arriba de las nubes, que flotan a seis millas de distancia de la superficie de la tierra, se halla una región donde no hay tempestades y donde el aire es frío, seco y tan sutil, que no le fuera posible a ningún ser humano vivir en ella.

Esa capa isoterna de la atmósfera la designa el meteorólogo francés M. Teisserenc de Bort, que es quien la ha descubierta, con el nombre de *estratósferas*.

Lo más curioso de su descubrimiento es que, pasada la altura de seis y media millas, la temperatura, en vez de seguir bajando, llega a ir en ascenso a medida que se sube.

Otra observación hecha y que resulta una paradoja, es que se encuentra una temperatura más fría en las altas regiones sobre el ecuador que sobre la de los polos.

El grado más bajo (119° bajo cero de Fahrenheit) que se ha registrado en parte alguna, ha sido a una altura de doce millas sobre el corazón de Africa.

Aun cuando la "aerología" esté en su infancia, se le deben ya algunos notables descubrimientos, como es el de que a esas grandes alturas el aire pierde su parte de hidrógeno, gas que es sustituido por otro más leve no analizado aún en los laboratorios químicos, ni es conocida su naturaleza, y al que se propone denominar "geoconorio".

La nueva ciencia "aerología" contribuye a enriquecer el vasto campo científico con frecuentes experimentos y observaciones curiosísimas por medio de globos-sondas, globos-cautivos, dirigibles aeronaves, etc.

En Alemania, Francia, Inglaterra y Bélgica, ya poseen varios Observatorios de este sistema, y los datos que en ellos se obtengan servirán asimismo de auxilio y guía para la aviación y para la meteorología y astronomía.

P.

#### Tipos de la Sierra

## El zapatero del pueblo

El viejo zapatero que va con su banquillo,  
y con su cabellera blanca como la nieve  
a sentarse en la acera que da frente al castillo,  
retador si solea, bocinglero si llueve.

De sus canos cabellos que segaron maizales  
sale un algo muy ténue cual volar de una vida;  
frente dél los recuerdos de los tiempos feudales,  
vaga reminiscencia de grandeza extinguida...

Este buen zapatero charlatán y grotesco,  
unas veces al sol y otras veces al fresco  
al vecino escudriña, y si vé nada calla:  
No hay noticia en el pueblo que al momento no sepa,  
aunque siempre en su puesto todo el día  
este buen zapatero, duro como una cepa,  
[se halla]

Fermin Requena.

Aracena.

#### NOVELA

## DEUDA PAGADA

(Narración histórica)

por Mariano Vallejo.

(Continuación)

Pérez Galdós, en uno de sus últimos *Episodios nacionales*, titulado *Prim*, refiere lo sucedido en Valencia en esta época, las decepciones y amarguras que el animoso general sufrió en la ciudad del Turia y los peligros que él, don Joaquín Aguirre y otros esforzados patriotas corrieron con tal motivo; pero como no es mi ánimo hablar de tales sucesos y sí únicamente consignar por qué causa el siempre intrépido conde de Reus no dirigió personalmente el movimiento del

Alto Aragón, consignada, como queda ya, diré, continuando mi relato, que en 13 de Agosto, por Lescun, y al frente de unos 200 paisanos, contrabandistas los más, y soldados refugiados en Francia los menos, penetró el comandante Moriones en España, uniéndosele en su marcha y secundando su alzamiento los destacamentos de carabineros de los valles de Hecho y Ansó.

Avisado el Gobierno de lo que acontecía, dispuso que el mariscal de campo don Manuel Manso de Zúñiga saliera a batir a los insurrectos, los cuales, en Linás de Marcuello, y por noticias que de Ayerbe les llegaron, supieron que el general Manso, al frente de cuatro compañías de cazadores de Barbastro, cuarenta coraceros del Rey y algunos guardias civiles, se dirigía a Linás con el propósito de batirlos aquella misma mañana.

A las diez de ella, en efecto, los insurrectos comenzaron a divisar a lo lejos la columna enemiga; y Moriones, apercibiéndose a la defensa, ideó y dispuso un plan tan ingenioso y hábil que, de haber sido fiel y exactamente ejecutado, las fuerzas del Gobierno hubieran sido totalmente batidas y copadas.

La pequeña aldea de Linás de Marcuello está situada a la falda de un monte, y Moriones colocó a vanguardia de ella y la parte que da al llano una numerosa guerrilla; escondió en las casas del pueblo y a los dos flancos que dan paso a la sierra, 200 carabineros escogidos, emboscando el resto de su gente a retaguardia y entre los árboles del monte cercano.

Dispuestas así las cosas, ordenó que la guerrilla colocada en el llano sostuviera algún tiempo el fuego, y que después, y a una señal convenida, figurara un falso movimiento de dispersión, para que, engañadas las fuerzas de Manso, se lanzaran en su persecución, y, o penetraran en el pueblo, o le rebasaran, persiguiendo hasta el monte a los que fingían huir; en cualquiera de cuyos casos, Manso y los suyos serían cogidos entre dos fuegos, o sea entre el de los 200 carabineros emboscados en las casas de Linás y el de los que, después de simular una falsa huida, debían volver la cara, y, apoyados por las fuerzas embos-

cadadas en el monte, castigar duramente a sus contrarios.

Este era el plan de Moriones; pero mientras él, después de ordenar la colocación de su gente, se ocupaba en reconocer por sí mismo las entradas y salidas del pueblo, el general Pierrad, jefe superior de las fuerzas sublevadas, dispuso que éstas se reunieran de nuevo y descendieran al llano, formadas en columna, movimiento que ejecutaron; y por más que Moriones, viendo su plan destruido, picó espuelas a su caballo y colocándose delante de Pierrad, le hizo ver lo temerario de sus disposiciones y las ventajas de la emboscada por él dispuesta, ésta no pudo ser nuevamente preparada porque las fuerzas del Gobierno se echaron encima de los insurrectos, los cuales apenas si tuvieron tiempo para regresar a Linás y tomar posiciones en sus calles.

Rompióse inmediatamente el fuego por una y otra parte, y si bien el encuentro fué reñido, la suerte favoreció a los insurrectos, que en una de sus descargas mataron al general Manso de Zúñiga.

La muerte en el combate de un general produce casi siempre, cuando no la derrota y dispersión de las fuerzas a sus órdenes, un movimiento de estupor que las detiene y paraliza, y los soldados de Manso de Zúñiga, que vieron caer mortalmente herido a su general y que, además, habían agotado sus municiones, emprendieron, no en muy buen orden por cierto, la retirada, replegándose precipitadamente sobre Ayerbe.

Moriones, que por unos prisioneros que había hecho en el combate, supo esta circunstancia, pensando, y con razón, que los suyos, que disponían aún de veinte cartuchos por plaza, podían vencer y copar a un enemigo que, sobre haber agotado su cartuchería, no podía renovarla por no tener en Ayerbe depósito de municiones, aconsejó a Pierrad marchar inmediatamente sobre dicho pueblo, cuyos habitantes, que simpatizaban con las ideas de los insurrectos, le habían ofrecido que si él acudía y se presentaba, le ayudarían en contra de las fuerzas del Gobierno.

Siguiendo este consejo, los sublevados, en efecto, comenzaron la marcha sobre Ayerbe; pero no bien emprendida, mandó hacer alto Pierrad, ordenando

poco después que las fuerzas retrocedieran a Limás, en cuya aldea pernoctó, dirigiéndose al día siguiente a la sierra, donde cerca del pueblecillo de Javier Vega descansó nuevamente; y cuando Moriones, después de dos días de inacción, se puso en marcha pensando llevar delante de sí a Pierrad, éste, sus ayudantes y algunos oficiales iban efectivamente delante; pero delante, en dirección a Francia, según palabras textuales de Pirala.

Incomprensibles este abandono de los suyos y esta que puede ser llamada deserción del general Pierrad; tal vez están explicados satisfactoriamente en un dibujo que circuló mucho por Madrid el año 68, y que representaba al anciano general conducido en hombros por uno de sus ayudantes, que, viéndole enfermo y sin poder andar ni montar a caballo, le salvó de esta inusitada y penosísima manera.

Fueran o no sus achaques y padecimientos la causa de que Pierrad abandonara a los suyos, ello es que Moriones después de la no debidamente explotada muerte de Manso de Zúñiga y de haber perdido tres días, que debían haber sido aprovechados, se quedó solo en el mando y al frente de unas fuerzas que, completamente desmoralizadas, le exigían pagas que de ningún modo podía darles, puesto que, según Pirala en su *Historia contemporánea*, sólo disponía de ocho duros.

A pesar de esta escasez de recursos, de que las cosas iban de mal en peor, y de que diferentes columnas del Gobierno habían sido lanzadas en su persecución, Moriones, único jefe ya de las fuerzas sublevadas, contuvo, como Dios le dió a entender y no sin gran trabajo, la indisciplina y deseos de dispersión de su gente, logrando que una buena parte de ella penetrara en Francia, si bien para conseguir esto fué necesario que la casualidad le hiciera conocer y pedir protección a un maderero de Echarri-Aranaz, llamado Simón Maiza, que en aquellos momentos de horrible angustia, fué el ángel custodio, o por mejor decir, el arcángel San Rafael, abogado de los caminantes, que lo encaminó y puso en salvo.

Voy a referir el cómo.

(Continuará.)

De todo un poco

## El azogue que produce el mundo

Una de las pocas cosas en que España marcha a la cabeza de las demás naciones, es en la producción de azogue.

En 1904 y 1905, todavía ocupaba por este concepto el segundo lugar, pero desde 1906 ocupa el primero, con una diferencia notable sobre los demás países.

En 1913 exportó nuestro país 1.490 toneladas de mercurio; Italia produjo 988 toneladas; Austria-Hungría, 855; los Estados Unidos, 638, y Méjico y otros países, 150 toneladas; resultando una producción mundial de 4.171 toneladas, de la cual corresponde a España cerca de un tercio.

La mayor parte de nuestro azogue va a los Estados Unidos, por vía de Londres.

Al mercado llegan en bombonas de 65.000 libras inglesas de peso, siendo la demanda de unas 20.000 bombonas por año.

Actualmente el azogue tiene una porción de usos, pero principalmente se emplea en la fabricación de fulminantes para detonadores, en la medicina, en aparatos científicos y eléctricos y en las amalgamas de ciertos metales, especialmente del oro.

También se emplea para hacer una pintura preservativa para el casco de los buques y en algunos sitios se empieza a usar en los faros una luz flotante sobre una masa de mercurio.

En el azogado de los espejos apenas si se usa ya este metal, que ha sido sustituido por el nitrato de plata.

Argos.

## GACETILLAS

Después de pasar en ésta la temporada veraniega, regresó a Sevilla con su ilustre señora y simpáticos hijos, el diputado a Cortes por este distrito y jefe de los conservadores de esta provincia, excelentísimo señor don Javier Sánchez-Dalp.

—También regresó en días anteriores a dicha capital, acompañado de su respetable señora, el secretario particular de dicho señor, nuestro querido amigo don Manuel Franco y Tello.

—A la temprana edad de tres años falleció en la pasada semana una preciosa niña hija del reputado médico don Maria-

no Méndez Romero. Enviamos a sus padres nuestro pésame más sentido.

—Marchó a Alhama de Granada el digno arcipreste de ésta, don Miguel López Delgado.

—Estuvo entre nosotros varios días, procedente de Encinasola, nuestro muy querido amigo el propietario de aquella población don Casimiro Olivares.

—Para continuar sus estudios marchó a Madrid el distinguido joven don Joaquín Márquez

—El dueño del teatro Ayala, don Francisco Requena, hállase en trato con una notable compañía cómico-lírica que probablemente debutará en dicho coliseo en la próxima semana.

—De Alhama de Granada regresará en la próxima semana el teniente alcalde de esta ciudad, don Juan José Serrano.

—Tuvimos el gusto de contar entre nosotros varios días, a nuestro paisano y querido amigo don José Díaz-Jara y Romero.

—Empezaron los tan deseados trabajos del camino vecinal de Aracena-La Junta, en cuyas obras se da ocupación a muchos de los braceros que se hallaban sin ella.

—Regresó de Sevilla el ilustrado empleado de esta prisión, nuestro muy querido amigo don Silvestre Matas Carrillo.

—Marchó a Madrid el notable abogado don José Martín de Oliva.

—Con el título «Almanaque Preciso» se publicará en Sevilla uno para este arzobispado que servirá en el año 1916.

En él se anunciará, además del santoral, las ferias principales que se celebran en Andalucía; callejero de Sevilla, relación de calles cuyos nombres han sido variados recientemente; tarifas de Correos, de Telégrafos y Teléfonos; servicios de ferrocarriles, tranvías y carruajes; espectáculos públicos; notas sobre cédulas personales, Giro postal, horas de las oficinas públicas y relación de cosarios con sus domicilios; secciones especiales de variedades, chascarrillos, notas útiles, historietas, curiosidades y pensamientos.

Además llevará gran número de artículos de brillantes escritores, descripción de los principales monumentos situados en la provincia, etc., etc.

En cuanto a la parte material, saldrá en forma de un hermoso volumen, tamaño cuarto, con 500 folios, lujosa y apropiada encuadernación, componiéndose la tirada efectiva de 3 000 ejemplares.

