

AL-QANTARA XXXII 1,  
enero-junio 2011 pp. 261-294  
ISSN 0211-3589

## RESEÑAS

COOK, David (ed.), *Jihad and Martyrdom. Critical concepts in islamic studies*, Londres y Nueva York, Routledge, 2010, 4 vols., 1568 pp.

Durante la última década, la palabra árabe *yihad* se ha convertido en un ingrediente habitual, incluso imprescindible, en el vocabulario relativo al mundo islámico. Utilizado con frecuencia en los medios de comunicación, ha generado la acuñación del término *yihadismo*, neologismo utilizado para designar a organizaciones terroristas que reivindican dicho concepto como fundamento legitimador de sus actuaciones violentas. No resulta extraño, por lo tanto, que la RAE haya incluido esta palabra en la última edición (23<sup>a</sup>) de su diccionario bajo la forma «yihad», asignándole género femenino y con el significado de «guerra santa de los musulmanes». Sin lugar a dudas, esta vulgarización del *yihad* guarda relación directa con el ascenso del Islam al primer plano de la actualidad política internacional y, en particular, con el fenómeno del terrorismo, que acapara buena parte de la atención de los medios de comunicación durante los últimos años, en especial desde los atentados del 11-S. La obra reseñada surge, pues, en un contexto de marcado interés por el concepto de *yihad*, aunque, a la vez, fuertemente condicionado por la difusión de discursos simplificadores y muy ideologizados sobre el mismo. Las organizaciones islamistas radicales utilizan el *yihad* como instrumento de legitimación del terrorismo. Por su parte, politólogos, «comunicadores», «analistas» y toda suerte de divulgadores y publicistas con apariencia de investigadores, lo usan como argumento para el denuedo del Islam, casi siempre con el fin de dar cobertura intelectual o académica a proyectos políticos como el «choque de civilizaciones» o la «guerra contra el terrorismo».

Con este trasfondo, el interés de la obra reseñada es doble. Integrada en la colección *Critical Concepts in Islamic Studies* de la editorial Routledge, en la que ya se han publicado otras obras similares relativas al Corán, el chiísmo o el sufismo, la obra reseñada consiste en la reedición de cincuenta y ocho artículos aparecidos entre los años 1961 y 2007 en diversas revistas y obras del ámbito anglosajón, fundamentalmente. Aunque la cada vez más amplia y generalizada difusión telemática de las publicaciones académicas estás permitiendo una creciente democratización en el acceso al conocimiento, no cabe duda de que esta clase de obras siguen siendo necesarias. Gracias a ellas resulta posible disponer de trabajos antiguos, editados en publicaciones a veces difíciles de localizar o no directamente accesibles para muchos investigadores.

La obra adopta una estructura temática, dividida en cuatro partes, correspondientes a cada uno de los volúmenes, con el siguiente orden. El primero contiene trece artículos, relativos al concepto clásico del *yihad*, incluyendo sus

*Al-Qantara* XXXII 1, enero-junio 2011, pp. 261-294 ISSN 0211-3589

bases doctrinales y sus primeras proyecciones históricas, desde la expansión islámica hasta la época de las cruzadas. Forman parte de este volumen inicial artículos sobre los fundamentos textuales (coránicos y proféticos) del concepto o su desarrollo en el pensamiento del ulema *hanbali* sirio Ibn Taymiyya. El segundo, que consta de once artículos, se dedica a las denominadas «visiones alternativas» del *yihad*, que se vinculan a las corrientes «heterodoxas» del Islam, sobre todo chiíes y sufíes, aunque también más minoritarias, como bahais y ahmadíes. A destacar la inclusión de seis artículos sobre la problemática del martirio, tanto desde el punto de vista doctrinal como en la práctica del terrorismo suicida, dado el acusado desarrollo de este concepto en las tendencias chiíes. La revitalización del *yihad* en los movimientos anti-coloniales del siglo XIX y primera mitad del XX conforma el contenido del tercer volumen, integrado por dieciocho artículos, lo que lo convierte en el más extenso de la serie. En él se integran trabajos relativos al África negra (Nigeria, Somalia, Senegal), Asia (Indonesia y Filipinas) y el Cáucaso (Dagestán). Por último, el volumen final consiste en dieciséis artículos relativos a la reactivación de la noción de *yihad* en el contexto actual por parte de las organizaciones islamistas radicales. Aquí se incluyen trabajos elaborados desde planteamientos generales o teóricos, centrados en aspectos como los del concepto de «fundamentalismo islámico», el movimiento salafí o la participación femenina en Al Qaeda, hasta análisis específicos relativos a las manifestaciones del *yihadismo* y el terrorismo en algunos de los conflictos vigentes en los países árabes (Palestina, Iraq) y otras zonas del mundo islámico (Chechenia, Cachemira). En algunos casos, sin embargo, la ubicación de los artículos no parece corresponder al contenido temático de cada volumen. Así sucede con los tres primeros del tercer volumen, relativos al período medieval y comienzos de la Edad Moderna. Al margen de ello y a pesar de que lo integran trabajos de procedencias diversas y elaborados sin la coordinación necesaria para formar parte de una obra colectiva, su contenido es muy amplio, tanto desde el punto de vista cronológico como temático, abarcando aspectos teóricos, textuales, doctrinales e históricos, si bien se echa en falta el tratamiento de ciertos aspectos, aunque esto es comprensible, tanto por la enorme amplitud de la temática como por la naturaleza de la obra, elaborada con retales previos.

