

19. Las cuarcitas de Virgen de la Peña: restos de un litoral de hace 360 millones de años

Carmen Moreno y Felipe González

Localización y accesos

La ermita de la Virgen de la Peña se encuentra al resguardo de los relieves del Peñón, al pie del Cerro del Águila (Puebla de Guzmán). Para llegar a este paraje, la manera más fácil es por la carretera A-475, que une Puebla de Guzmán y Tharsis. A 4 km de Puebla en sentido Tharsis hay un desvío a la derecha del que parte la carretera que conduce a la ermita (Fig.1). También hay un camino no asfaltado desde Puebla de Guzmán, que es la ruta que hacen los “puebloños” en su romería. Hasta la explanada de la ermita es posible ir en vehículo, sin embargo la subida al Cerro del Águila debe realizarse a pie. El terreno es irregular pudiendo ser a veces abrupto y escarpado (Fig.2). Se aconseja precaución.



Figura 1. Localización geológica y geográfica.

Descripción

Los relieves principales de este sector están formados por cuarcitas, de todos ellos el elegido en esta ficha es el del Cerro del Águila, pues además de la calidad de sus afloramientos, desde su cima hay una espléndida panorámica de 360°.

Las cuarcitas se disponen en estratos con potencias de entre 7 y 70 cm que se superponen unos a otros. A veces, las superficies de estratificación que separan los estratos no se diferencian y dan lugar a un “único y falso” nivel de hasta 10 metros de potencia; esto puede verse muy bien en el escarpe de la ladera sur del Cerro del Águila, y también en el Peñón.

Al pie del Cerro, junto a la casa-hermandad, los estratos están fuertemente inclinados, por el contrario los de la cima aparecen casi horizontales. Esta deformación tectónica proporciona diferentes perspectivas y permite contemplar superficies de estratificación o el interior de los estratos. En ambos casos se observan rasgos característicos de su origen, preservados a lo largo del tiempo a pesar de la complicada historia geológica de estas rocas. Sólo tenemos que mirar con atención y comparar con las arenas de una playa con la marea baja.

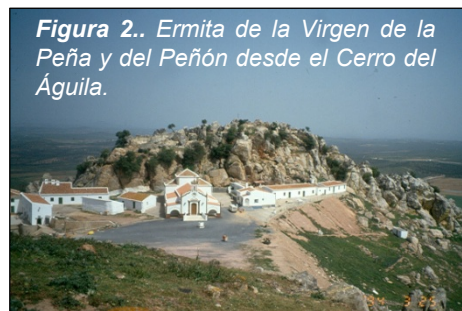


Figura 2.. Ermita de la Virgen de la Peña y del Peñón desde el Cerro del Águila.



Figura 3. Superficies de estratificación con diferentes tipos de ripples. Fotografías realizadas en el Cerro del Águila y Cerro Gordo.

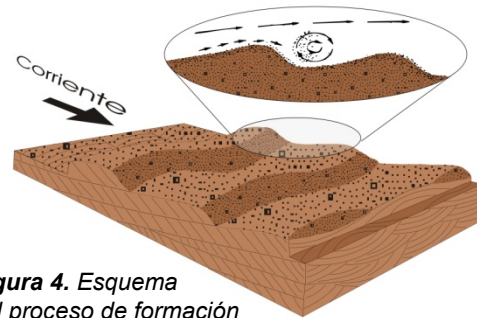


Figura 4. Esquema del proceso de formación de los ripples.



Figura 5. Canales fluviales (solo se ve la mitad) rellenos de conglomerados (Cg) que cortan los estratos de cuarcitas (c).

Interpretación

Hace 360 millones de años estos parajes eran una zona costera, el litoral de un mar de aguas cálidas donde se depositaban arenas finas y blancas, parecidas a las de las playas actuales de Huelva. Las arenas de entonces son las cuarcitas de hoy y en ellas hay múltiples señales de su origen. Superficies con rizaduras (*ripples*), iguales a las que pisamos cuando paseamos por la orilla de la playa cuando la marea está baja, pueden verse aquí (Fig.3) y lo mismo que ocurre ahora, también entonces fueron originadas por la acción de olas y mareas sobre los granos de arena (ver esquema Fig.4).

Si miramos con atención podemos ver muchas más cosas, como por ejemplo que a este litoral llegaban pequeños ríos cargados de cantos que al desembocar erosionaban las arenas. La forma de los canales y su carga de conglomerados pueden verse en las laderas oeste y sur del Cerro del Águila y aparecen fotografiados en la figura 5. El área de la Virgen de la Peña es una zona fundamental para la reconstrucción de la historia geológica de toda la Faja Pirítica Ibérica.