Llevará también anuncios, de tamaños distintos; los de planas enteras a diez pesetas; medias planas a 5, y algunas de éstas irán divididas hasta en diez partes, a una peseta cada una.

Entre el texto irán repartidas varias hojas de papel de color con anuncios también, siendo el precio de cada una de estas planas 12'50 pesetas.

Editor: Joaquín Roldán.—Las Navas, 26, Sevilla.

## COMITE DE LA LIGA

Cuenta de ingresos y gastos  
llevada por la Secretaría de dicho Comité o Junta Directiva.

Mes de Julio de 1915

	INGRESOS	Ptas. Cts
Día 1.º	Quedaron en Tesorería según el resumen anterior	1.614,65
31	Por una cuota de 10 pesetas correspondiente al mes de Junio . . . . .	10
» »	Por otra id. de 5 pesetas	5
» »	Por siete id. de 3 pesetas.	21
» »	Por treinta y cuatro id. de una peseta . . . . .	34
» »	Por quince ídem a 50 céntimos . . . . .	7,50
» »	Por una de 3 pesetas perteneciente al mes de Mayo.	3
» »	Por una de una peseta, de dicho mes. . . . .	1
» »	Por una de cincuenta céntimos. . . . .	0,50

Total de ingresos. . . 1.696,65

GASTOS

» »	Sueldo del Auxiliar de Secretaría en el mes de Julio. . . . .	15
-----	---	----

Diferencia que queda en Tesorería 1.681,65

## Indicador de Aracena

OFICINAS PÚBLICAS

Horas de despacho

Juzgado de 1.ª instancia: de 10 a 13.

Registro de la Propiedad: de 9 a 15.

Oficinas municipales: de 10 a 15 y de 19 a 20.

Correos: Certificados y valores declarados, de 9 a 11 y 1/2 y de 20 a 21.

Giro postal, de 9 a 11 y 1/2 y de 20 a 21. Lista y apartados, de 13 a 14 y de 20 a 21. Tarjetas de identidad, de 10 a 11. Venta de sellos de franqueo, de 9 a 11 y 1/2, de 12 a 14 y de 20 a 21. El último buzón se recoge a las 6 y a las 14.

El último buzón se recoge a las 6 y a las 14.

Telégrafos: Estación limitada.

Fábrica de Mosáicos y Almacenes de Materiales de Construcción

**GONZÁLEZ HERMANOS S. en C.**

SEVILLA: O'DONNELL, 38

CÓRDOBA: GRAN CAPITÁN, 19. HUELVA: PALACIO, 19

APARATOS SANITARIOS.—VIDRIOS.—CERÁMICA ARTÍSTICA

**PURGANTE "BESoy"**

A base de fenoltaleína, escamonea de alepo, jalapa, azúcar y canela  
Preparado en el Laboratorio Farmacéutico BESoy,  
San Pablo, 1, Córdoba

bajo la dirección del farmacéutico J. MONTILLA

Es el mejor purgante antibilioso y depurativo; no produce dolores de vientre, pesadez, ni irrita. A la vez de inofensivo, su sabor es agradable y lo tolera el estómago más delicado.

**Dosis.**—Niños: hasta dos años, medio papel. De dos a seis años, un papel. De seis a doce años, dos papeles.—Adultos: los tres papeles que contiene la cartera.—Puede tomarse este purgante a cualquier hora del día, pues no tiene incompatibilidades, mezclándolo con leche, café, té o simplemente agua, pues siempre resulta muy agradable

**Precio de la cartera: 25 céntimos**

Depósito: Laureano Gómez, San Fernando, 3.—Aracena.

**LA ECONOMICA**

Gran Fábrica de Mosáicos Hidráulicos y Piedra Artificial

**VICENTE TARAZONA**

ALMACÉN PARA LA VENTA AL P.º MAYOR DE

**CEMENTOS, PORTLANDS,**

**CALES HIDRAULICAS Y YESOS**

de las mejores marcas del país y extranjeras

Losetas refractarias, azulejos de todas clases, tierras y ladrillos refractarios, pilas de granito de todas clases y dimensiones y todo lo referente al ramo de materiales de construcción.

Estación **JABUGO-GALAROZA (Huelva)**

**Las Siete Puertas**

**Establecimiento de Braulio Gil**

Badía, 5 y 7.—Aracena

Tiene a disposición de su clientela una sección de retacería de pañería de ambas estaciones, a precios reducidos; a la vez anuncia el surtido general de invierno.

**Manuel Medina Hermosín**

**PINTOR**

Calle Licenciado Carrión, 10

**ARACENA**

**FONDA NUEVA**

**Manuel Díaz Martínez**

Sucesor de ROMERO

Cómodas y ventiladas habitaciones

**Andrés González, 5**

Mozo a todas las estaciones.

**DOCTOR**

**Rafael Lancha Fal**

Médico por oposición del Hospital Central

ENFERMEDADES DE LA PIEL.—SIFILIOGRAFIA

Consultas, de 2 a 4

**San Vicente número 19.--Sevilla**

# IBARRA Y COMPAÑÍA

SEVILLA

Línea regular de vapores entre Bilbao, Sevilla, Marsella y puertos intermedios

Dos salidas semanales de los puertos comprendidos entre Bilbao y Marsella. Servicio semanal entre Pasajes, Gijón y Sevilla. Tres salidas semanales de todos los demás puertos hasta Sevilla. Servicio quincenal con Bayonne y Burdeos. Admite carga a flete corrido para Rotterdam y puertos del Norte de Francia.

## Buques de la casa IBARRA Y COMPAÑÍA

Cabo Sacratit	Cabo San Vicente	Cabo Roca	Cabo Espartel
Cabo Blanco	Cabo Peñas	Cabo San Sebastián	Cabo Prior
Cabo Carvoeiro	Cabo San Martín	Cabo Nao	Cabo Silleiro
Cabo La Plata	Cabo San Antonio	Cabo Quejo	Itálica
Cabo Cullera	Cabo Corona	Cabo Palos	Triana
Cabo Santa Pola	Cabo Toriñana	Cabo Ortegá	La Cartuja
Cabo Higuer	Cabo Oropesa	Cabo Creux	Vizcaya

Para informes: oficinas de la Dirección y don Joaquín Haro, consignatario.

## Servicios de la Compañía Trasatlántica

### Línea de Buenos Aires

Servicio mensual: saliendo de Barcelona el 4, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7 para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 2 y de Montevideo el 3.

### Línea de New-York, Cuba Méjico

Servicio mensual: saliendo de Génova el 21, de Barcelona el 25, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30 para New-York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico. Regreso de Veracruz el 27 y de Habana el 30 de cada mes.

### Línea de Cuba Méjico

Servicio mensual: saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 19, de Gijón el 20 y de Coruña el 21 para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, para loruña y Santander.

### Línea de Venezuela Colombia

Servicio mensual: saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga, y de Cádiz el 15 de cada mes para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curaçao, Puerto Cabello y La Guayra. Se admite pasaje y carga con transbordo para Veracruz, Tampico, Puerto Barrios, Cartagena de Indias, Maracaibo, Coro, Cumaná, Carúpano, Trinidad y puertos del Pacífico.

### Línea de Filipinas

Trece viajes anuales, arrancando de Liverpool y haciendo cas escalas de Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena y Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro miércoles, o sea: 6 Enero, 3 Febrero, 3 y 31 Marzo, 28 Abril, 26 Mayo, 23 Junio, 21 Julio, 18 Agosto, 15 Septiembre, 13 Octubre, 10 Noviembre, y 8

Diciembre para Port-Said, Suez, Colombo, Singapore, Ilo Ilo Manila. Salidas de Manila cada cuatro martes, o sea: 26 Enero, 23 Febrero, 23 Marzo, 20 Abril, 18 Mayo, 15 Junio, 13 Julio, 10 Agosto, 7 Septiembre, 5 Octubre, 2 y 30 Noviembre y 28 Diciembre, para Singapore y demás escalas intermedias que a la ida hasta Barcelona, prosiguiendo el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicio por transbordo para y de los puertos de la Costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra-China, Japón y Australia.

### Línea de Fernando Póo

Servicio mensual: saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4, de Cádiz el 7 para Tànger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa.

Regreso de Fernando Póo el 2, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

### Línea Brasil Plata

Servicio mensual: saliendo de Bilbao y Santander el 16, de Gijón el 17, de Coruña el 18, de Vigo el 19, de Lisboa el 20 y de Cádiz el 23, para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el 16 para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Lisboa, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

JUAN M. MORENO MARQUEZ

abricante y exportador de embutidos, manteca, jamones y tocino

**JABUGO (HUELVA)**

PAPELERIA SEVILLANA

IMPRENTA

J. L. AREVALO

Sierpes, 51.-Sevilla

*Excmo. Sr. D. Javier Sanchez-Dalpe  
Monsalves 12 - Sevilla*

# EL DISTRITO

Órgano de la Liga para  
el fomento de los intere-  
ses morales y materiales  
de Aracena y su Distrito.

AÑO V

Se publica los días 5, 15 y 25  
No se devuelven los originales

Aracena 15 de Octubre de 1915

Redacción y Administración  
Calle Andrés González, 2

Núm. 164

## Seamos agradecidos

I

Es innegable que uno de los sentimientos más enaltecedores de la colectividad es la gratitud. Los pueblos que saben ser agradecidos, saben hacerse amar y logran que sobre ellos se proyecte no sólo la admiración pública, por la ejemplaridad que ofrecen, sino las simpatías particulares de aquellas personas elegidas como objeto de la gratitud, pues éstas observan que se les recompensan sus desvelos, y en ello hallan el estímulo para proseguir sus gestiones beneficiosas.

El resultado inmediato de tal reciprocidad entre el beneficiante y los beneficiarios es que los pueblos progresan moral y materialmente, y sus amadores incondicionales, viendo cómo sus esfuerzos y sacrificios son comprendidos, terminan por entregarles su corazón.

Pero si estas circunstancias son realmente ciertas, no lo son menos las que se derivan de los pueblos ingratos que no saben pagar con delicadezas del espíritu los beneficios que se les otorgan. El cuadro que estos pueblos ofrecen es bien triste por cierto: en ellos andan muy sueltas las lenguas para las censuras, y apenas si una voz se expresa con tonalidades razonables en el tumulto de los energúmenos que hacen conversación tabernaria de cualquier cuestión, juzgando con mezquindad de criterio lo que, al ser ignorado en su entraña, debía rodearse, por lo menos, del respeto que merecen las cosas cuyo dominio absoluto no es ni puede ser jamás del vulgo.

Estos pueblos irreflexivos, indisciplinados, y por qué no decirlo, ineducados, llevan sobre el pecado la penitencia, como suele decirse; pues rechazan de sí

las simpatías de los que pretenden beneficiarlos, hacen alejarse a los que se les acercan trayendo la ofrenda de su amor, y acaban solos, absolutamente solos, consumiéndose en sí mismos, arruinados y estériles, abandonados en la soledad y el aislamiento más desconsoladores.

Y es curiosa y se presta a muy interesantes reflexiones la actitud de estos pueblos, que pudiéramos clasificar como inoculados de una *autofobia*—o rabia contra sí mismos—, que les ciega y les encamina a un negro precipicio sin fon-

incluso a su propia inteligencia, borrando con maldad la visión clara del bien observado y palpado. Y existe entre ellos un pacto mutuo que nunca se acordó ni se concertó jamás, un tacto de codos de mayor solidez que cualquier solemne tratado cancilleresco, para convenir constantemente en los mayores dislates y en las más absurdas teorías, siempre que su concepción vaya seguida de la burla soez que comenta y subraya con honor y con sangre ajenos.

Es bien triste la ocupación de esos espíritus, y bien funesta su presencia en la vida; porque con tal criterio, estrecho hasta lo sumo, y con tales procedimientos, que contrarrestan toda noble actividad, resulta a la postre una destrucción absoluta de todo aquello que van edificando los laboriosos. La vida es una sucesión de hechos tendentes a edificar más y más cada día; la Natureza, brazo de Dios, creador eternal, es un ejemplo perdurable de que todo es construir y no destruir, de que todo es esfuerzo y progresión, y lucha y afán por lograr perpetuaciones y mejoramientos...

Y, ¿por qué el hombre, que es de la Naturaleza, se esfuerza en destruir? ¿Qué amargo sedimento de ira o de desamor le tuerce la voluntad para inducir-

le a derribar? ¿Por qué es ingrato el hombre y por qué hace que lo sean las colectividades por él formadas? Caín sostiene aún en alto su brazo armado, para descargar el golpe destructor contra lo que representa el bien.

◆

Sirvan las precedentes desmayadas líneas de preámbulo a un trabajo que nos proponemos desarrollar en estas columnas.

Queremos examinar una constante la-

Del tesoro clásico

## A unas flores

Estas que fueron pompa y alegría  
Despertando al albor de la mañana,  
A la tarde serán lástima vana  
Durmiendo en brazos de la noche fría.

Este matiz que al cielo desalza,  
Iris listado de oro, nieve y grana  
Será escarmiento de la vida humana;  
¡Tanto se aprende en término de un día!

