

Exposición oral en francés

Criterios	Indicadores				Valor
Uso de la lengua					
producción escrita	Más de 10 errores de ortografía, gramática o puntuación. 2.5	Entre 5 y 10 errores de ortografía, gramática o puntuación. 5	Menos de 5 errores de ortografía, gramática o puntuación. 7.5	No hay ningún error de ortografía, gramática o puntuación. 10	10
producción oral	Muchos errores de pronunciación que dificultan la comprensión. 2.5	El alumno comete algunos errores básicos de pronunciación y algunos errores en la realización de los enlaces. Dicción demasiado lenta o rápida pero la corrige si se le avisa. 5	Pronuncia incorrectamente algunos fonemas pero es capaz de autocorregirse. Algunos errores en la realización de los enlaces. 7.5	El alumno no comete errores básicos de fonética ([ø], [y], [z], [f]) aunque se percibe todavía mucho la influencia del español. No se equivoca en los enlaces. El ritmo y la prosodia son correctos y la dicción es clara. 10	10
comprensión	El alumno no entiende las preguntas del profesor o de sus compañeros y no sabe contestarlas. 0	El alumno tiene dificultad para entender las preguntas del profesor y de sus compañeros y sólo puede contestar algunas. 3.33	El alumno entiende todas las preguntas del profesor y de sus compañeros pero sólo puede contestar algunas. 6.67	El alumno entiende todas las preguntas del profesor y de sus compañeros y es capaz de contestarlas todas. 10	10
Calidad de la información					
pertinencia	La información es incompleta, superflua o inadecuada. 2.5	La información es pertinente aunque incompleta. 5	La información es pertinente aunque algunos aspectos son superfluos. 7.5	La información es completa, pertinente y adecuadamente seleccionada. 10	10
fuentes	El alumno no cita ninguna fuente. 0	El alumno ha consultado parte de la bibliografía y la cita correctamente. No diversifica sus fuentes. 3.33	El alumno ha consultado la bibliografía y diversifica sus fuentes. Algunos errores en las citas. 6.67	El alumno ha consultado la bibliografía, diversifica y contrasta sus fuentes y las cita correctamente. 10	10

Exposición oral en francés

Criterios	Indicadores				Valor
organización interna	Los contenidos no están organizados ni ordenados ni claros. 0	Los contenidos están organizados pero falta una de las partes. 3.33	Los contenidos están organizados y ordenados pero falta claridad. 6.67	Los contenidos están organizados de forma clara y coherente (introducción, desarrollo en diferentes partes, conclusión). 10	10
<i>Presentación</i>					
apoyos	El alumno no utiliza ningún recurso de apoyo. 0	El alumno sólo utiliza fotocopias. 5	El alumno no utiliza el Powerpoint pero sí el retroproyector / fotocopias/ilustraciones... 10	El alumno presenta su exposición en formato Powerpoint. 15	15
tiempo	La presentación ha terminado muy pronto o ha utilizado mucho más tiempo del previsto. 0	La presentación se ha excedido o le falta algo de tiempo pero no en exceso. 5	La presentación se ha ajustado al tiempo preestablecido pero agotando el tiempo previsto para preguntas. 10	La presentación se ha ajustado muy bien al tiempo preestablecido, dejando espacio para preguntas. 15	15
<i>Habilidades comunicativas</i>					
contacto visual	El alumno no mantiene ningún contacto visual con el público. 1.25	El alumno lee sus notas pero intenta mantener cierto contacto visual con el público. 2.5	El alumno no lee sus notas aunque las consulta frecuentemente; mantiene un buen contacto visual con el público. 3.75	El alumno no lee sus notas y mira al público. 5	5
La voz	Tono de voz inadecuado. Ritmo monótono y aburrido. No proyecta su voz y no puede ser escuchado. 1.25	El alumno intenta proyectar su voz pero el tono de voz es inadecuado, el ritmo es monótono y aburrido. 2.5	Habla fuerte, vocaliza y cuida la pronunciación aunque sin mucha fluidez. 3.75	Habla fuerte variando el ritmo ; habla fluidamente vocalizando y pronunciando de forma clara y cuidadosa. 5	5
Total					100