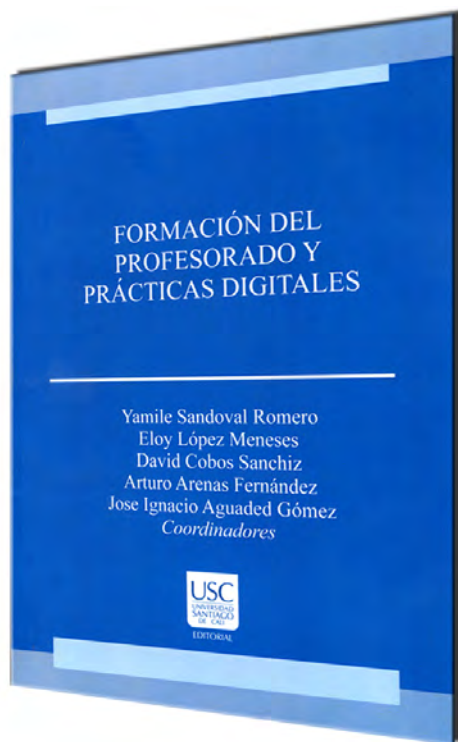


LIBROS

▼ Rosario Medina-Salguero



Formación del profesorado y prácticas digitales; Yamile Sandoval, Eloy López, David Cobos, Arturo Arenas e Ignacio Aguaded (Coords.); Colombia, USC, 2011; 194 págs.

élites telemáticas y la teoría de la sociedad tecno-mediática y la transformación de la educación. A continuación, se muestra el diseño de una herramienta multimedia en el proceso de formación en recepción crítica de jóvenes colombianos destacando la importancia de la comunicación en la educación. El capítulo que sigue se centra en las prácticas de innovación docente con redes sociales y microblogging y en los resultados de las experiencias con la formación del profesorado. El capítulo cuarto presenta los murales interactivos como una herramienta para construir y compartir conocimiento. En el quinto, se explica la innovación didáctica del software social a través de la docencia en la educación superior. En el siguiente, que corresponde al capítulo sexto, se nos describe el uso de los mapas conceptuales como estrategia de enseñanza y aprendizaje en cursos de investigación social. Posteriormente, los capítulos siete, ocho y nueve se centran en experiencias en el ámbito universitario aportando distintas prácticas: la utilización de blogs y wesquest en el ámbito de la educación para la salud, nuevas metodologías para la enseñanza de la historia de la educación y los recursos educativos I Tunes y el vídeo didáctico. Y el último capítulo destaca los recursos 2.0 para el docente e investigador digital. A modo de síntesis, se puede resaltar que el documento reseñado expone cómo se materializan las TIC en distintos sectores y niveles de la educación a través del uso de recursos específicos con resultados que evidencian la posibilidad de sacar partido de algo que los alumnos incorporan como nativos digitales. Por tanto, la obra nos ofrece una visión de lo que se puede desarrollar en las aulas con las TIC y permite poner en práctica las mismas experiencias a aquellos docentes que migren a este novedoso escenario educativo de la era digital.

Este texto es una edición hispano-colombiana que forma parte de una serie de experiencias que buscan promover las buenas prácticas socio-educativas. Participan las Universidades de Santiago de Cali y la Universidad del Valle (ambas de Colombia) y las Universidades de Extremadura, Huelva y Pablo Olavide (de España). Este ejemplar trata de la incidencia de las nuevas tecnologías (TIC) en la sociedad vigente y de cómo han redefinido todos los ámbitos de la sociedad, reinventando los límites del tiempo y el espacio y modificando las relaciones sociales. Ante este escenario, la educación no ha sido ajena a esta transformación. Desde este prisma, esta publicación presenta la producción de un colectivo de docentes e investigadores que han incorporado las TIC en sus procesos de enseñanza y aprendizaje y proponen un trabajo colaborativo para contar con un corpus empírico que permite analizar la forma de incorporación, adaptación, uso, resignificación y consumo de las nuevas tecnologías en el ámbito educativo. El lector descubrirá una compilación de experiencias de los expertos noveles, de los teóricos y de los empíricos, que trabajan desde un plano reflexivo y construyen el campo de la comunicación y la educación con la incorporación de las TIC. Además, invitan a que más docentes hagan su migración hacia el nuevo escenario social digitalizado. Esta edición consta de diez capítulos bien diferenciados. El primero de ellos abarca los cambios estructurales en la educación para formar en red desde un análisis crítico que tiene en

cuenta elementos como la presencia de las TIC en la sociedad y la educación, las interpretaciones multidisciplinares de la sociedad de la información y el conocimiento, las características de una nueva era histórica, la expansión del informacionismo, los procesos comunicativos en la globalización, el espacio telemático, las