A florecer las rosas madrugaron,  
Y para envejecerse florecieron;  
Cuna y sepulcro en un botón hallaron.

Tales los hombres sus fortunas vieron:  
En un día nacieron y espiraron;  
Que pasados los siglos, horas fueron.

Pedro Calderón de la Barca.

do. En la pintoresca variedad inacabable de los atacados, aparecen ejemplares de la vulgar especie que siempre lleva en los labios el consabido "de qué se habla, que yo me opongo"; también los hay impugnadores de todo por sistema, sin que sepan la razón de su enemiga hacia todas las cosas; los hay ignorantes que se las dan de sabios y pretenden estar en el secreto de todos los asuntos, para presentar cuadros de tético pesimismo; los hay inteligentes, que experimentan un íntimo placer con contrariar

bor realizada en beneficio de los pueblos de este distrito. Nos referimos al esfuerzo gigante de nuestro activo diputado a Cortes y queridísimo paisano don Javier Sánchez-Dalp y Calonge, por alcanzar mejoras, trabajo y bienestar, a nuestros pueblos.

Y queremos sacar, al final, la consecuencia de saber ciertamente si estos pueblos saben ser agradecidos o no.

Es decir, si los hemos de clasificar en el grupo de los pueblos constructores, porque albergaron en su alma el sentimiento de la gratitud, o en el de los destructores, que por mezquindad de espíritu sienten placer en la tarea de anularse.

Un Serrano.

Para "Don Bibliómano"

## ACERCA DE UN VIEJO POETA

En el número 159 de EL DISTRITO, correspondiente al 25 de Agosto último, leo unas décimas, que constituyen la poética indumentaria con que el presbítero don Eusebio de Vargas viste el memorial que dirigiera al Excmo. Sr. Arzobispo de Toledo, en demanda de aplazamiento del pago de cierta deuda. *Don Bibliómano* exhuma la bella composición, sacándola de un montón de papeles viejos, en que yacía ignorada, seguramente por muchos, y brinda a los eruditos la investigación de la vida del autor.

En los tiempos de mis aficiones literarias llegó a mis manos una copia del memorial que *Don Bibliómano* publica, y copia también de otra composición poética del mismo autor. Una y otra me fueron remitidas de Helechosa de los Montes, lugar situado en la falda de sierra Batanes, en las estribaciones de los montes de Toledo, correspondiente a la provincia de Badajoz, en el partido de Herrera del Duque. En aquel pueblo y su anejo El Bohonal ejerció la cura de almas durante muchos años, allá por los primeros lustros del siglo XVIII, el raro e ingenioso presbítero que la tradición rememora con el nombre de *El Cura Corcho*; suponiéndole varón de esclarecida ciencia, profundos conocimientos y gran humorista, que prefirió la vida escondida y selvática que aquellos incomunicados lugares ofrecen,

al bullicio y esplendores de los grandes centros, donde su ingenio peregrino hubiera irradiado, sin oscurecerse a la posteridad.

Brindo a *Don Bibliómano* y a los lectores de EL DISTRITO las agudas hipótesis con que, en calderonianas décimas, describe *El Cura Corcho*, con su típico estilo, los escondidos lugares que habitó y el género de vida que en ellos se hacía, poniéndolas en boca de un militar allí llegado. Helas aquí:

Después, amigo, del día,  
que entre Kiries y aleluyas  
te apartaste con la tuya  
dejando mi compañía;  
después que de Andalucía  
te dió el viento en las narices,  
por mil sierras infelices  
fatigaron mis trabajos,  
los caminos de los grajos,  
las sendas de las perdices.

En busca de mi cuartel  
anduve de cerro en cerro,  
hecho un lobo y hecho un perro,  
porque no daba con él;  
el lugar del coronel  
pasé, como fué notorio;  
también pasé el refectorio  
de Montalvo, de Esporriu,  
de Soler, y pasé, en fin,  
las penas del purgatorio.

Con industria artificiosa  
a cualquiera que encontraba,  
como enigma, preguntaba  
por El Bohonal y Helechosa.  
Oyendo esta quisicosa  
dijo un Fulano de Tal:  
De Helechosa y El Bohonal  
se llevó los habitantes  
un arroyo, mucho antes  
del diluvio universal.

Con esto andaba sin fin,  
sin término o paradero,  
no llevando más dinero  
que los cuartos del rocín.  
Por uno y otro confín  
investigando destinos,  
militantes peregrinos,  
me seguían mis soldados,  
los caballos desherrados,  
pero errados los caminos.

Quiso Dios que a puro andar,  
hecho racional hurón,  
atisbé la situación  
en donde estaba el lugar.  
Empecé a brujulear,  
y entre quemadas encinas  
ví unas casas como ruinas,  
que hicieron catorce, en todo,  
pegadas a un cerro, a modo  
de nidos de golondrinas.

Aquí, trepando, fracasa  
la tropa, que se disgrega  
por encontrar solariega  
ya la una u otra casa.  
Cuando en este instante pasa  
una mujer por aquí  
y un jabalí por allí;  
y yo no supe qué hacer,  
si tirar a la mujer  
o apuntar al jabalí.

Tan bella fué: pero ahora  
no la pinto, que es de noche;  
aguarda que desabroche  
cándidos pechos la Aurora,  
deja que destile Flora  
aljofarados candores,  
que desenvaine fulgores  
el mayorazgo del día  
y que enarbole Talía  
tablas, pincel y colores.

¿Pero dónde lo elocuente  
me lleva? Con dos tirones,  
trazando cuatro borrones,  
se pinta más fácilmente.  
¿Dónde, dije, está la gente  
de este villaje tan bueno?  
Y ella, con labio sereno,  
respondió: Todo el lugar  
salió esta tarde a limpiar  
una parva de centeno.

Maldiciendo mi destino  
hice boletas en balde,  
siendo ye escribano, alcalde,  
alojamiento y vecino.  
Para mi casa examino  
una, como ratonera,  
que tenía en la cimera,  
con industrias exquisitas,  
muchas tiras de cañitas  
por techo o por cobertera.

Parecía portalillo  
de Belén; pues acumula  
buey cansado, flaca mula  
y al margen un jumentillo.  
Ella tiembla, y no me humillo  
al miedo; pues considero  
que aunque el techo todo entero  
sobre mí venga a caer,  
lo más que me puede hacer  
es ensuciarme el sombrero.

Me embuti en mi cuarto estrecho,  
en cuya cuarta pared  
no hay balcón, ventana o red;  
pero sobran en el techo.  
Con vanidades de lecho,  
sobre un corcho resquebrado,  
ético y extenuado  
un débil colchón se hilvana,  
que algún tiempo fué por lana  
y se volvió trasquilado.

Yace, de madera, burdo,  
muy desvencijado un cofre;  
cuelga un medio San Onofre  
y un San Jorónimo zurdo;

al verle empuñar, me aturdo  
de la piedad el chichón;  
roto tiene el corazón,  
no de golpes que se ha dado,  
sino de haberle tirado  
dos pellizcos un ratón.

Una silleta de paja  
y un bufetillo—se expresa  
que tiene por sobremesa  
un pedazo de mortaja—.  
Debajo un galgo se encaja  
que me regala con roscas,  
y entre telarañas toscas  
yace medio tarro infiel,  
que era archivo de la miel  
y ya es reclamo de moscas.

De la patrona el matiz  
al alma causa vaivén:  
trae, por frente, una sartén  
cuyo fabo es la nariz.  
Sus ojos (¡cosa infeliz!)  
por niñas tienen dos viejos;  
se descuelgan rapacejos  
de la barba a las pechugas,  
y entre el vello y las arrugas  
se pueden cazar conejos.

En dos varas de sayal  
(la humanidad en canasta),  
y unas como medias gasta  
de pelo muy natural;  
uno y otro carcañal  
es de galera espolón,  
y en la circunvalación,  
patrimonio de jirones,  
círios, borlas y pendones  
caminan en procesión.

Bajo el sobaco derecho  
lleva un mico racional,  
envuelto en medio pañal,  
y lo restante deshecho.  
Cuando le enarbola el pecho  
uno, a modo de ala fioja  
de murciélago, despoja  
por resquicios del jubón,  
y al niño asesta un pezón  
como tabaco de hoja.

Con su donaire, su aseo  
y su agasajo exquisito,  
se retira el apetito  
dos mil leguas del deseo;  
su antorcha apaga Himeneo,  
y el afecto sensual,  
se esconde en un carcañal  
huyendo la inquisición;  
que aquí la propagación  
es un pecado bestial.

Esta es la casa en que vivo  
y la patrona en que muero;  
esta la gloria que espero  
y el galardón que recibo.  
Ahora el lugar te describe  
(pues la ociosidad abunda):  
sobre un chinorro se funda,  
sólo un candil le amanece,

un tomillo le anochece  
y una gotera le inunda.

Su término son cien jaras  
con seis colmenas, que apenas  
darán miel las seis colmenas  
para lavarse dos caras.  
Para el gasto de las aras  
casi no tributa el suelo,  
porque no tiene majuelo,  
guindo, peral ni castaño,  
ni en él se ve más rebaño  
que las cabrillas del cielo.

La tierra más cultivada,  
de mejor terruño y linde,  
avena en buen año rinde  
y la sembraron cebada.  
Si está de trigo colmada,  
y la cosecha no yerra,  
centeno el gañán encierra,  
con que el sudor satisface.  
¡Mira, amigo, lo que hace  
el sembrar en mala tierra!

Encontré por conjetura  
la iglesia, donde exquisitas  
lloraban cien candelitas  
sobre triste sepultura.  
Jamás tal arquitectura  
hallé en el vocabulario.  
De almagre tiene un calvario,  
y allá, en el propiciatorio,  
dos almas del purgatorio  
se columpian de un rosario.

Una cesta el día de fiesta  
pone el cura, y los pobretes  
le van echando zoquetes.  
Yo tropecé con la cesta.  
La misa estaba dispuesta;  
y apenas me puse a oílla,  
cuando empieza una cuadrilla  
de muchachos peleones  
a darse de mojicones  
por tocar la campanilla.

A éste riñe el sacristán,  
una vieja riñe a esotro,  
mientras de la cesta el otro  
se engulle, al descuido, un pan.  
Unos devotos están,  
otros rien la contienda,  
hasta que con reverenda  
gravidad y compostura  
la oblación consume el cura,  
y los muchachos la ofrenda.

Si me paseo se apura  
el ánimo fatigado.  
que es lugar más intrincado  
que lugar de la escritura.  
Tal vez, hablo con el cura  
de Cerberos y Aquerontes,  
de astrolabios, de horizontes,  
de diamantes, de esmeraldas,  
y al fin porque tienen faldas,  
hablo, tal vez, con los montes

Aquí nació la carencia,  
madre de la poquedad,

parió a la necesidad  
en brazos de la abstinencia;  
si de Dios la omnipotencia  
me saca de esta ensenada,  
quedará glorificada  
otra vez; pues es lo mismo  
el sacarme de este abismo,  
que el hacerme de la nada.

Aristóteles decía  
—filósofo el más profundo—,  
que en los ámbitos del mundo  
no se da cosa vacía.  
Mas, vive Dios, que mentía,  
en su sistema o su chanza,  
porque tengo confianza  
que lo contrario dijera  
si en este tiempo viviera  
en mi cuartel o en mi panza.

Del alma, enemigos tres,  
no dan aquí testimonio;  
porque si viene el demonio  
se le resbalan los pies.  
El mundo busca interés  
y fué a otra parte por eso.  
Y para que en lo travieso  
la carne ya no me tienta,  
se ausentó completamente,  
y sólo me queda el hueso.

Corren, haciendo remansos,  
las tripas en sus campañas,  
sortija, estafermo y cañas.  
¡Ojalá corrieran gansos!  
Si de burros o de mansos  
cencerros oyen, tal vez,  
presumen que es almirez,  
y hay tripa que se adelanta  
a subirse a la garganta,  
donde me come la nuez.

Es tanta mi laxitud,  
que en muriéndome me obligo  
a que una paja de trigo  
me sobre para ataúd.  
La necesidad, virtud,  
hace mi dolor acerbo,  
y dejando lo protervo,  
mis penitencias entablo  
para imitar a San Pablo;  
pero no me viene el cuervo.

Embarcado en la aspereza  
el hambre conmigo lucha,  
bien sabía que era mucha,  
mas no tanta mi flaqueza.  
La fantasía tropieza  
en una y otra visión,  
y a costa de la oración,  
por comerme todo entero  
al hermano compañero,  
ser quisiera un San Antón.

Pocas noticias puedo dar acerca del  
singular presbítero autor de la composi-  
ción transcrita, y vagas todas, porque  
proceden de la tradición conservada en  
la comarca en que vivió el poeta, habi-  
tada por gentes sencillas y sin espíritu

de investigación. Sin embargo, no cabe dudar que el *Cura Corcho* adquirió gran fama y renombre entre sus contemporáneos. Cuéntase que varios colores maticaban su borla de doctor; que le fueron ofrecidos por el Arzobispo de Toledo, de quien era grande amigo, cargos y preeminencias, que renunció por su curato de Helechosa; que se le consultaba y oía como hombre superior, y que su humorismo era tal, que ofrecen gala de él hasta los partidos sacramentales de los libros parroquiales, en cuyos márgenes pueden observarse hoy dibujos harto ingeniosos y significativos.

