

LIBROS

Rosario Medina-Salguero ▼

Desde los orígenes de los MOOC (cursos masivos en abierto) en 2008, se han dado las primeras experiencias dentro del mundo de la formación online. Pues desde hace cinco años, el punto de partida está emprendido y parcialmente consolidado. Transcurrido este periodo de tiempo, emergen las primeras consideraciones y opiniones. Con el presente manuscrito se presenta un acercamiento a las claves para el entendimiento del movimiento MOOC, así como un marco contextual claro y preciso donde ubicar la formación y difusión del conocimiento en abierto. Sus autores expresan que no se trata de presentar un panorama idealizado con respecto al movimiento MOOC sino que, como cualquier innovación, que ha requerido la atención del mundo formativo y universitario mundial, han surgido controversias que no se pueden obviar. Por lo tanto, hacen hincapié en que el lector encontrará los «pros» y «contras» del movimiento, de forma que se pueda generar una opinión propia y fundamentada sobre los principios de masividad y gratuidad aplicados a la formación general y universitaria. Además, como señala el profesor Esteban Vázquez-Cano, los nuevos escenarios formativos en la educación superior se están orientando hacia un nuevo modelo de formación masiva, abierta y gratuita por medio de una metodología basada en la videosimulación y el trabajo colaborativo del estudiante. Con el fin de trasladar a los lectores la situación actual en la que se halla esta novedosa tendencia de enseñanza-aprendizaje online, el libro se estructura en cuatro capítulos que ofrecen un recorrido sobre los aspectos más relevantes del movimiento MOOC. En el primero, se atiende a la génesis del movimiento MOOC y sus características más definitorias, y se realiza el análisis de su irrupción en el mundo formativo de la Educación Superior desde los principios de la «disruptive innovation theory». En el segundo, presentan una descripción de los diferentes modelos pedagógicos en los que se basa el movimiento y realizan unas recomendaciones básicas para que el rol de profesor-tutor y del alumno se desarrolle acorde a unos principios básicos de calidad y productividad. El tercer capítulo está dedicado a la descripción de las principales funcionalidades de las plataformas con mayor proyección en el universo MOOC. En él, los autores han optado por presentar tanto aquellas plataformas que ofrecen cursos como las que además permiten la creación de cursos individualizados y personalizados. De esta forma, pretenden que el lector pueda adentrarse tanto en la participación como en la creación de cursos MOOC. Por último, se recogen en el cuarto capítulo, desde un talante crítico, las principales controversias y dificultades que este movimiento en abierto tiene que afrontar en un futuro inmediato para poder consolidarse en el mundo educativo y formativo desde sólidos principios de perdurabilidad. Además, en los anexos ofrecen una interesante webgrafía para la búsqueda de cursos y para la reflexión compartida de la filosofía MOOC. Y en última instancia, destacan como objetivo ofrecer al profesional de la educación nuevos senderos para caminar en un nuevo paisaje tecnosocial masivo y, por otro lado, potenciar la reflexión compartida y el debate colectivo sobre las implicaciones didácticas de la integración del movimiento sismico de los MOOC en el contexto educativo. En definitiva, nos encontramos ante una obra que nos brinda la oportunidad de conocer una nueva forma de aprender y reflexionar sobre ella y sus repercusiones futuras.



La expansión del conocimiento en abierto: los MOOC; Esteban Vázquez, Eloy López y José-Luis Sarasola; Barcelona, Octaedro-ICE-UB, 2013; 119 páginas