Dada la calidad y cantidad de los trabajos, puede decirse que se trata de la mejor colección de estudios académicos relativos a la temática del *yihad* reunida hasta el momento, con participación de investigadores de

Reseñas

263

variada procedencia, entre los cuales se cuentan algunos de los principales especialistas, a nivel internacional, en esta temática. El responsable de la edición, David Cook, profesor de la Rice University de Texas, es autor de destacadas contribuciones recientes en la materia, entre ellas *Understanding Jihad* (2005) o *Martyrdom in Islam* (2007). Suyos son dos de los artículos de la obra, en la que hay, además, contribuciones, sobre todo, de autores norteamericanos (Reuven Firestone, Michael Bonner, Khaled Abou el Fadl, Sherman A. Jackson, Bernard K. Freamon, Linda Darling, Quintan Wiktorowicz, Joel L. Kraemer, Robert A. Pape, etc.) e israelíes (M. J. Kister, Ella Landau-Tasserón, Yohanam Friedmann, Etan Kohlberg, Deborah Tor, Moshe Gammer), así como europeos, tanto alemanes (Werner Schmucker, Katharina von Knop), como holandeses (Joseph Alagha, Michael Kemper) y británicos (Carole Hillenbrand, Ann Lambton, Denis McEoin, Basheer M. Nafi), y, en menor medida, asiáticos (Khaliq Ahmad Nizami, Yoginder Sikand, Muhammad Haniff bin Hassan, Muhammad Si-rozi). En este aspecto, a destacar, en particular, la inclusión, en el tercer volumen, de un trabajo de Mercedes García-Arenal sobre los orígenes del movimiento almohade y la figura del Mahdl Ibn Tūmart, siendo la única investigadora española presente en esta obra.

Más allá del interés instrumental de ofrecer la oportunidad de acceder a textos ya antiguos aunque todavía valiosos o editados en publicaciones de escasa difusión, creo que la obra reseñada tiene un alcance más amplio, que debe interpretarse dentro de los parámetros del contexto actual, caracterizado por una intensa ideologización respecto a la noción de *yihad* y, sobre todo, por su instrumentalización como arma para denigrar al Islam y a los musulmanes como fanáticos, excluyentes, violentos y, en última instancia, terroristas. Desde luego, esta actitud no es nueva. A comienzos del siglo XX, el célebre historiador belga Henri Pirenne (1862-1935) calificaba la irrupción de los musulmanes en la cuenca meridional del Mediterráneo entre los siglos VII-VIII como un «cataclismo cósmico» (*Las ciudades de la Edad Media*, Madrid, Alianza, 1985, 7ª ed., página 19), contribuyendo a difundir una caracterización catastrofista de la expansión islámica cuyas raíces más profundas se hunden en la visión providencialista y apocalíptica inherente a las fuentes narrativas y crónicas cristianas medievales que atestiguan ese proceso. No obstante, sí es cierto que, desde 2001, este discurso anti-islámico se ha acentuado hasta alcanzar límites preocupantes. Baste recordar la figura del diputado holandés Geert Wilders, procesado en su país por el documental *Fitna*, en el que las citas coránicas se sobreponen a las imágenes de los atentados de las Torres Gemelas de Nueva York, cual si se tratase de un vídeo de propaganda de Al Qaeda.

En este sentido, la obra reseñada puede representar un necesario y sano contrapunto científico a toda la pseudo-literatura y propaganda emitida desde poderosos sectores mediáticos y políticos. Ello es tanto más necesario cuanto que la propia academia ha demostrado no estar libre de incurrir, en

ocasiones, en planteamientos cuestionables, contrarios a veces, incluso, a los más elementales requisitos de rigurosidad, como denotan, por citar un caso bien conocido en nuestro país, las publicaciones recientes de A. Elorza, auto-proclamado ulema desde 2001 y empeñado en la búsqueda del «sentido estricto» del Corán, que no es otro que la violencia y el terrorismo. A veces, incluso, los propios especialistas pueden dejarse arrastrar por lecturas que dependen en exceso de planteamientos muy ideologizados, revelando lo profundamente arraigados que se encuentran en nuestra mentalidad colectiva ciertos prejuicios y lugares comunes. Y es que la tentación de efectuar lecturas coránicas individuales sigue teniendo una capacidad de atracción enorme. A este respecto merece la pena recordar las matizaciones efectuadas recientemente por M. Abdel Haleem a Michael Cook (*The Koran: A very Short Introduction*, Oxford, 2000) en relación con la conocida como «aleya de la espada» (Corán 9:5), uno de los fundamentos textuales de la noción clásica del *yihad* y, también, argumento clave en la elaboración de la caracterización belicista (¿habría que decir «yihadizada»? del Islam ("El mito del versículo de la espada", en M. Hernando de Larrañendi y S. Peña (eds.): *El Corán ayer y hoy. Perspectivas actuales sobre el islam. Estudios en honor del profesor Julio Cortés*, Córdoba, 2008, 307340). Por todo ello, tal vez la inclusión de alguna contribución en la que se analizara la utilización tendenciosa de la identificación entre Islam y *yihad*, por un lado, y de *yihad* y terrorismo, por otro, habría resultado conveniente, contribuyendo a completar, así, el contenido de la publicación.

ALEJANDRO GARCÍA SANJUÁN