Dejo a la consideración de *Don Bibliómano* y de los lectores de EL DISTRITO, el relieve de la personalidad literaria del antiguo cura de Helechosa, pues del mismo da palmarias muestras la composición ya publicada y la que ahora copio en estas cuartillas.

Y termino afirmando, que así como Fregenal evoca el nombre de Arias Montano; Medellín, el de Hernán Cortés, y Siruela el de Moreno Nieto, Helechosa de los Montes evoca necesariamente entre los pueblos comarcanos de las provincias de Badajoz, Toledo y Ciudad Real, el nombre del *Cura Corcho*.

Emilio Sánchez.

Cortegana.

CRÓNICA

## EL FILÓN VERDE

La vida, cada día más difícil, nos empuja a lo que llamara Costa "política sumarisima". Desde el pan hasta la vivienda, todo cuesta en España el doble o el triple que en cualquier país medio culto. ¿Por qué? Porque en España se produce menos.

La primacía de este problema sobre todos y cada uno de los demás está en el pensamiento, en la conciencia y, sobre todo, en las caras, en los vestidos y en las viviendas españolas. Puesto que lo primero es vivir, y puesto que la vida de los españoles es tan cara que se nos va haciendo imposible, lo primero es abaratar la vida.

¿Cómo se abarata la vida? Produciendo mucho de todo. Y ¿cómo se produce mucho de todo? Cultivando la tierra, de

donde todo sale y adonde todo ha de volver.

Espíritus encopetadamente sombríos, tras hablar de nuestro fatalismo geográfico, han hablado también de nuestro fatalismo agrícola, manoseando rancios y vulgares argumentos de la "desolación de la meseta", del "Sahara andaluz" y hasta de "la maldad del Sol".

Otros talentos "a lo yanqui" se empeñan en que aquí lo que hace falta es "industrializar el país". Y jóvenes de presumida oratoria entienden que el problema español no está en abaratar la vida, sino en "independizar las conciencias".

A todo esto, las multitudes claman en la calle trabajo y pan, y en las casas— incluso en las de "industrialistas" y "conciencistas"— el que más y el que menos anda de cabeza, porque sube el pan, y la carne, y el calzado, y la luz, y todo lo sublime y lo no subible.

Hablar de "fatalismos agrícolas" sea del país que sea, es, por lo menos, una ligereza. Cuando en las rocas de Noruega y en los arenales del Natal se producen cosechas de trigo y de remolacha, decir que España, con sus ríos y con su sol, es país que no sirve para la agricultura, tal vez sea ignorar lo que es agricultura, lo que es sol, lo que es país.

Hoy, con la ciencia agrícola, no hay países improductivos.

Esos fatalismos se quedan buenos para los que ignoran que Rusia, entre sus nieves, y que la India, bajo su sol, son los verdaderos "graneros del mundo". No hay fatalismo agrario que resista a un buen ingeniero.

Cuanto al "Sahara andaluz" es un lugar común como una casa. Si se quiere decir que Andalucía no está cultivada apenas se dirá una verdad de a folio, pero si la metáfora "Sahara andaluz" quiere expresar, como parece, que aquel suelo está maldito por Jehová, como Sara, para ser estéril, se dirá un dislate tamaño.

Hace cuatro años llegaban a los arenales de la Algaida, en Sanlúcar, unos ingenieros agrónomos, enviados por la Junta de Colonización. Aquello era un erial; un monte desolado y triste, con algunos pinos raquíuticos. Si los ingenieros se hubiesen fiado del "fatalismo agrícola" hubiesen dado pies atrás y allí

hubiese acabado la fiesta. Pero como sabían la ciencia agrícola, dieron pies adelante; replantearon, amojonaron, hicieron estudios agronómicos, topográficos, hidrográficos; ensayaron en las parcelas correspondientes varios cultivos; construyeron caminos, un ferrocarril de vía estrecha, dos escuelas, tres almacenes, un depósito de locomotoras, un Observatorio astronómico y 50 casas, y lo entregaron todo, flamante, nuevecito, a la Junta de Colonización para que ella lo sortease entre familias pobres de por allí.

Al año se cultivaba el erial. A los dos años aquel pelado suelo de arena daba matas de maíz, altas de cuatro metros; coles de 14 kilos de peso; coliflores de a 30 kilos; sandías del 22, melones de a 10, patatas que arrollaron los mercados de Sevilla, Jerez y Cádiz; maravillas de producción, citadas como prodigios de biología vegetal por el eminente agrónomo Deherain, en su curso de "Química agrícola".

¡Sahara andaluz! En 642 hectáreas de los "navazos" de Sanlúcar viven hoy, a los cinco años de su roturación, 300 familias de colonos. Y de Mayo a Diciembre, en seis meses de una labor honrada y férvida, un lote que no alcanza la hectárea, el del colono Manuel Montañón, logró un producto íntegro de ¡4.810 pesetas! En poco más de medio año muy cerca de ¡mil duros! de producto íntegro. ¡Que le vayan a los colonos de la Algaida con la monserga del "Sahara andaluz!"

Pues el milagro de la Algaida— donde por iniciativa de la Junta de Colonización y merced a los meritísimos esfuerzos del ingeniero agrónomo señor Torrejón, que ha hecho el proyecto y realizado los trabajos, hay 300 familias que iban a emigrar, y que ahora, labrando aquellas tierras, no recuerdan el "fortunato" del inmortal verso virgiliano— el milagro de la Algaida, decimos, se puede repetir a cualquier hora en Andalucía entera, y estamos por decir que en España entera.

Las tres cuartas partes del suelo español están sin roturar aún. El ejemplo admirable de la Algaida nos debe encaminar con firme anhelo a sembrar de colonias agrícolas gran parte de este inmenso territorio inculto.

En los "Trenos" que la catástrofe colonial inspiró a Costa, sobresale rugiendo aquel que fué "Treno" y es profecía: "Con la décima parte del dinero que hemos tirado hemos podido hacer 1.000 colonias agrícolas y aumentar nuestra población en cuatro o cinco millones de habitantes, y nuestra producción en miles de millones de pesetas."

Se agotan por la explotación todos los filones, desde el de hierro hasta el de carbón; perecen, por las nuevas invenciones, todas las industrias desde el daguerreotino a las linternas mágicas. El único filón inagotable es el agrícola, el filón verde. La única industria eterna mientras haya mundo es la industria de cultivar el campo, el solo y verdadero salvador de España.

Cristobal de Castro.

Al margen de la guerra

## La hora del derecho cristiano en la guerra magna

(Conclusión)

Designaré algunos puntos, siempre alineados en radios rectos: La Francia del fin del XVIII; la asamblea constituyente destruyó a la Santísima Virgen María de su gran Basílica, y entronizó a una cantatriz de teatro. En principios del XIX sobrevienen los Cien días subsiguientes a Waterlóo; en los que 150.000 soldados extranjeros profanan el solar de San Luis; retuvieron las principales plazas en rehenes, y sus Estados se comprometieron a aumentarles 60.000 cada uno, al menor movimiento de resistencia.

Hemos visto destronar el Crucifijo de las escuelas en fin del XIX. En principios del XX, ahora mismo, está el noble solar francés invadido por los varios alemanes federales, ingleses, belgas, marroquíes e indios del oriente, occidente y del austro. Y la guerra, enseñaba Napoleón, que, gravitaba sobre el país ocupado.

El grito de León Gambetta y de la Francmasonería: "El Clericalismo! Hed ahí el enemigo!" Es una superchería para engañar al pueblo. El clero ungía a los reyes en Reims. Con Richelieu formó la grande Francia de Luis XIV. Ha escudado con su pecho generoso, apo-

yado en Joffre y Castellnau, y dignos patriotas franceses, el honor inmortal de la patria de Carlo-Magno, San Luis y Juana de Arco.

Y hemos visto hundirse a nuestra vista los barcos nominados *León Gambetta*, *José Garibaldi*, *Isabel la Protestante*. . .

Si los hombres nos afanamos por la integridad de nuestro honor, ¡qué hará Dios por él, Tres veces Santo!

Los Reyes Católicos decretan el accidental éxodo hebreo. Refluyen en Portugal. El historiador portugués, Manuel de Faria y Souza, declara en un párrafo valiente la solemne confesión que esta irrupción es la causa de la ruína del Portugal. Que decayó para jamás volverse a levantar. Ved aquí también vosotros, dignos lectores, la raíz amarga de nuestros antagonismos; la X más difícil de la peninsular confederación hispana, que es la más grande idea política de la nación en lo porvenir, fundada con fe por nosotros en el transcendental lustro de 1911-1915.

Convertid ahora vuestras miradas hacia los tiempos heroicos del Cristianismo. A poco de alzar a nuestro Señor Jesucristo en la Cruz por manos de su propio pueblo hebreo, se suscitó un gran pleito político en orden a si les pertenecía Jerusalén, o perteneciese a los sirios. A favor de éstos lo resolvió Augusto Nerón César. Al profanar los más arraigados sentimientos religiosos del pueblo escogido, causó una de las más grandes rebeliones que registra la historia (César Cantú).

Las matanzas de hebreos entre sí; terriblemente enconados en fraticidas luchas político-religiosas; las que les causaron los romanos, sirios e idumeos; las terribles rebeliones de aquéllos al morir contra sus tiranos... hacían pesar sobre aquel pueblo la Sangre del Justo de los Justos (C. C.)

Flavio Vespasiano era de humilde cuna, y procedía con reflexiva lentitud en la represión, mientras los judíos se destruían recíprocamente. Partido contra partido. Padres e hijos, hermanos entre sí. Acaso presentían una expiación nacional. Esta táctica le valió la púrpura imperial. Confiere a Tito Vespasiano la rendición de Jerusalén. Rebotante de judíos para la Pascua, la circunvaló con un foso. El hambre fué mucho mayor, y

las madres devoraron a sus tiernos hijos. Pero el peligro creció mucho en la soldadesca romana, porque al abrir un romano el cuerpo de un hebreo le halló en el vientre el dinero. La avaricia de los soldados hizo terrible la carnicería. El asalto y el acuchillamiento de la ciudad fué pronto. Aunque Tito, *la ventura del género humano*, ordenó el respeto del templo, ardió el 10 de Agosto del 70. El Capitolio, el 19 de Diciembre del 69. Así abrían el paso a la Iglesia de Dios Verdadero los más grandes templos del mosaísmo y del paganismo. Tito lloró a la vista de tantos cadáveres. Exclamó que en verdad no era responsable de tan grande mortandad. Fué el carácter más plácido de la antigüedad. Los cálculos de Justo Lipsio señalan millón y medio de víctimas.

Otra vez os recordé el baño de sangre de Jerusalén, decretado por Godofredo de Bonillon. Pero en la rebelión de Adriano fué, había sido, destruída del todo la nación, para nunca jamás reconstruirse. Demolió noventa ciudades.

Así describe el mismo historiador hebreo Josefo la celebración de la victoria vespasiana:

"El día señalado... no quedó nadie en las casas. Todos acudieron desde muy temprano a coger sitio, y ocupaban calles, plazas, no dejaban en claro más que el espacio preciso para que pasaran los triunfadores. Todavía era de noche cuando los soldados formaron ordenadamente en filas y se colocaron alrededor de las puertas, no del palacio, sino del templo de Isis, donde Vespasiano y Tito habían pasado la noche. Estos salen al asomar la aurora, coronados de laureles y vestidos con un manto de púrpura, circundados por la comitiva, hacia los pórticos de Octavio, donde esperaban los senadores, magistrados y caballeros. El estrado tenía carros de marfil para los emperadores. Al entrar fueron aclamados por los soldados, que no tenían armas y estaban revestidos de seda y coronados de laureles. Los Vespasianos hicieron las plegarias a los dioses. Ordenaron el desfile del ejército a la comida preparada, y se ciñeron los trajes de triunfadores. Empezaron la marcha por delante de los teatros para ser bien vistos de la muchedumbre. . . .

...Allí brilló en todo su esplendor el

Imperio Romano. Se reunió en un solo día cuanto los hombres más afortunados conquistaran de magnífico en arte, riqueza o rarezas naturales. De oro, plata y marfil. No llevado por gala, fluían como un río... *Telas de vestiduras, unas de la púrpura más preciosa, otras pintadas a estilo de Babilonia, cargadas de los más delicados dibujos y de fulgurantes pedrerías, unas engastadas en las coronas, otras dispuestas de distinto modo.*

Llevaban las estatuas de los dioses de tamaños colosales y preciosas materias. Animales diversos enjaezados con ricos arneses. El séquito iba revestido de púrpura recamada de oro. Hasta los prisioneros proseguían vestidos con elegancia, para disimular las mutilaciones que hubiesen recibido. El mayor asombro era causado por enormes máquinas de tres y cuatro pisos, adornadas con inaudita magnificencia. Colgadas e incrustadas de damasco, oro y marfil.

De las mismas pendían lienzos con los episodios más notables de la guerra: Campos devastados por los incendios. Falanges pasadas a cuchillo. Fugitivos. Prisioneros. La venta de guarniciones. La caída de altísimas murallas. Los asaltos con sus ayes mil, y arroyos de sangre. Y colocados en las máquinas los comandantes de las plazas rendidas, como en las rendiciones. Con tal arte, que el pueblo viese la guerra en realidad. Seguían muchos buques. Despertaban gran admiración los objetos del templo de Jerusalén. La mesa y el candelabro de oro. Este era una columna extendida en ramas, con siete lámparas colgadas, por la veneración de los judíos al septenario. Llevaban el código de las leyes judaicas. Alegorías hermosas de la victoria. Vespasiano. Tito Domiciano en un magnífico caballo. En el templo de Júpiter Capitolino esperaron los emperadores la muerte de los enemigos prisioneros. Dieron gracias a los dioses. Volvieron al gran banquete de palacio. Los ciudadanos romanos a sus mesas opíparas. Solemnizaban el triunfo sobre los enemigos. El término de las discordias civiles. Las grandes esperanzas en el porvenir de la Patria."

José Rafael López de Palacios.

Aracena.

NOVELA

## DEUDA PAGADA

(Narración histórica)

por Mariano Vallejo.

(Continuación)

### II

Desaprovechando lo favorable y próspero de los primeros momentos, desmoralizada su gente y perseguido sin tregua ni descanso, y cada vez más de cerca, por las diversas y bien organizadas columnas que el Gobierno mandó inmediatamente en su persecución; Moriones, abandonado ya por muchos de los que al principio se le unieron, se encontró, al mediar la tarde de uno de los últimos días del mes de Agosto, dentro del monte Irati, y sin saber a ciencia cierta ni dónde se encontraba ni qué dirección seguir para ganar cuanto antes la frontera.

Intranquilo y receloso por todas estas causas, pensando que por huir de un peligro había dado tal vez en otro mayor, el animoso jefe de los insurrectos permaneció indeciso y sin saber qué resolución tomar, cuando un ruido verdaderamente extraño y para él inexplicable, vino a aumentar su zozobra y a agravar su inquietud y sus temores.

Secos, broncos, repetidos de roca en roca y de valle en valle por los ecos del monte, resonaban de cuando en cuando unos golpes que, al parecer, eran dados con hierro sobre madera, o con madera sobre hierro; y Moriones, no acertando a explicarse la causa y origen de ellos—¿qué ruido es ese que se oye?—preguntó, no sin cierta alarma, dirigiéndose a los suyos.

Uno de ellos, que por ser contrabandista estaba acostumbrado a escuchar en sus excursiones por las montañas el sorudo y monotonó ruidó con que turban su majestuoso silencio los que de sus árboles las despojan—, deben ser—dijo adelantándose unos cuantos pasos para contestar a su jefe—, carboneros o leñadores; y esos golpes que oímos, son los dados y producidos por sus hachas.

(Continuará)

## GACETILLAS

Regresó de Alhama de Granada nuestro querido amigo don Zacarías Rodríguez.

—Encuétrase totalmente restablecido nuestro distinguido amigo el registrador de la propiedad, don Román Arjona y Arjona. Grandemente lo celebramos.

—Dentro de unos días marchará a Sevilla el distinguido joven don Juan José Serrano y Escolar.

—Para continuar sus estudios marcharon a Granada, acompañados de su señor padre, don Lucas y don Rafael Brenes y Sánchez.

—Hállase mejorada la niña de nuestro buen amigo don Fidel Rubio. Lo celebramos.

Regresó de Sevilla y Utrera, dejando en este último punto a su hijo Fernando, en el Colegio de PP. Escolapios, nuestro muy querido amigo don Fernando Guerra-Librero, acompañado de su distinguida señora.

—El día 12, después de larga y penosa enfermedad, falleció la respetable señora madre de don Antonio del Moral, jefe del despacho central establecido en ésta del ferrocarril Zafra-Huelva. El sepelio se vió muy concurrido por personas de todas las clases sociales. Reciban sus hijos nuestro más sincero pésame por la irreparable pérdida que en estos momentos lloran.

—En breve marchará a Madrid para tomar parte en las oposiciones a ingreso en el Cuerpo de Penales, nuestro querido amigo y compañero de redacción don Antonio Molina Domínguez.

—Regresó de Zufre, a donde fué para asuntos de su particular interés, nuestro buen amigo el diputado provincial y reputado abogado don Francisco Labrador y Calonge.

## Indicador de Aracena

OFICINAS PÚBLICAS

Horas de despacho

Juzgado de 1.<sup>a</sup> instancia: de 10 a 13.

Registro de la Propiedad: de 9 a 15.

Oficinas municipales: de 10 a 15 y de 19 a 20.

Correos: Certificados y valores declarados, de 9 a 11 y 1/2 y de 20 a 21.

Giro postal, de 9 a 11 y 1/2 y de 20 a 21. Lista y apartados, de 13 a 14 y de 20 a 21. Tarjetas de identidad, de 10 a 11.

Venta de sellos de franqueo, de 9 a 11 y 1/2, de 12 a 14 y de 20 a 21. El último buzón se recoge a las 6 y a las 14.

Telégrafos: Estación limitada.

Fábrica de Mosáicos y Almacenes de Materiales de Construcción

**GONZÁLEZ HERMANOS S. en C.**

SEVILLA: O'DONNELL, 38

CÓRDOBA: GRAN CAPITÁN, 19. HUELVA: PALACIO, 19

APARATOS SANITARIOS.—VIDRIOS.—CERÁMICA ARTÍSTICA

**PURGANTE "BESOY"**

A base de fenoltaleína, escamonea de alepo, jalapa, azúcar y canela  
Preparado en el Laboratorio Farmacéutico **BESOY**,  
San Pablo, 1, Córdoba

bajo la dirección del farmacéutico **J. MONTILLA**

Es el mejor purgante antibilioso y depurativo; no produce dolores de vientre, pesadez, ni irrita. A la vez de inofensivo, su sabor es agradable y lo tolera el estómago más delicado.

**Dosis.**—Niños: hasta dos años, medio papel. De dos a seis años, un papel. De seis a doce años, dos papeles.—Adultos: los tres papeles que contiene la cartera.—Puede tomarse este purgante a cualquier hora del día, pues no tiene incompatibilidades, mezclándolo con leche, café, té o simplemente agua, pues siempre resulta muy agradable

Precio de la cartera: 25 céntimos

Depósito: Laureano Gómez, San Fernando, 3.—Aracena.

**LA ECONOMICA**

Gran Fábrica de Mosáicos Hidráulicos y Piedra Artificial

**VICENTE TARAZONA**

ALMACÉN PARA LA VENTA AL P.º MAYOR DE

**CEMENTOS, PORTLANDS,**

**CALES HIDRAULICAS Y YESOS**

de las mejores marcas del país y extranjeras

Losetas refractarias, azulejos de todas clases, tierras y ladrillos refractarios, pilas de granito de todas clases y dimensiones y todo lo referente al ramo de materiales de construcción.

Estación **JABUGO-GALARROZA** (Huelva)

**Las Siete Puertas**

**Establecimiento de Braulio Gil**

Badía, 5 y 7.—Aracena

Tiene a disposición de su clientela una sección de retacería de pañería de ambas estaciones, a precios reducidos; a la vez anuncia el surtido general de invierno.

**Manuel Medina Hermosín**

**PINTOR**

Calle Licenciado Carrión, 10

**ARACENA**

**FONDA NUEVA**

**Manuel Díaz Martínez**

Sucesor de ROMERO

Cómodas y ventiladas habitaciones

**Andrés González, 5**

Mozo a todas las estaciones.

**DOCTOR**

**Rafael Lancha Fal**

Médico por oposición del Hospital Central

ENFERMEDADES DE LA PIEL.—SIFILIOGRAFIA

Consultas, de 2 a 4

**San Vicente número 19.--Sevilla**

# IBARRA Y COMPAÑÍA

SEVILLA

**Línea regular de vapores entre Bilbao, Sevilla, Marsella y puertos intermedios**

Dos salidas semanales de los puertos comprendidos entre Bilbao y Marsella. Servicio semanal entre Pasajes, Gijón y Sevilla. Tres salidas semanales de todos los demás puertos hasta Sevilla. Servicio quincenal con Bayonne y Burdeos. Admite carga a flete corrido para Rotterdam y puertos del Norte de Francia.

## Buques de la casa IBARRA Y COMPAÑÍA

Cabo Sacratif	Cabo San Vicente	Cabo Roca	Cabo Espartel
Cabo Blanco	Cabo Peñas	Cabo San Sebastián	Cabo Prior
Cabo Carvoeiro	Cabo San Martín	Cabo Nao	Cabo Silleiro
Cabo La Plata	Cabo San Antonio	Cabo Quejo	Itálica
Cabo Cullera	Cabo Corona	Cabo Palos	Triana
Cabo Santa Pola	Cabo Toriñana	Cabo Ortegal	La Cartuja
Cabo Higuier	Cabo Oropesa	Cabo Creux	Vizcaya

Para informes: oficinas de la Dirección y don Joaquín Haro, consignatario.

## Servicios de la Compañía Trasatlántica

### Línea de Buenos Aires

Servicio mensual: saliendo de Barcelona el 4, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7 para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 2 y de Montevideo el 3.

### Línea de New-York, Cuba Méjico

Servicio mensual: saliendo de Génova el 21, de Barcelona el 25, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30 para New-York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico. Regreso de Veracruz el 27 y de Habana el 30 de cada mes.

### Línea de Cuba Méjico

Servicio mensual: saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 19, de Gijón el 20 y de Coruña el 21 para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, para loruña y Santander.

### Línea de Venezuela Colombia

Servicio mensual: saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga, y de Cádiz el 15 de cada mes para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curaçao, Puerto Cabello y La Guayra. Se admite pasaje y carga con transbordo para Veracruz, Tampico, Puerto Barrios, Cartagena de Indias, Maracaibo, Coro, Cumaná, Carúpano, Trinidad y puertos del Pacífico.

### Línea de Filipinas

Trece viajes anuales, arrancando de Liverpool y haciendo cas escalas de Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena y Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro miércoles, o sea: 6 Enero, 3 Febrero, 3 y 31 Marzo, 28 Abril, 26 Mayo, 23 Junio, 21 Julio, 18 Agosto, 15 Septiembre, 13 Octubre, 10 Noviembre, y 8

Diciembre para Port-Said, Suez, Colombo, Singapore, Ilo Il Manila. Salidas de Manila cada cuatro martes, o sea: 26 Enero, 23 Febrero, 23 Marzo, 20 Abril, 18 Mayo, 15 Junio, 13 Julio, 10 Agosto, 7 Septiembre, 5 Octubre, 2 y 30 Noviembre y 28 Diciembre, para Singapore y demás escalas intermedias que a la ida hasta Barcelona, prosiguiendo el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicio por transbordo para y de los puertos de la Costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra-China, Japón y Australia.

### Línea de Fernando Póo

Servicio mensual: saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4, de Cádiz el 7 para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa.

Regreso de Fernando Póo el 2, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

### Línea Brasil Plata

Servicio mensual: saliendo de Bilbao y Santander el 16, de Gijón el 17, de Coruña el 18, de Vigo el 19, de Lisboa el 20 y de Cádiz el 23, para Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el 16 para Montevideo, Santos, Rio Janeiro, Canarias, Lisboa, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

JUAN M. MORENO MARQUEZ

Fabricante y exportador de embutidos, manteca, jamones y tocino

**JABUGO (HUELVA)**

PAPELERIA SEVILLANA

IMPRENTA

J. L. AREVALO

Sierpes, 51.-Sevilla

# EL DISTRITO

Órgano de la Liga para  
el fomento de los intere-  
ses morales y materiales  
de Aracena y su Distrito.

AÑO V

Se publica los días 5, 15 y 25  
No se devuelven los originales

Aracena 25 de Octubre de 1915

Redacción y Administración  
Calle Andrés González, 2

Núm. 165

## Formulario de las pasiones

Las enfermedades del alma, lo mismo que las del cuerpo, son susceptibles de Nosología y de Terapéutica.

Así como la rica complexión del mundo material que nos envuelve se constituye en fuente inagotable de infinitas y variadas causas, engendradoras de nuestros males físicos, del propio modo la rica complexión del mundo moral en que flotamos constitúyese también en venero copioso de enfermedades del alma.

Este cosmos moral de donde arrancan las múltiples enfermedades del espíritu son las pasiones, y hacia ellas y contra ellas debemos poner la batería de remedios morales a nuestro alcance, para extinguirlas siempre que podamos, o para moderarlas o encauzarlas cuando nuestros medios de curación no puedan destruirlas.

Y ya que hablamos de pasiones, ocurrenos preguntar: ¿qué son pasiones?

Entendemos por pasiones: "los rendimientos del espíritu a toda fuerza extraña que, anulando la libertad personal, convierte al hombre en bestia".

Las pasiones vienen de fuera, las fabrica el mundo, las refina el diablo, las inculca la maldad y las conduce la hipocresía, que, a modo de viajante, lleva el artículo a las almas cándidas y sencillas.

Que el mundo es malo, no cabe dudarlo. El mundo fué, es y seguirá siendo malo, porque ha sido, es y seguirá siendo siempre enemigo implacable del eterno Bien, y esta terca y tenaz oposición a las leyes divinas es la mejor ejecutoria en que la conciencia honrada puede apoyarse para lanzar al mundo su desprecio y vadear la charca de la vida con el valor sereno que se precisa para llegar a las márgenes de la perfección moral, sin una gota de barro en el corazón y sin una nube de duda en el espíritu.

El catálogo de las pasiones humanas

lo redactaron Eva y la serpiente, lo continuó Caín, ¡y quién sabe quién lo acabará!

Ello es que su clasificación, aunque posible, es difícil, áspera y laboriosa.

Todas las pasiones arrancan del amor propio, y todas juntas acaban en el amor propio, y entre el amor propio de co-

rie de pensamientos cuya originalidad no me pertenece, pero que dado el inmenso valor moral que encierran y la honda filosofía que los inspira, deben ser conocidos de todas aquellas personas que, por espontáneo amor al bien, se sienten inclinadas a la lectura de cuanto pueda elevar el espíritu por encima de las abrumadoras menudencias de la vida.

Oigamos, pues, a los sabios:

"Admiro al que crea, no al que se asimila furtivamente lo que otros han pensado."

"Los bandidos de la inteligencia son más criminales que los ladrones de caminos: aquéllos roban a mansalva; éstos, siquiera, exponen la vida."

Ya lo dijo El Solitario de Vich: "Un genio es una fábrica; un erudito es un almacén."

Para vivir en este mundo "no basta almacenar lecturas, si éstas sólo han de dar trabajo a la memoria dejando descansar a la razón."

"No es vivir de lo que se come, sino de lo que se digiere," ha dicho el fisiólogo.

"La memoria es el espejo de la lengua, y la razón es el espejo de las ideas; por eso los memoriosos hablan mucho y malo, y los hombres de ideas, poco y bueno."

"La práctica de la vida exige algo más que el conocimiento de los libros."

"Las pasiones humanas, la prosa de la existencia, no se estudian en las bibliotecas, sino en la eterna lucha consigo mismo y con los demás."

Ya lo ha dicho el pensador: "Conocemos los libros más que las cosas, y el ser sabio consiste en conocer las cosas más que los libros."

La ignorancia, noche horrible del cerebro y baldón de la inteligencia, es el gran abismo por donde se despeña nuestra felicidad.

Hay tres clases de ignorancias: la primera, *no saber nada*; la segunda, *saber*

### IDEARIO

## EL PATRIOTISMO NO ES ODIIO

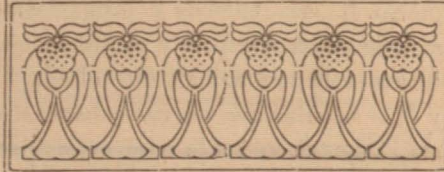
...no se comprende cuando alguien al despertar de la eterna siesta, ve con ira que hay aún quien tiene fe, tiene entusiasmo, y quiere hacer algo.

Y aquí la perplejidad con que se anonada al español que quiere creer en España: «¿Patriotismo? Viejo valor humano, causa de odio entre los hombres» Pero, ¿por qué? No simplifiquemos. Patriotismo es querer. El caso de España es un caso de amor. Un caso de odio, es España corrompida, indiferente, somnolienta. Patriotismo español es altruismo, amor a España: deseo de levantar a este país caído.

Hay que hacer España y nada se hace sin amor. El alma española está en las provincias, en los pueblos, en América. No va a ser el patriotismo de hoy como el patriotismo de ayer. Patriotismo de hoy, para España, no es odio. Es hacer todos los días lo que no se ha hecho en años.

J. G.

España, 1915, núm. 20.



mienzo y el amor propio de término, existe una gama tan ricamente variada, que lo mismo puede mover a pasión el amor a lo divino, que el vergonzoso imperio del vicio más degradante.

A este propósito, y a título de terapéutica moral, quiero transcribir una se-

mal lo que se sabe, y la tercera, saber una cosa de distinto modo de como debe saberse.

Respecto a la parquedad y prudencia en nuestras aspiraciones, aconseja un adagio: "No es pobre el que tiene poco, sino el que desea mucho."

Acercas de la conformidad con que debemos aceptar los decretos de la suerte, aconseja San Pablo que "bien puede llamarse rico el que se contenta con su suerte", y Cleato, a este propósito decía "que el mejor modo de ser rico es ser pobre de deseos."

Respecto a la firmeza de nuestros propósitos, el adagio, o sea la experiencia, aconseja que "seamos firmes y tenaces en nuestros propósitos; pero si nos convencen de nuestro error, no debemos proseguir en él." La terquedad, dice Descuret, "no es más que la energía de los necios."

En lo que se refiere al trato con los inferiores, la verdadera sabiduría aconseja que "siempre debemos tratar con dulzura a nuestros inferiores, sin que éstos, al servirnos, necesiten humillarse." "El amo que exige de sus criados la humillación, ese no es amo, es un criado permanente vestido con el traje de amo temporal; es el criado de la vileza de su alma."

Según Darú, "la verdadera grandeza no necesita la humillación de los demás."

Si alguna inobediencia nos contraría, no debemos enojarnos, y si nos enojamos, no debemos castigar, pues dice Montaigne "que el que estando enojado impone un castigo, no corrige, se venga."

Si recibimos un beneficio no debemos olvidarlo, sí agradecerlo siempre. Pues como decía Massica, "el agradecimiento es la memoria del corazón."

Si, por desgracia, nos domina un mal pensamiento, no debemos dejarlo dominar, sino desecharlo cuanto antes. "Un mal pensamiento es primero un transeunte; después, un huésped; luego, un amo."

Acercas de la precipitación que padecemos, llevando el pensamiento tras la palabra y no la palabra tras el pensamiento, la sabiduría aconseja que "antes de hablar debemos pensar en lo que vamos a decir." Siempre que hablemos debemos hacerlo para decir algo, jamás

para que digan que hemos hablado; así lo aconseja Cormenin.

Si nos asalta alguna duda, debemos reflexionar y no hablar.

Cuando se duda, lo prudente es callar, ha dicho Zoroastro; el silencio es el lenguaje de la prudencia, y por algo decía Xenócrates: "Yo me he arrepentido muchas veces de haber hablado, jamás de haber callado."

Si nos injurian, lo inmediato es perdonar. La venganza, jamás. "El único medio de borrar una injuria, es olvidarla," decía Solón; y según Metastasio, "usar de la venganza con el superior es locura; con el igual es peligroso; con el inferior es vileza."

Hay que ser siempre cortés y respetuoso, pero sin humillarse jamás ante los que creamos grandes y poderosos, pues como dice Lustaneau, "los grandes nos parecen grandes porque los miramos de rodillas." ¡Levantémonos!

"La grandeza de los hombres chicos no reside sino en la vileza de los que los adulan." La verdadera grandeza reside en el convencimiento de nuestra pequeñez; por esos los sabios son grandes, por la grandeza de su humildad.

En cuanto al trabajo se refiere, la sabia experiencia aconseja que "debemos trabajar sin fatiga, pero sí trabajar."

El ocio es un mal compañero. "La ociosidad camina con tanta lentitud, ha dicho Franklin, que todos los vicios la alcanzan."

Hay que leer y distraernos con la lectura, pero no debemos nunca entregarnos a lecturas que fatiguen nuestro espíritu. "Una lectura amena, según Kant, es más útil para la salud que el ejercicio corporal."

No debemos tratar a nadie con desprecio. El más humilde e insignificante merece nuestro respeto y consideración. "El sol sale para todos", dice el adagio, y "por humilde que sea una cabaña, afirma Pitágoras, el sol la ve y esparce sobre ella uno de sus rayos."

Respecto al orgullo, mucho pudiera decirse; pero todavía es peor la vanidad. Aquél se funda en algo real, ésta en la mera apariencia; pero ambas pasiones son como los relámpagos, que brillan mucho mientras duran, pero duran muy poco. Orgullo y vanidad son los atributos de las almas vacuas.

Si algún enemigo nuestro necesitase de nosotros, debemos protegerle; Sokman ha dicho "que el hombre que perdona a su enemigo, haciéndole un beneficio, se parece al incienso, que embalsama el fuego que le consume."

Cuando un murmurador, como por desgracia hay muchos, trate de confiarnos las malas acciones de una persona, no debemos escucharle, pues según el proverbio persa, "el que te cuenta las faltas de otro, procura averiguar las tuyas."

Lo mismo dice la frase tosca del vulgo: "Quien te canta la copla, es quien te la sopla."

Me alegraré que al que leyere este formulario le sirvan de provecho sus consejos.

José Hidalgo Domingo.

Aracena.

De economía rural

## Triunfo de las Cajas rurales sobre la usura y el acaparamiento

Las enseñanzas que nos ofrecen las Memorias publicadas por algunas Cajas rurales en 1914, son de inapreciable valor para el estudio del crédito agrícola llevado a la práctica por la Federación de instituciones locales.

¡Medrada estaría nuestra población rural si para combatir la usura en los campos se hubiera esperado a que las Cortes aprobaran una ley sobre crédito agrícola!

El número de Cajas rurales que hoy existen en la Península es mucho menor del que exigen las necesidades de la población rural, y a pesar de esto, son bastantes las comarcas donde los agricultores no tienen ya que someterse a las insanas codicias del acaparador ni a los réditos ruinosos del usurero.

Cierto que en 1914 la estadística señala a los préstamos hechos con contrato de retro una cifra de extraordinaria importancia, pues se elevaron a más de 11 millones de pesetas; pero hay que ver las poblaciones donde la usura aplicó la fórmula más despiadada de adueñarse de la riqueza del suelo, pues el contrato de retro sólo se explota en aquellos puntos que siguen rebeldes a la implanta-

ción de la cooperación agrícola en todas sus formas.

Pequeñas poblaciones donde el contrato de retro era motivo de ruina para muchas familias agrícolas, se ven ahora libres de esta explotación y en condiciones de vender los productos en la época que mejores cotizaciones ofrece el mercado.

Las personas de buena voluntad que quieran colaborar en la obra de redención agrícola, pueden pedir informes a la Caja Rural de Alhama, de Murcia, respecto a la estimación que tenía el dinero antes de establecerla, y a las facilidades con que hoy cuenta el agricultor para adquirir las sumas que le son precisas con destino a los gastos del año agrícola o al pago de los impuestos.

Los Sindicatos de Castillas, que han tenido el buen acuerdo de crear graneros cooperativos donde los socios depositan el trigo o la cebada como garantía de los préstamos que reciben de las Cajas rurales, han evidenciado que para el agricultor no hay servicio de mayor importancia que facilitarle libertad absoluta para vender los frutos del suelo en la época que alcanzan mayor estimación.

El trigo, según los datos que hemos visto en diferentes Memorias, de venderlos en la época de la recolección a esperar a Marzo o Abril, representaba una ganancia para los socios del Sindicato de tres pesetas en fanega; el centeno rebasó el beneficio que hemos indicado para el trigo; la cebada, aún cuando no dejó un margen de utilidades tan grande, subió de Septiembre a Abril 0'75 peseta por fanega.

Los Sindicatos que han establecido la venta en común alcanzan mayores beneficios, porque las ofertas parciales, cuando este acuerdo no existe, determinan siempre una baja en la cotización; y si todos los cosecheros se subordinan a las normas que trace la Junta Directiva del Sindicato, la demanda no podrá aprovecharse de las ventajas que siempre le ha proporcionado la necesidad en que se encontraban algunos agricultores de hacer dinero a toda costa.

Próxima la época de la sementera, bueno será que hagamos saber a los agricultores no asociados que los Sindicatos agrícolas hacen ya por su cuenta

la selección de semillas y facilitan a los socios la cantidad que precisan de trigo y cebada, sin pasar por los réditos usurarios que los labradores de menos recursos venían aceptando; porque vendidas las cosechas desde la era, cuando tenían que echar el grano en el surco se veían en la precisión de acudir al acaparador, y éste daba el trigo y la cebada con un interés crecido en metálico y la obligación de entregarle la cosecha rebajando de la cotización normal del mercado el día de la venta, una peseta en fanega para el trigo y 0'50 para la cebada.

Si los Sindicatos no tienen semilla para atender a las necesidades de los socios, las Cajas rurales facilitarán el metálico, con réditos que nunca rebasan el 6 por 100 anual.

Para la población agrícola estas generosas iniciativas representan muchos millones, que pueden destinarse a mejorar los cultivos o a cubrir necesidades de familia.

Las Cajas rurales y los Sindicatos agrícolas cuentan hoy con el concurso del Banco de España, gracias a la feliz iniciativa del señor conde de Bugallal; y los recursos que por este medio vayan a manos de la población agrícola han de influir de modo eficaz para que la usura en los campos estreche mucho su funesto radio de acción.

De esperar es que nuestro primer establecimiento de crédito responda a los nobilísimos deseos del señor ministro de Hacienda, con acuerdos en que se hermanen la justicia y la sinceridad.

Con razón los acaparadores y usureros hacen una guerra sin cuartel a los que en España nos dedicamos con tanta fe como entusiasmo al apostolado cooperatista.

Rivas Moreno.

Los pueblos serranos y su diputado

## Seamos agradecidos

### II

En el artículo anterior, primero de esta serie, decíamos lo siguiente, que repetimos para aquellos de nuestros lectores que no hubiesen leído o hubiesen olvidado estos conceptos:

"Queremos examinar una constante labor realizada en beneficio de los pue-

blos de este distrito. Nos referimos al esfuerzo gigante de nuestro activo diputado a Cortes y queridísimo paisano don Javier Sánchez-Dalp y Calonge, por alcanzar mejoras, trabajo y bienestar a nuestros pueblos.

Y queremos sacar, al final, la consecuencia de saber ciertamente si estos pueblos saben ser agradecidos o no.

Es decir, si los hemos de clasificar en el grupo de los pueblos constructores, porque albergaron en su alma el sentimiento de la gratitud, o en el de los destructores, que por mezquindad de espíritu sienten placer en la tarea de anularse."



Continuamos nuestra tarea consignando lo que nuestra memoria recuerda de la labor a que nos referimos; bien entendido que estos recuerdos se refieren a tiempos muy recientes, y por lo tanto, no ha de resultar muy completa la referencia. Pero ya es bastante con lo que recordamos para rendirse a la evidencia de un esfuerzo notable.

Veán atentamente los que leen y los que escuchan.

Además de múltiples asuntos de interés puramente local en diversos pueblos, cosa de que ya nos ocuparemos en su tiempo y lugar, y además de la tarea enorme de complacer recomendaciones personales que pueden contarse por centenares cada día, el señor Sánchez-Dalp ha realizado en poco más de un año, la labor siguiente:

Poner un extraordinario cuidado en que una vez suprimido o derogado el plan general de carreteras, se incluyesen en el nuevo plan de los siete mil kilómetros, llamado *de Gasset*, las carreteras de este distrito Aracena-Ríotinto, Maigalanes por Zufre, y diversos trozos muy importantes de la de San Juan del Puerto-Cáceres, en las inmediaciones de Santa Ana. Tres carreteras para el distrito, de las seis que en el mencionado plan se asignaron a la provincia.

Gestionar la instalación de la estación telegráfica del Jabugo, que funciona hace tiempo.

Recabar la previa declaración de utilidad pública del camino vecinal a la Junta, con objeto de proseguir las gestiones posteriores hasta el comienzo de las obras.

Gestionar la aprobación del Sindicato Agrícola de Aracena, creado por la Liga de Fomento. Ofrecer además a este Sindicato su apoyo pecuniario, y recabar asimismo el de su señor hermano don Miguel.

Aprobación de los caminos vecinales de Valdelarco a la carretera del Repilado y de Cala a su estación.

Obtener la consignación correspondiente para el comienzo del estudio de la carretera de Rótinto-Aracena.

Lograr la concesión de las estaciones telefónicas municipales de Almonaster a Cortegana, Zufre a Santa Olalla, Arcoche a Cortegana, Higuera a Aracena, Fuente-heridos a Aracena, Encinasola a Fregenal. Algunas estaciones de éstas se encuentran funcionando actualmente.

Gestionar y obtener que fueran incluidas en la ley de ampliación del plan de carreteras de 25 de Diciembre de 1912, las siguientes de este distrito: trozo de tres kilómetros entre el Rosal de la Frontera a Portugal, Molino de San Bartolomé a Encinasola, secciones diversas de la de Ayamonte a Aracena, desde Villanueva de los Castillejos a Cortegana, y la de Encinasola a Cumbres de San Bartolomé.

Gestiones por virtud de las cuales comenzaron por el sistema de administración, las obras de la carretera de San Juan del Puerto a Cáceres en los trozos próximos a Santa Ana.

Lograr la aprobación de los caminos vecinales de Linares a la carretera de Alájar, La Nava a su estación y Castaño al Jabugo, así como la carretera de Maigalanes por Zufre.

Obtener una subvención de 23.360 pesetas para construir el camino de Cala a su estación ya construido.

Otra subvención de 43.785'82 pesetas para el de Santa Olalla al Real de la Jara en construcción.

Otra de 31.619'48 pesetas para el de La Nava a su estación.

Otra de 5.950 pesetas para el de Linares, ya mencionado.

Otra de 35.520 pesetas para el Castaño del Robledo al Jabugo.

Y otra de 157.216'87 pesetas para el de La Junta.

Total próximamente, *trescientas mil pesetas* de subvenciones a los Municipios respectivos para estos caminos.

Gestionó y obtuvo además la reparación de la carretera de Venta del Alto al Repilado, proporcionando así bastante trabajo.

Logró 15.000 pesetas para que continuasen los trabajos en la carretera de Santa Ana.

Obtuvo una real orden para que se hicieren por administración las obras de la carretera del Molino de San Bartolomé.

Gestionó y activó los trámites hasta su aprobación definitiva y salida a su basta de la carretera de Zufre.

Logró que por el sistema de administración se hiciese el camino de Santa Olalla al Real, obteniendo 30.000 pesetas para replanteo y obras.

Obtuvo 93.164 pesetas para que continuasen los trabajos de la carretera de Ayamonte a Aracena.

Otras 24.164 pesetas para proseguir los trabajos de la del Molino de San Bartolomé a Encinasola.

Consiguió una subvención de 52.328 pesetas cuatro céntimos para el camino de Valdelarco, subvención dividida entre los Municipios de dicha villa y la de Galaroza.

Además 25.000 pesetas más para la carretera de Ayamonte-Aracena.

Y un anticipo de 8.480 pesetas para el camino de Castaño.

Entre todas estas cantidades se reúnen más de *ciento cincuenta mil pesetas*, que añadir a las trescientas mil mencionadas antes. Unas y otras han quedado invertidas en trabajo para los obreros y mejoras para los pueblos del distrito.

Ha logrado también 3.312 pesetas para el estudio de la carretera de Cabezas Rubias a Cortegana.

Ha obtenido después de incesantes y laboriosas gestiones la aprobación definitiva de la carretera a Junta, que se construye en la actualidad.

No ha dejada un momento los trabajos para conseguir la aprobación definitiva de la carretera de Rótinto-Aracena, cuyas obras están para ser subastadas.

Ha logrado diversas cantidades para reparaciones de los templos en algunos pueblos.

Y por último, ha logrado obras de reparación y firme de diversas carreteras del distrito, trabajo cuyo premio de su-

basta asciende a la respetable suma de 781.750'49 (setecientas ochenta y un mil setecientas cincuenta pesetas con cuarenta y nueve céntimos.)



Hasta aquí lo que recordamos. Creemos que basta para que los juicios serenos, imparciales y justos, y las conciencias sanas y amplias sepan hacer el comentario subsiguiente.

Nosotros nos reservamos nuestro parecer hasta el próximo número.

Un serrano.

Cortegana.

POESIA

## LA LEY

En la meta de un camino de herradura, en el remanso de un arroyo cristalino, a un rocín viejo y mohino concediéronle descanso.

Era tanto su trajin, tan escasa y vergonzante la cebada y tan sin fin los martirios que al rocín daba el rudo trajinante,

que con vago resquemor se miró sin aparejo y sin carga; y con temor de rocín, dijo: «¡Señor! ¿Hará falta mi pellejo?»

Mas, ante un hambre verdad, la obsesión del trébol rojo y la hermosa realidad de pacer a voluntad ¿quién da cruces al enojo?

Comió. Después de comer fué al remanso peregrino y detrás de gran beber dióse un baño de placer en el charco campesino.

De repente y al cambiar el decúbito, sintió sin podérselo explicar un ligero malestar y un dolor que le angustió.

Levantóse prontamente y al mirar su vieja piel vió adheridas fuertemente y chupando ansiosamente, sanguijuelas a granel.

Y temblando y con terror sin igual, dijo el cuitado: «¿Dónde habrá un poco de amor para alivio del dolor de un rocín infortunado?»

Inocente. No sabía que en el mundo lo real

no es reposo ni alegría  
y... ¡que están en mayoría  
los corpúsculos del mal!

Servando Camúñez.

San Fernando.

CUENTO

## Mi primer sueño

Fué aquella una noche nevada, fría, de esas noches terribles, invernales, que entumecen los miembros y paralizan la sangre en las arterias. Rendido por el trágico diurno, me acosté temprano para procurarme en el lecho un confortador descanso.

Yo tenía el espíritu conmovido por las emociones sufridas aquel día que señaló época en mi historia, llena hasta entonces de tristezas. Me dormí pronto; sin duda para evocar en sueños estas emociones, dueñas de mi imaginación entonces.

La causa de esta evolución de mis sentidos fué una mujer: una joven, rubia como el oro y blanca como la nieve que aquel día dejó caer Dios. Sentíme enamorado de ella con esa pasión incipiente que progresa por segundos. Pero, no divaguemos...

Soñaba. Bajo la influencia de este aniquilamiento moral repasaba las fases de aquel amor que comenzaba a germinar en mi alma.

Mi mente pretendía leer claro en el fondo de ésta y todos sus sentidos se revelaban ante la nueva situación que yo les había creado; yo, falto de energías para soportar aquella lucha, me sentí dominado por la fiebre. Una calentura de muchos grados se unió al sueño natural y pasó al letargo profundo. En pos de éste me elevé a regiones ideales. Ante mí se dibujó un fantástico palacio, de esos que eran la debilidad de Elgas Poe y causan el terror de los niños.

Empujado por una potencia misteriosa, penetré en su vestíbulo. El lúgubre aspecto de aquellas desnudas paredes invitaban a la previsión.

Pasé a una sala interior y con sorpresa ví que allí cambiaba la decoración. Ahora estaba en un pabellón de lujo. Los muebles de dorados contornos fulguraban bajo los rayos solares que penetraban por las vidrieras laterales. Miles

de estrellas servían de adorno a los sillares y coladuras; y entre aquel oscilar de puntitos metálicos me pareció oír una música deliciosa y rítmica. Supuse sería una danza de fantasmas ocultos que se propusieran divertirme. Absorto en oír aquellas notas dulces no oí pasos a mi espalda; pero al momento sentí sobre mis hombros dos manos ardientes, y estupefacto volví la cabeza. Imposible describir mi asombro. Allí, frente a mí, con el talle esbelto de una Madama y sonriendo con seducción, estaba la mujer que hacía doce horas adoraba.

Petrificado la contemplé largo rato. Ella, como riéndose de mi sorpresa, continuaba impertérrita, sin hablarme. Sus rojos labios, al agitarse, mostraban un gesto encantador.

Yo me sentía feliz: pero subyugado por tanta fantasmagoría, no me era posible disfrutar de aquella felicidad.

Mi amada continuaba sonriendo. Las notas musicales seguían invadiendo mi alma de placer. Mis labios balbuceaban ahora unas frases de ardiente amor, en tanto que ella seguía sin hablarme, pero inundándome con sus miradas llenas de romanticismo.

Con más claridad, le juré amor eterno; le expresé el cariño que me había inspirado y por fin tomé con suavidad una de sus manos y la besé con arrebató. Ella me dejaba hacer siempre callada y siempre insinuando aquel rictus adorable.

Al fin le dirigí una pregunta. Como si temiera ser inoportuno, le dije débilmente:

¿Me amas?

Y en aquel instante, como si mi pregunta fuera insolente, mi adorada joven tornóse grave y sus labios se agitaron, quizás para darme la respuesta que mereciera; mas no pude oírla. Toda la visión desapareció como esfumada por la voluntad divina y yo, renegando de mi desgracia, desperté de aquella ficción de dicha para entrar en la odiosa realidad que es la vida.

Anselmo Sanjuán.

Jabugo.

"La fuerza domina al derecho".— Palabras reprochadas a Bismarck a su llegada al Ministerio (1861).

NOVELA

## DEUDA PAGADA

(Narración histórica)

por Mariano Vallejo.

(Continuación)

—Menos mal si es así; pero es preciso que yo sepa de cierto lo que haya. ¡A ver, cuatro hombres de buena voluntad que quieran prestar este servicio!— dijo con tono de mando.

Adelantaron al oír estas palabras cuatro hombres, a los cuales ordenó Moriones que, avanzando con gran precaución y procurando no ser vistos ni sentidos, exploraran el monte y averiguaran si, en efecto, eran leñadores los que aquel extraño ruido producían; procurando, además, contar el número de los que en tal faena se ocupaban.

Partieron los exploradores no bien recibida la orden; y una media hora más tarde volvieron de su reconocimiento, asegurando que, en efecto, el ruido era producido por una cuadrilla de leñadores, compuesta de ocho o diez individuos que, a juzgar por sus boínas y por su lenguaje, debían ser navarros o vizcaínos.

Pensó un momento Moriones si debía evitar ser visto por aquellos hombres, o si, por el contrario, le era más conveniente hablar con ellos para procurarse informes, un guía y quizás algunos víveres; y decidiéndose por esto último y guiado por el ruido que con sus afiladas hachas producían, avanzó hasta encontrarlos, presentándose de improviso a la vista de los que, no esperando su aparición, le recibieron con cierta animosidad y en actitud más bien hostil que hospitalaria y amistosa.

Momentánea, sin embargo, esta actitud producida en los trabajadores por las armas y aspecto de la gente de Moriones, éste, con sus palabras los tranquilizó en breve, y en breve, también logró ganar sus simpatías, sabiendo por ellos que, en efecto, los diez hombres allí presentes y otros cuarenta que trabajaban en distintos puntos del monte, eran leñadores y madereros y estaban al servicio de un industrial que había subastado el corte y aprovechamiento de cierto número de los árboles del bosque.

—¿Y cómo se llama vuestro amo?— preguntó Moriones a su interlocutor que,

por ser el más dispuesto quizás, o quizás el más osado de los suyos, llevaba la voz cantante y hablaba en nombre de todos.

— Simón — contestó el interpelado.

— Simón ¿qué? ¿Y el apellido?

— Eso sí que no lo sé yo. En toda esta comarca nuestro amo es conocido por el señor Simón, el de Echarrri-Aranaz, y ni yo ni éstos sabemos más de él sino que es muy formal en sus tratos, que nos paga puntualmente y en buena moneda, y que es un hombre muy de bien y muy campechano. Aquí le queremos todos, y si alguno tratara de hacerle daño, ¡arrayual... — y al pronunciar esta interjección vasca, miró a Moriones fieramente.

— ¿Y está ahora en el monte? — preguntó éste sin darse por entendido, ni de la fiera mirada del leñador que le hablaba.

— Está; y si usted desea verlo, habrá que buscarlo y avisarle.

— ¡Avisarle, no! No quiero que se moleste por mí; pero si tú quieres venir conmigo y guiarme...

— Vaya si quiero — contestó el trabajador; y ya se disponía a guiar a Moriones, hacha al hombro, por si acaso, cuando, viendo a Simón que se acercaba —, no hay necesidad de buscarlo, porque aquí viene él. Ese es nuestro amo — añadió, señalándolo, y luego en alta voz —: Señor Simón — dijo —, aquí hay un militar que quiere hablar contigo.

— Estoy a la disposición de este caballero — contestó afablemente el que llegaba, acercándose a Moriones, mientras éste, que le examinaba con gran atención y cuidado —, parece una buena persona — se decía interiormente.

Como Simón Maiza Dorronsoro, o el general Simón, porque de este modo fué conocido y denominado posteriormente por las huestes de Don Carlos, es, si no el protagonista de los hechos vividos que he de referir, uno de los dos principales personajes de mi narración, procuraré describirlo en dos palabras.

Simón Maiza que, aunque ya setentón, vive y bebe aún, y aun pisa con firme y segura planta las escabrosidades de los montes, era, allá por el año 67 del pasado siglo, un hombre como de unos treinta y cinco años, que, de me-

diana estatura, pero sano, vigoroso, ágil y fuerte, ofrecía, por su complexión atlética, el tipo de los campesinos navarros.

(Continuará)

De los poetas nuevos

## UNA TUMBA

A mi apreciable amigo Francisco Jariego Fernández.

Cuando la mar imponente  
con todo el furor bramaba,  
triste una mujer lloraba  
aumentando su corriente.

Llamaba al Omnipotente,  
y el pecho se desgarraba  
al ver que no le escuchaba,  
el hacedor tan clemente.

Y fué creciendo el furor  
de la ruda tempestad,  
y con horrible fragor,  
las olas del mar se abrieron  
y sepultura le dieron  
en aquella soledad.

Alfredo López Arellano.

Aracena.

\*\*

## DESPEDIDA

Pueblo querido donde nací,  
patria del alma donde lloré,  
patria cristiana donde yo ví  
la luz primera de la santa fe.  
Lloré mil veces y aun llorando estoy;  
pesares miles, que en mi pecho moran  
y al par que lo empobrecen lo atesoran,  
hicieron alejarme donde voy.  
Luchar de ti alejado es mi camino,  
que aunque aborrezca el alma ley tan fie-

[ra,  
luchar hasta vencer es mi bandera.  
vencer lejos de ti es mi destino.  
Vivirte quiero, ¡inútil esperanza!  
la fuerza impide que vivirte pueda;  
mas mi abatida voz, sencilla y beda  
cantará tu belleza en lontananza;  
que nunca en mi cantar hubo conceptos  
indignos de tus ínclitos blasones,  
y tuyo son mis nobles pensamientos  
y son por ti mis santas ambiciones.  
A cantarte me obliga la nobleza,  
propia de un hijo que en tu humilde suelo  
recibió su valor, vida y consuelo,  
en los rayos de Juz de tu belleza.  
Mas este canto que cantarte quiero  
saldrá del corazón con dicha tanta,  
que siento ya anudarse en mi garganta,  
y me embarga una pena que me muero.  
Sólo te pido que a mi triste vida  
endulces algo con tu amor divino,  
convirtiéndome en vergeles su camino  
y en mí «¡hasta después!» mi despedida.

José Sevilla.

Aracena.

## GACETILLAS

Nos contaba un amigo nuestro, en Higuera junto Aracena, mientras tomábamos un café, obsequio suyo, el siguiente hecho que estimamos muy digno de ser conocido, y por ello lo publicamos. Nos decía así nuestro aludido amigo:

«En mi finca nombrada Las Balsas», término de Zufre, el ganadero Hermenegildo Rufo oyó ladrar con furia a uno de los perros defensores de los ganados confiados a su custodia, y, encaminándose al sitio de donde partía el ruido, halló a su perro luchando con una loba que defendía como tal a cuatro hijos suyos, de los cuales el fiero can pudo matar dos, mientras el arrojado ganadero se apoderó de los restantes, llevándose los vivos. La loba huyó perseguida por el can, y el ganadero y su perro salvaron la vida en aquel momento a cuantos ganados hubieran sacrificado más adelante aquellos cuatro lobeznos. ¿No es digna de aplauso la conducta de Hermenegildo Rufo? Pues también lo es la del celoso agricultor y ganadero don José Rafael López de Palacios, natural y vecino de Aracena, que, al conocer este hecho, envió inmediatamente a don Domingo Fal, dueño de la finca citada, la cantidad de quince pesetas como regalo y para premio al ganadero Rufo.

Así se resuelve (pensamos nosotros) ese difícil problema del capital y el trabajo.»

— Se encuentra entre nosotros nuestro querido paisano y diputado a Cortes por este distrito, don Javier Sánchez-Dalp y Calonge.

## Indicador de Aracena OFICINAS PÚBLICAS

### Horas de despacho

Juzgado de 1.ª instancia: de 10 a 13.

Registro de la Propiedad: de 9 a 15.

Oficinas municipales: de 10 a 15 y de 19 a 20.

Correos: Certificados y valores declarados, de 9 a 11 y 1|2 y de 20 a 21.

Giro postal, de 9 a 11 y 1|2 y de 20 a 21.

Lista y apartados, de 13 a 14 y de 20 a 21.

Tarjetas de identidad, de 10 a 11.

Venta de sellos de franqueo, de 9 a 11 y 1|2, de 12 a 14 y de 20 a 21. El último buzón se recoge a las 6 y a las 14.

Telégrafos: Estación limitada.

# IBARRA Y COMPAÑÍA

SEVILLA

**Línea regular de vapores entre Bilbao, Sevilla, Marsella y puertos intermedios**

Dos salidas semanales de los puertos comprendidos entre Bilbao y Marsella. **Servicio semanal entre Pasajes, Gijón y Sevilla.** Tres salidas semanales de todos los demás puertos hasta Sevilla. **Servicio quincenal con Bayonne y Burdeos**  
Admite carga a flete corrido para Rotterdam y puertos del Norte de Francia.

## Buques de la casa IBARRA Y COMPAÑÍA

Cabo Sacratif	Cabo San Vicente	Cabo Roca	Cabo Espartel
Cabo Blanco	Cabo Peñas	Cabo San Sebastián	Cabo Prior
Cabo Carvoeiro	Cabo San Martín	Cabo Nao	Cabo Silleiro
Cabo La Plata	Cabo San Antonio	Cabo Quejo	Itálica
Cabo Cullera	Cabo Corona	Cabo Palos	Triana
Cabo Santa Pola	Cabo Toriñana	Cabo Ortegá	La Cartuja
Cabo Higuer	Cabo Oropesa	Cabo Creux	Vizcaya

Para informes: oficinas de la Dirección y don Joaquín Haro, consignatario.

## Servicios de la Compañía Trasatlántica

### Línea de Buenos Aires

Servicio mensual: saliendo de Barcelona el 4, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7 para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 2 y de Montevideo el 3.

### Línea de New-York, Cuba Méjico

Servicio mensual: saliendo de Génova el 21, de Barcelona el 25, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30 para New-York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico. Regreso de Veracruz el 27 y de Habana el 30 de cada mes.

### Línea de Cuba Méjico

Servicio mensual: saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 19, de Gijón el 20 y de Coruña el 21 para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, para Coruña y Santander.

### Línea de Venezuela Colombia

Servicio mensual: saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga, y de Cádiz el 15 de cada mes para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curaçao, Puerto Cabello y La Guayra. Se admite pasaje y carga con transbordo para Veracruz, Tampico, Puerto Barrios, Cartagena de Indias, Maracaibo, Coro, Cumaná, Carúpano, Trinidad y puertos del Pacífico.

### Línea de Filipinas

Trece viajes anuales, arrancando de Liverpool y haciendo cañ escalas de Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena y Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro miércoles, o sea: 6 Enero, 3 Febrero, 3 y 31 Marzo, 28 Abril, 26 Mayo, 23 Junio, 21 Julio, 18 Agosto, 15 Septiembre, 13 Octubre, 10 Noviembre, y 8

Diciembre para Port-Said, Suez, Colombo, Singapore, Ilo Ilo Manila. Salidas de Manila cada cuatro martes, o sea: 26 Enero, 23 Febrero, 23 Marzo, 20 Abril, 18 Mayo, 15 Junio, 13 Julio, 10 Agosto, 7 Septiembre, 5 Octubre, 2 y 30 Noviembre y 28 Diciembre, para Singapore y demás escalas intermedias que a la ida hasta Barcelona, prosiguiendo el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicio por transbordo para y de los puertos de la Costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

### Línea de Fernando Póo

Servicio mensual: saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4, de Cádiz el 7 para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa.

Regreso de Fernando Póo el 2, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

### Línea Brasil Plata

Servicio mensual: saliendo de Bilbao y Santander el 16, de Gijón el 17, de Coruña el 18, de Vigo el 19, de Lisboa el 20 y de Cádiz el 23, para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el 16 para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Lisboa, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

JUAN M. MORENO MARQUEZ

Fabricante y exportador de embutidos, manteca, jamones y tocino

**JABUGO (HUELVA)**

PAPELERIA SEVILLANA

IMPRENTA

J. L. AREVALO

Sierpes, 51.-Sevilla

Fábrica de Mosáicos y Almacenes de Materiales de Construcción

**GONZÁLEZ HERMANOS S. en C.**

SEVILLA: O'DONNELL, 38

CÓRDOBA: GRAN CAPITÁN, 19. HUELVA: PALACIO, 19

APARATOS SANITARIOS.—VIDRIOS.—CERÁMICA ARTÍSTICA

**PURGANTE "BESOY"**

A base de fenoltaleina, escamonea de alepo, jalapa, azúcar y canela  
Preparado en el Laboratorio Farmacéutico **BESOY**,  
San Pablo, 1, Córdoba

bajo la dirección del farmacéutico **J. MONTILLA**

Es el mejor purgante antibilioso y depurativo; no produce dolores de vientre, pesadez, ni irrita. A la vez de inofensivo, su sabor es agradable y lo tolera el estómago más delicado.

**Dosis.**—Niños: hasta dos años, medio papel. De dos a seis años, un papel. De seis a doce años, dos papeles.—Adultos: los tres papeles que contiene la cartera.—Puede tomarse este purgante a cualquier hora del día, pues no tiene incompatibilidades, mezclándolo con leche, café, té o simplemente agua, pues siempre resulta muy agradable

**Precio de la cartera: 25 céntimos**

Depósito: Laureano Gómez, San Fernando, 3.—Aracena.

**Las Siete Puertas**  
**Establecimiento de Braulio Gil**

Badía, 5 y 7.—Aracena

Tiene a disposición de su clientela una sección de retacería de pañería de ambas estaciones, a precios reducidos; a la vez anuncia el surtido general de invierno.

**Manuel Medina Hermosín**

PINTOR

Calle Licenciado Carrión, 10

**ARACENA**

**FONDA NUEVA**

**Manuel Díaz Martínez**

Sucesor de ROMERO

Cómodas y ventiladas habitaciones

**Andrés González, 5**

Mozo a todas las estaciones.

**LA ECONOMICA**

Gran Fábrica de Mosáicos Hidráulicos y Piedra Artificial

**VICENTE TARAZONA**

ALMACÉN PARA LA VENTA AL POR MAYOR DE

**CEMENTOS, PORTLANDS,**

**CALES HIDRAULICAS Y YESOS**

de las mejores marcas del país y extranjeras

Losetas refractarias, azulejos de todas clases, tierras y ladrillos refractarios, pilas de granito de todas clases y dimensiones y todo lo referente al ramo de materiales de construcción.

Estación **JABUGO-GALAROZA** (Huelva)

**DOCTOR**

**Rafael Lancha Fal**

Médico por oposición del Hospital Central

ENFERMEDADES DE LA PIEL.—SIFILIOGRAFIA

Consultas, de 2 a 4

**San Vicente número 19.--Sevilla**